
ملحق الثقافة داخل العدد

الدستور

تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر

تأسست عام ١٩٦٧

الحسين ونور ضيفا الشرف في احتفال اقامته كلية فيكتوريا

الاسكندرية - بترا - كان جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور ضيفا الشرف في الاحتفال الذي اقامته كلية فكتوريا مساء امس في نادي الراية بالاسكندرية لخريجي الكلية شارك فيه مئات من الشخصيات العربية.

وكان في استقبال جلالتيهما لدى وصولهما الى مقر النادي رئيس مجلس ادارة جمعية خريجي الكلية واعضاء مجلس الادارة وقريناتهم.

وقد التقى جلالته بعدد كبير من الخريجين الذين التقوا

البقية ص ١٧

التلهوني نائبا اول لرئيس المجلس

الاعيان الجدد ادوا اليمين القانونية

عمان - بترا - عقد مجلس الاعيان اول من امس اللقاء الاول برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء.

وتليت خلال اللقاء الارادة الملكية السامية بتعيين السادة احمد عبيدات وعاكف الفايز ونظام الشرابي وجمال الخريشه اعضاء في المجلس.

وادى اليمين القانونية جميع الاعضاء الجدد بالاضافة الى السيد محمد كمال الذي تليت الارادة الملكية السامية بتعيينه في جلسة سابقة للمجلس.

البقية ص ١٧

٢٠ صفحة الجمعة ٢٠ محرم ١٤٠٩ هـ الموافق ٢ ايلول ١٩٨٨م/ رقم العدد ٧٥٥٥/ السنة الثانية والعشرون/ عمان

AD-DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY SEPTEMPER 2, 1988, NO. 7555 - VOL 22 - AMMAN ٧٥ فلسا

جلالة الملك في زيارة عمل لمصر العربية

اجتماع مُغلق بين الحسين ومبارك

بحث تطورات الموقف العربي وتعزيز العلاقات الثنائية



● الحسين يصافح مستقبليه من كبار المسؤولين المصريين في مطار القاهرة.

● الحسين في وداع الحسين ونور. «بترا»

الاسكندرية - عمان - بترا - عقد جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية اجتماعا ثنائيا في الاسكندرية فور وصول جلالته اليها بعد ظهر امس.

وقد تناولت المباحثات مختلف القضايا ذات الاهتمام المشترك وتطورات الاوضاع على الساحة العربية اضافة الى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

مادبة غداء كبرى

واقام سيادة الرئيس مبارك والسيدة قرينته حفلة غداء كبرى في قصر راس التين على شرف جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور، حضرها اعضاء الوفد المرافق لجلالتيهما والسيد رئيس الوزراء المصري وعدد من السادة الوزراء وكبار المسؤولين.

استقبال رسمي لجلالتيهما

وكان جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الحسين وصلا والوفد المرافق الى القاهرة بعد ظهر امس في زيارة عمل لجمهورية مصر العربية تستغرق ثلاثة ايام.



● جانب من اجتماع الحسين ومبارك في الاسكندرية. «تلفزيونية»

وجرى لجلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور استقبال رسمي حيث كان سيادة الرئيس مبارك والسيدة قرينته في مقدمة مستقبلي جلالتيهما كما كان في الاستقبال السادة الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى والدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء ونواب رئيس الوزراء والوزراء ومحافظ القاهرة وقادة الفروع الرئيسية للقوات المسلحة المصرية.

كما كان في الاستقبال القائم باعمال السفارة الاردنية في القاهرة

البقية ص ١٧

الحسين يهنىء امير قطر

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين ببرقية امس الى سمو اخيه الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر هنأه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بذكرى عيد جلوس سموه على العرش.

وتمنى جلالته لسموه موفور الصحة والسعادة وللشعب القطري الشقيق تحقيق ما يصبو اليه من مجد ورفعة وازدهار في ظل قيادته الرشيدة.

العدو يسرّح مئات المعلمين في القدس

المصادمات مستمرة.. واضراب عام للمعتقلين الفلسطينيين

● حصار عسكري على عين يبرود وعين عريك.. ومداهمات وحشية

القدس المحتلة - وكالات الانباء - اطلق العدو الصهيوني العنان لموجة جديدة من الوحشية والمضايقات والعقوبات الجماعية لقمع الانتفاضة، وخصص (١١٠) ملايين دولار كمبلغ اضافي لموازنة وزارة الحرب الاسرائيلية لتغطية النفقات الناجمة عن الانتفاضة، فيما كرر وزير التجارة والصناعة الاسرائيلي الارهابي ارئيل شارون بتطبيق عقوبة الاعدام على رجال المقاومة وابعاد اهالي رماة الحجارة، واقترح كذلك اقامة (٢٥) مستعمرة يهودية جديدة في الاراضي المحتلة.

وقالت التقارير ان سلسلة من الصادمات وقعت امس في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين غداة



● الشهيد لؤي فخري البرغوثي الذي سقط اول من امس برصاص الحقد الصهيوني في دير غسانة.

استشهاد ثلاثة مواطنين فلسطينيين بالرصاص واصابة اثنين من الجنود الاسرائيليين برصاص احد المستعمرين اليهود. واصابة مستعمر صهيوني آخر في عنبتا برشقات الحجارة.

وهاجم المواطنون الفلسطينيون (٦) سيارات صهيونية بالحجارة في جنين والباطية وسيارة للشرطة الصهيونية في طولكرم.

ودارت المصادمات كذلك في الخليل وقرب مخيم الدهيشة، في حين تعرض (٣) شبان فلسطينيين لضرب عنيف من قبل مجموعة من الصهاينة في يافا.

وادعت صحيفة «جيروزاليم بوست» ان المشاجرة وقعت بعد ان القى الفلسطينيون قمامة على الرصيف.

وذكرت مصادر فلسطينية لـ «رويترز»

البقية ص ١٧

الجرحى والمعتقلون

● نابلس
نائل محمد العربودي (رضوض)

● مخيم بلاطه
محمد منصور (رضوض)

● حوسان
ياسر احمد عوده حمامره (عيار ناري) ومحمد عبوده (عيار ناري).

● عنبتا
عامر نجيب موسى (عيار ناري).

● شويكه
مصطفى احمد غانم (رضوض).

البقية ص ١٧

استمرار المأزق في مفاوضات جنيف

بغداد تنتقد اقتراحات دي كويار للتسوية

تعيين دبلوماسي سويدي ممثلاً للأمين العام

جنيف - باريس - وكالات الانباء - لم تنجح المساعي في اخراج مفاوضات السلام الجارية في جنيف بين العراق وايران من المأزق الذي وصلت اليه.

وانهارت الامال المعلقة بامكانية عقد جلسة بين وزيري الخارجية العراقي والايراني عند منتصف الليلة قبل الماضية عندما قال المتحدث باسم الامم المتحدة للصحافيين المنتظرين في المبنى الرخامي الجدران ان بوسعهم ان يعودوا الى منازلهم.

ويختلف الجانبان بشان النقطة الاولى من جدول الاعمال، وقف اطلاق النار وانسحاب القوات، الامر الذي يحول دون مناقشة قضايا اساسية اخرى مثل تبادل الاسرى.

وغادر خافيير بيريز دي كويار الامين العام للامم المتحدة جنيف امس متوجها الى لشبونة بعد ان اشرف على المفاوضات العراقية الايرانية التي بدأت في الخامس والعشرين من الشهر الملغي.

واختار السيد دي كويار قبل سفره الدبلوماسي السويدي جان الياسون كممثل خاص له للوساطة في المحادثات.

وقدم دي كويار السيد الياسون (٤٨ عاما) وهو مندوب السويد لدى الامم المتحدة في نيويورك الى الصحافيين في جنيف وامتدح خبرته كمفاوض.

وقال الامين العام سنعمل معا عن

البقية ص ١٧

ايران تستنفر قواتها على الجبهة

نيقوسيا - رويتر - قالت ايران امس انها امرت قواتها على خطوط الجبهة بالرد على اي انتهاكات عراقية «مزعومة» لوقف اطلاق النار.

وقال علي اكبر هاشمي رفسنجاني القائد الاعلى بالانابة للقوات المسلحة الايرانية على شاشات التلفزيون الايراني «لقد امرنا قواتنا بالرد اذا حدثت مثل هذه الامور ثانية» مشيرا الى انتهاكات عراقية مزعومة.

الدوري الممتاز

الحسين تعادل مع سحاب
والفيصلي غلب عمان في الوقت القاتل

حارس مرمى عمان يلتقط الكرة من امام مهاجم الفيصلي

عمان - اربد «الدستور»:

حقق فريق الحسين اربد التعادل مع ضيفه سحاب بهدف مقابل هدف في اواخر الشوط الثاني من المباراة التي جرت بينهما امس على ستاد بلدية اربد وكان سحاب البادىء بالتسجيل.

وعلى ستاد عمان الدولي احرز الفيصلي هدفه في مرمى عمان في الوقت القاتل من المباراة.

اليوم يلتقي الكرمل مع القادسية في اربد والضفتين مع الجزيرة في عمان.

التفاصيل في الصفحات الرياضية

تقرير اسرائيلي يُحذر من «تهديد» الطيران العربي

تامير: على اسرائيل قبول منظمة التحرير كحركة وطنية

واشنطن. تل ابيب - أ.ف.ب. - اكد المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية ابراهام تامير ان على اسرائيل القبول بمنظمة التحرير الفلسطينية كـ «منظمة وطنية» للشعب الفلسطيني.

وصرح تامير في مأدبة فطور اقيمت امس في معهد واشنطن للسياسة في الشرق الاوسط بان «الجميع يعرف بان منظمة التحرير هي المنظمة الوطنية للشعب الفلسطيني». واضاف ان «لا شيء يمكنه الحلول محلها».

واوضح تامير بانه يتحدث كعضو في حزب العمل الاسرائيلي. واعتبر ان «المسالة لا تتعلق باستبدال منظمة التحرير بل بكيفية تغييرها».

ولفت المدير العام الى ان حزب العمل لن يتعامل مع منظمة التحرير سوى في حال موافقتها على القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ الصادرين عن مجلس الامن الدولي. وقال انه اذا وافقت المنظمة على هذين القرارين فان انشقاقا سيحصل لا محالة بين المعتدلين والمتطرفين في صفوفها.

البقية ص ١٧

لقاء الاشقاء

ياتي اللقاء الاخوي الذي تم يوم امس بين جلالة الملك الحسين واخيه سيادة الرئيس حسني مبارك ليعطي مسيرة العمل العربي المشترك دفعة الى الامام. وليعبر عن حرص جلالة الحسين الدائم على التنسيق والتشاور مع اخوانه الملوك والرؤساء العرب انسجاما مع دور الاردن التاريخي والقومي كجسر للتواصل والتقارب العربي والتفاهم الاخوي وتقوية الاواصر بين الاشقاء في الوطن العربي.

واذا كان التنسيق بين الاشقاء امرا ضروريا في كل وقت فاننا في امس الحاجة لذلك خاصة في هذه المرحلة الحرجة التي تواجهها امتنا العربية وفي ضوء المستجدات على الساحة في المنطقة.

فها هي حرب الخليج بدات تضع اوزارها بعد ثماني سنوات من الصراع والدمار الذي فرضه النظام الايراني على المنطقة، ومن الطبيعي ان يتشاور القادة العرب حول موقف تضامني موحد يسند معركة السلام التي جاءت في اعقاب البطولات التي حققها العراق الشقيق، خصوصا وان الجانب الايراني لم يتخل - كما يبدو - عن مراوغاته المعهودة واطماعه التاريخية في الارض والمياه العربية. ومن الطبيعي ايضا ان يتم التشاور حول مرحلة ما بعد الحرب وانعكاسات السلام القادم على المنطقة باسرها.

ومن جهة اخرى، فان التطورات السريعة في الاراضي العربية المحتلة واصرار اسرائيل على تصعيد قمعها الهمجي لانتفاضة الاهل الصامدين في الوطن المحتل تجعل من التشاور العربي الذي يشكل معلما بارزا في النهج القومي المتميز

البقية ص ١٧

تنمية التجارة.. والامن الغذائي على جدول الاعمال

المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي يبدأ دورته الـ ٤٥ يوم "٨" الجاري

تونس - بترا - تبدأ في تونس في الثامن من الشهر الجاري اعمال المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي في دورته الخامسة والاربعين بحضور وزراء المالية والاقتصاد العرب والرؤساء التنفيذيين للمنظمات العربية المتخصصة.

ويتضمن جدول اعمال الدورة عدة موضوعات ياتي في مقدمتها مناقشة التطورات الاقتصادية في العالم وفي الوطن العربي للعام ١٩٨٧ من خلال التقرير الاقتصادي العربي الموحد للعام ١٩٨٨ الذي تعده الامانة العامة لجامعة الدول العربية بمشاركة عدد من المنظمات العربية المتخصصة كما سيناقش المجلس بلورة موقف عربي مشترك تجاه عدد من القضايا الاقتصادية الدولية التي ستبحث في الاجتماعات السنوية للبنك الدولي للانشاء والتعمير وصندوق النقد الدولي في اواخر ايلول الجاري في اطار الخطاب العربي الموحد الذي سيلقى باسم المجموعة العربية.

كما سيبحث المجلس التقرير النهائي الذي يلخص انجازات المنظمات العربية المتخصصة لعام ١٩٨٧ كما يحتل موضوع تنمية التبادل التجاري بين الدول العربية اهمية خاصة من خلال تقرير وتوصيات لجنة المفاوضات التجارية التي عقدت اجتماعاتها في تونس مؤخرا. وكانت اللجنة اوصت بضرورة التطبيق الفعلي للاعفاء الكامل من الرسوم والضرائب ذات الاثر المماثل ومن القيود غير الجمركية المفروضة على الاستيراد للسلع الزراعية والحيوانية.

كما ستتناول هذه الدورة بالبحث تطورات الامن الغذائي العربي من خلال التقرير المعد من قبل فريق الامن الغذائي العربي الذي يضم المنظمات العربية المتخصصة في ضوء ردود الدول العربية ومتابعة الامانة العامة للجامعة لهذا الموضوع.

وزير الخارجية الفرنسي يزور الجزائر غدا

الجزائر - ق.ن.ا: اعلن هنا امس ان رولان دوما وزير الخارجية الفرنسي سيقوم يوم غد السبت بزيارة للجزائر بدعوة من نظيره الجزائري الدكتور احمد طالب الابراهيمي.

السائح: تونس وافقت مبدئيًا على استضافة الحكومة الفلسطينية

عمان - رويتر: اعلن الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني امس ان تونس ابدت استعدادها لاستضافة حكومة فلسطينية في المنفى اذا اتخذ المجلس قرارا بتشكيلها.

وقال الشيخ السائح في مقابلة مع (رويتر) ان القيادة التونسية ابلغت القيادة الفلسطينية باستعدادها مبدئيا لاستضافة هذه الحكومة في حال قيامها مثلما تستضيف حاليا قيادة منظمة التحرير الفلسطينية على ارضها.

وقال ان تحديد زمان ومكان انعقاد المجلس الوطني الفلسطيني للبحث في كيفية ملء الفراغ الاداري والقانوني والسياسي الذي نتج عن اعلان الاردن عن فك ارتباطه مع الضفة الغربية في ٣١ تموز الماضي لم يتبلور بعد اذ يعتمد ذلك على عدة عوامل.

وقال ان الاتصالات والمشاورات مع تونس والجزائر واللتين ابديتا استعدادهما لاستضافة اجتماعات المجلس لم تكتمل بعد ولذلك لا نستطيع ان نحدد زمان ومكان انعقاد البرلمان الفلسطيني.

واضاف يقول ان اللجنة القانونية والادارية والسياسية التي شكلها المجلس المركزي الفلسطيني لدراسة النتائج المترتبة على الخطوة الاردنية والبدائل

البقية ص ١٧

واشنطن تعارض اشتراك المستعمرين اليهود في القمع

واشنطن - ق.ن.ا. - اكدت الحكومة الامريكية امس معارضتها للمقترحات التي طرحها اسحاق شامير رئيس وزراء العدو بالسماح للمستعمرين الاسرائيليين بالاشتراك في قمع الانتفاضة الفلسطينية مع قوات الاحتلال الاسرائيلية.

وذكرت فيليس اوكلي المتحدثة باسم وزارة الخارجية ان سلطات الاحتلال في الاراضي المحتلة هي المسؤولة عن حفظ الامن والنظام وليس المدنيين.. واشارت الى ان الحكومة الاسرائيلية على علم بوجهة نظر الحكومة الامريكية بالنسبة لهذا الموضوع.

واشنطن: لا مرشح «أميركيًا» في لبنان

النواب الموارنة يفوضون البطريرك صفير إيجاد مخرج لأزمة انتخابات الرئاسة

بيروت - أ.ف.ب - فوض النواب الموارنة امس اثر اجتماعهم في مقر البطريركية المارونية في بكركي شمال بيروت بطريركهم ايجاد مخرج للازمة القائمة وتعهدوا التقيد بقراره لتأمين اجراء الانتخابات الرئاسية خلال المهلة الدستورية اي قبل ٢٣ ايلول القادم.

وفي نهاية الاجتماع الذي دام ثلاث ساعات بدعوة من البطريرك الماروني نصر الله صفير صدر بيان عن المجتمعين دعا كل الدول العربية وخاصة سوريا والدول الصديقة الى مساعدة لبنان للخروج من محنته».

ودعا البيان الى «العمل لانهاء جو التوتر عبر تجنب عوامل الفرقة والانقسام» وعبر توسيع حلقة المشاورات على المستويات المحلية والعربية والدولية.

من جهة ثانية شدد البيان على ضرورة اصلاح النظام السياسي اللبناني «في اطار المساواة والوفاق» بين الطوائف والذي سيكون من مسؤولية» الرئيس الجديد.

ومن اصل ٣٠ نائبا مارونيا في

البقية ص ١٧

وقف تدهور سعر صرف الليرة اللبنانية

بيروت - أ.ف.ب. - شهد سعر صرف الليرة اللبنانية امس تحسنا ملموسا في مقابل الدولار الاميركي فاقفل التداول بالدولار الاميركي في سوق بيروت على سعر ٣٩٠ ليرة لبنانية مقابل ٤٣٠ ليرة لبنانية يوم الثلاثاء الماضي بعد تدخل كثيف للمصرف المركزي وضع حدا للارتفاع السريع الذي سجله الدولار منذ اسبوع.

الباب المفتوح

أيها الناس

أغيثوا السودان: وأقرضوا الله قرضا حسنا

مدوا يد التحنان للسودان ... فلقد دهته طوارق الحدثان
حلت بهم محن وتلك ديارهم ... قد عاث فيها «النيل» بالفيضان
فطغى يزمجر في هدير مرعب ... بهديره ويثور كالبركان
ويموج في غضب كأن لمثله ... ثار. فأغرق جمعهم بثوان
فتشردوا وعدت عليهم عاديات البؤس والتشريد والحرمان
لم تشهد الدنيا فواجع مثلما ... شهدوا ولم يخطر على الأذهان
ومصائبا تبكي العيون بحرقة ... وتقطع الأكباد وهي تعاني:
تعنو وجوههم لربهم ولم ... تعنو لغير المنعم المنان
ونفوسهم تأبى الهوان اعزة ... مردت على الاذلال والخذلان
لا يسألون الناس فضل نوالهم ... كلا. وتلك محاسن الانسان
مدوا له الأيدي الندية وليكن ... منسوبها اعلى من الطوفان
مدوا له الأيدي الندية وادرأوا ... عنه البلاء بدافع انساني
مدوا لهم ايدي الحنان فأنهم ... اخوانكم في الدين والايمان
فلأنتم ممن يقيل أخاه من ... عثراته بالجود والاحسان
يا قومنا انتم محط رجائهم ... أنتم ملاذ البائس الحيران
يا قوم هيا كفكفوا بسخائكم ... دمع اليتيم ودمع شيخ فان
يا امة الاسلام هبوا من مراقدكم ولبوا صيحة الوجدان
من ذا سواكم نرتجيه لعونهم ... من غيركم يا امة القرآن؟!
الا يشهد والملائك انكم ... اهل السخا في السر والاعلان
ما فاز الا الباذلون عطاءهم ... للبائسين بجنة الرضوان

المحامي عبدالله رباح عبدالرحمن الشريف

في جمعية الهلال الاحمر

محاضرة حول حقوق الانسان والقانون الانساني الدولي

عمان - بترا - القى الدكتور جابر الراوي استاذ القانون الدولي العام في جامعة بغداد محاضرة بعنوان / الفرق بين حقوق الانسان والقانون الانساني الدولي/ بدعوة من فرع الشباب في الجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني في مقر الفرع بعمان امس الاول.

وبين المحاضر ان حقوق الانسان هي الحقوق التي تحمي معنى الانسانية في جميع المجالات فهي قواعد تطبق في حالة الحرب والسلم.

اما قواعد القانون الانساني فانها تطبق في حالات النزاعات المسلحة فقط وهي فرع من فروع القانون الدولي العام.

وتحدث المحاضر عن تطور القانون الانساني الدولي والتزام الدول به مؤكدا ان القانون يعتبر ملزما للدول بعد المصادقة عليه وذلك من الناحية الادبية وليست هناك سلطة تفرض على الدول تطبيقه.

كما تحدث الدكتور احمد ابو قوره الرئيس العام للجمعية الوطنية للهلال الاحمر الاردني موضحا نقاط الضعف والقوة في القانون الانساني الدولي واهمية التزام الدول بهذه القواعد الانسانية.

وطلب الدكتور ابو قورة من الدكتور الراوي باعتباره عضو الهلال الاحمر العراقي نقل تهاني اسرة الهلال الاحمر الاردني الى الهلال الاحمر العراقي بالانتصارات التي حققها ووضع امكانيات الهلال الاحمر الاردني تحت تصرف الهلال الاحمر العراقي وبخاصة في المرحلة المقبلة التي تشهد نشاطا مكثفا للهلال الاحمر العراقي.

واستمع الى المحاضرة الدكتور احمد مطلق الحديد رئيس فرع الشباب نائب رئيس الهلال الاحمر الاردني وعدد من اعضاء الفرع.

في محافظة المفرق

تعبيد عدة طرق قروية وافتتاح مكاتب بريدية

المفرق - بترا - تسلمت مديرية الاشغال في محافظة المفرق مشروع تعبيد طريق منشية بني حسن - الطريق العام/ اربد - المفرق/ البالغ طولها ٧ كيلومترات بكلفة ٦٠ الف دينار.

وتعمل الطريق على اختصار المسافة ما بين التجمعات القروية الغربية من محافظة المفرق ومدينة اربد بحوالي ٣٠ كيلو مترا.

كما تسلمت مديرية البلديات في المحافظة مشروعات تعبيد طرق قرى نادرة - حوشا - الصفاوي - الباعج التي بلغت كلفتها ١٧٨ الف دينار.

من ناحية اخرى احالت مديرية قضاء صبحا امس عطاء مشروع تعبيد شوارع بلدة ام القطين البالغة قيمته ٢٥ الف دينار ستنفق على تعبيد ما مساحته ٣٠ الف متر مربع من الشوارع الداخلية للبلدة.

وسيبدأ العمل في تنفيذ المشروع خلال الاسبوع القادم.

وفي بلدة الكوم بمحافظة المفرق افتتح امس مكتب بريد متكامل يقدم خدماته لالفي نسمة من سكان البلدة والقرى المجاورة.

وذكر مدير المواصلات في المحافظة انه سيتم احداث مكتب بريد متكامل في بلدة جابر السرحان وافتتاح مكتبين بريديين في مدينة المفرق خلال الايام القليلة القادمة ليصبح مجموع المكاتب البريدية في المدينة اربعة مكاتب.

وفي المفرق ايضا عقد مركز المفرق للخدمات الاجتماعية التابع لصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني امس دورة في فن التفصيل والتطريز تستمر تسعة اشهر ويشارك فيها عشرون سيدة.

في محافظة الزرقاء

انشاء مشاريع طموحة بمجال الطرق استبدال وتحسين شبكات المياه

الزرقاء - بترا - تقوم مديرية الاشغال العامة في محافظة الزرقاء حاليا باستكمال وتحسين طريق مثلث المصفاة مثلث الازرق بكلفة ٥٦٢ الف دينار وطريق السخنة القنية بكلفة ٧٩٧ الف دينار وطريق الزرقاء بيرين - العالوك بكلفة ٦٢٣ الف دينار.

واوضحت مصادر المديرية ان هذه المشروعات يجري تنفيذها ضمن مشروعات الخطة الخمسية الحالية.

من ناحية ثانية فرغت سلطة المياه في محافظة الزرقاء من انجاز المرحلتين الاولى والثانية من مشروع المياه والصرف الصحي للزرقاء والرصيفة بكلفة ١٢ مليونا و٤٨٥ الف دينار وانشاء محطة ضخ غرب الزرقاء بكلفة مليون و١٣٠ الف دينار ومحول لمحطة رفع خو بكلفة ٤٥ الف دينار وحفر الابار وتنظيفها في المحافظة بكلفة ٦٨ الف دينار وتركيب وحدة ضخ مجمعة بكلفة ٣٧ الف دينار.

واشارت مصادر السلطة الى انه يجري العمل على استبدال وتحسين شبكات المياه البالغة تكاليفها الاجمالية ٣٠٠ الف دينار وانشاء شبكات مياه جديدة بكلفة ٣٢١ الف دينار.

على صعيد اخر تقوم مديرية الزراعة في المحافظة حاليا بانجاز عدة مشروعات مهمة لزيادة الرقعة الزراعية والانتاج الزراعي تتمثل في تطوير الاراضي المرتفعة في منطقتي بيرين والسخنة بكلفة ٣٧ الف دينار وتطوير حوض نهر الزرقاء بكلفة ١١٠ الاف دينار وصيانة التربة وزراعة الاشجار المثمرة بكلفة ٦٨ الف دينار وانتاج الغراس والاشتال المثمرة بكلفة ٢٥ الف دينار وتطوير حماية الغابات بكلفة ٢١ الف دينار وتطوير المراعي الطبيعية بكلفة ٩٠ الف دينار وزراعة الشجيرات الرعوية بكلفة ستة الاف دينار وانشاء مسلخ للدواجن في الضليل بكلفة اولية لمراحله الاولى تبلغ ٨٥٨ الف دينار.

وفي الزرقاء ايضا قامت لجنة المتابعة المنبثقة عن لجنة السلامة العامة في المحافظة اليوم بجولة شملت منطقة سيل الزرقاء والمصانع والشركات الواقعة بمحاذاة السيل واكدت ضرورة منع القاء المياه العادمة في مجرى السيل وتنظيم عملية التخلص من النفايات الصلبة والكف عن القائها في مجرى السيل وصيانة الاراضي الزراعية المحاذية للسيل وتطويرها اضافة الى تعميق مجرى السيل والمحافظة على مصادر المياه السطحية والجوفية من التلوث.

اختتام دورة لموظفي البنك الزراعي السوداني نظمها الاتحاد الاقليمي مع مؤسسة الاقراض الزراعي

عمان - بترا - اختتمت في مقر الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي في الشرق الاردني وشمال افريقيا بعمان امس دورة تدريبية للمجموعة الثانية من موظفي البنك الزراعي السوداني العاملين في مجال ادارة القروض الزراعية نظمها الاتحاد بالتعاون مع مؤسسة الاقراض الزراعي.

وعبر رئيس الاتحاد عن ارتياحه للنتائج التي توصلت اليها الدورة وتمنى للمشاركين ان تتاح لهم الفرصة لتطبيق ما اكتسبوه من معارف ومهارات ومعلومات في مجال ادارة القروض الزراعية.

كما اعرب امين عام الاتحاد عن شكره للمشاركين والمحاضرين والقائمين على الدورة للجهود التي بذلوها لتحقيق اهدافها والوصول الى النتائج المرجوة منها.

وقدم احد المشاركين شرحا موجزا عن مدى الاستفادة التي حققتها المجموعة من هذه الدورة خاصة في المجال التطبيقي كما اعرب عن شكره للاتحاد الاقليمي ومؤسسة الاقراض الزراعي والمنظمة التعاونية وجميع المؤسسات الاردنية التي ساهمت في انجاح الدورة.

وفي نهاية حفل الاختتام وزع رئيس الاتحاد الشهادات على المشاركين وعددهم ١٥ تلقوا على مدى شهر محاضرات حول دور الزراعة في الاقتصاد القومي ودور الاقراض الزراعي في التنمية ومصادر الاقراض وتقييم اهلية المزارع على الاقتراض واهمية تكامل الاقراض مع الخدمات الزراعية الاخرى وخاصة التسويق.

وقام المشاركون في الدورة بزيارة للمنظمة التعاونية الاردنية واستمعوا من كبار المسؤولين فيها الى شرح عن التعاونيات الزراعية والاقراض والتجربة الاردنية في مجال التعاون كما زاروا بعض المؤسسات والفعاليات الاقتصادية في الاردن والمشروعات الزراعية الريادية في منطقة الاغوار وتطوير الاراضي المرتفعة في جبال عجلون وجرش وسد الملك طلال.

من حفل الاختتام

زيادة عدد اعضاء مجلس بلدي كفرنجة

عجلون - الدستور - اعلن السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة زيادة عدد اعضاء مجلس بلدي كفرنجة الى تسعة اعضاء بدلا من سبعة ابتداء من دورة المجلس المقبلة التي تبدأ في شباط من العام المقبل.

انتخابات بلدية حسبان في ٨ كانون الاول

مادبا - الدستور - قرر السيد وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة تعيين متصرف لواء مادبا رئيسا للانتخابات البلدية في حسبان والتي ستجري في الثامن من كانون الاول المقبل.

وحدد ايام ٢٩ و ١١/٣٠ و ١٢/١ المقبل موعدا للترشيح.

تفقد الطرق الزراعية في مؤتة وسول

الكرك - بترا - تفقد السيد متصرف لواء المزار الجنوبي امس سير العمل في الطرق الزراعية في منطقتي مؤتة وسول.

ودعا المواطنين الذين تقدموا بطلبات لفتح الطرق الزراعية في منطقة اللواء الى مراجعة المتصرفية تمهيدا لتلبية طلباتهم حسب الاولوية.

توفر دورات تدريبية بمجال ميكانيك السيارات

عمان - الدستور - يتوفر لدى وزارة التربية والتعليم/ مديرية خدمات المشاريع ثلاث دورات تدريبية في مجال ميكانيك السيارات في ايرلندا لمدة ستة اشهر ابتداء من ١٩٨٨/٩/٢٩ وذلك ضمن برنامج المساعدات الفنية للمشروع التربوي الخامس.

وتطلب الوزارة من معلمي الميكانيك في المدارس الصناعية والمهنية المجمعة الراغبين في الاستفادة من هذه الدورات مراجعة رئيس قسم المساعدات الفنية في الوزارة غدا السبت من اجل تقديم امتحان اللغة الانجليزية اللازم لايفادهم.

وسيكون العمل بعد التدريب في احدى المدارس التالية: الرصيفة المهنية، الكرك المهنية، الطفيلة المهنية، ومرج الحمام المهنية.

مدعو لمراجعة وزارة التعليم العالي

عمان - الدستور - تطلب وزارة التعليم العالي من الطالب محمد عبدالكريم ابوعرقوب مراجعة قسم المنح الخارجية خلال ساعات الدوام الرسمي في مبنى الوزارة لامور تتعلق باستكمال اوراقه الثبوتية وفي موعد اقصاه الاثنين المقبل.

دفعة جديدة من المرشحين للقبول في جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية

اربد - الدستور - تطلب جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في الجامعة مراجعة دائرة القبول والتسجيل شخصيا لاستكمال اجراءات قبولهم اعتبارا من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٩/٣ وحتى مساء يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/٩/٤ مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة وكل من يتأخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

والاوراق الثبوتية اللازمة هي:

كشف العلامات الاصلي وشهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها وصورة عن دفتر العائلة او صورة عن البطاقة الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية وثلاث صور شخصية قياس ٤×٦ سم ودفتر خدمة العلم للطلاب الاردنيين الذكور.

والرسوم الجامعية المقررة هي: خمسة عشر دينارا رسم قبول وعشرون دينارا تأمينات مستردة وثمانية دنانير رسم تأمين وسبعة عشر دينارا رسم خدمات طلابية وعشرون دينارا في كليتي الطب البشري وطب الاسنان لكل ساعة معتمدة وخمسة عشر دينارا في كليتي الهندسة والصيدلة عن كل ساعة معتمدة وستة دنانير في كلية التمريض عن كل ساعة معتمدة وتستوفى الرسوم عن ١٠ ساعات معتمدة عند القبول.

وفيما يلي اسماء المرشحين للقبول:

كلية الصيدلة

راني الكرمي ونادر مصيص وامجد قنديل واحمد الاسير ومحمود النمر

كلية التمريض

ايمان عريضه ومها صالح ووسام بكير وناديه مراد وعايده ابونجم ومنى ذينات وسميره الحسون ورنا كمال ونجاح الشريف وسلام سعدالدين وايلين الطبري وانيسه العمري ولما الكردي والهام النجار ووسام الصلاح ورجا طبيشات

الهندسة الكهربائية

حمدي ابوالهدى ومحمد الحشاش وسوزان شاهين

الهندسة المعمارية

ليلاس شرايري ومعتصم الغزاوي ورامي ابوطربوش ودينا سلمان وراما الكيلاني وغاده عيسى وسامي عويضه ورحمه العبداللات ونائل ابوالعافية وروبى ذياب وفاديه سماره واروى الحمارنة ودينا ريحاني ومجدي سماحه

الهندسة الكيميائية

نعمه ضمره وهاني صالح ومنعم السعايده وهانيه منصور وعمر نارموق وخلود ياسين واسماء عكاوي ومحمد الطوره ومحمود ابواحمد ورنده النابلسي وكفاح ابورحمه وعاهد النعيمي ووسام الشوملي

الهندسة الميكانيكية

خلدون الزغلي وثائر الربضي وماهر ابوجمره وشريف ورده ومخلد الشروق وسلمان الهلسه وعماد البواليز وسامر بصول ومحمد ديات

الهندسة المدنية

المعتصم خليل السيد ونضال غزال واريج زيدان وعبدالمنعم عبده ومعن الرشدان واكثم عتوم وعمر القرعان وسوزان المومني وسرات النسور

تعليمات الالتحاق بمراكز التدريب التابعة للقوات المسلحة

عمان - الدستور - اعلنت وزارة التربية والتعليم لخريجي الصف الثالث الاعدادي الناجحين في امتحان القبول للمرحلة الثانوية لهذا العام ١٩٨٨ بانه يتوفر شواغر في وحدات القوات المسلحة الاردنية لتجنيدهم للتدريب على مهن فنية مختلفة في مختلف اسلحة القوات المسلحة الاردنية وفق الشروط التالية:

ان يكون المتقدم اردني الجنسية.

وان لا يقل عمره عن ١٦ عاما.

وان يكون حسن السيرة والسلوك غير محكوم بجناية او جنحة مخلة بالشرف.

وان يكون لائقا طبيا.

ويتمتع المجند بالامتيازات التالية خلال خدمته:

يمنح المجند الراتب الشهري المقرر في القوات المسلحة الاردنية مضافا اليه العلاوات المستحقة.

ويحصل المجند على بطاقات طبية لمعالجة معيليهم شرعا.

ويمنح بطاقة تموينية لشراء كافة حاجياته من المؤسسة الاستهلاكية العسكرية باسعار مخفضة.

ويؤمن بالمواصلات مجانا خلال ذهابه وعودته من الاجازة..

ويمكن للذين يحصلون على درجات جيدة اثناء التدريب على المهن ان يوفدوا بدورات فنية متقدمة للخارج لزيادة تأهيلهم.

ويمنح المجند بعد انتهاء خدمته مكافأة مالية عن سنوات خدمته.

ومدة الخدمة/ خدمة دائمة.

ويحصل المجند عند ترميجه او تسريحه من الخدمة على شهادة مهنة صادرة عن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية.

وعلى الطلاب الراغبين بالتجنيد مراجعة قسم التسجيل في المدرسة الثانوية الصناعية/ صويلح ابتداء من الساعة التاسعة صباحا خلال الفترة من ٩/٣ - ٩/٨ مصطحبا كل منهم الوثائق التالية:

الشهادة المدرسية او صورة مصدقة عنها.

وشهادة الولادة الاصلية او صورة مصدقة عنها او تقرير سن رسمي.

واربع صور شخصية.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان - الدستور - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

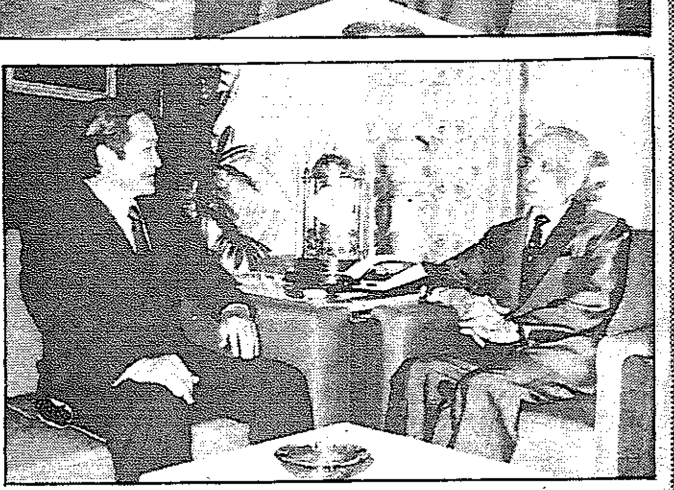
مساجد عمان

الحسين الكبير الخطيب د. احمد هليل والمدرس محمود شويات والامير الحسن سماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط وابودرويش الاحمدي الحفني وحمزة بن عبدالمطلب الخطيب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي والجامعة الاردنية د. نوح القضاة وبلال بن رباح عبدالعظيم الشناق وابوالفيلات محمد الخالدي والزميلي د. راجح الكردي والفيحاء د. احمد العوايشة وضاحية الحسين احمد الكيلاني والمنصور عبدالرحمن ابداح وابوغويلة نمر خشاشنه وصلاح الدين محمد شقرة والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب وصهيب بن سنان عبدالفتاح عمر وطارق بن زياد احمد زايد والصفدي د. محمود عبيدات والحاج صالح ابوقورة د. عزت العزيزي وكلية الشريعة حافظ تكروري والسعدي موفق عيده والفضل بن عباس رفيق الخطيب والحسين الغربي حسن رزوق والحسين الشرقي محمود علاوي وكلية الحسين بشير الكيلاني والامام ابوحنيفة علي الزقيلي والامام احمد بن حنبل طه الشمايلة والامام مالك بن انس عزالدين الدهون والاشرفية الصغير جمال بنات والجوفة القديم عبدالله العمري ومدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي ومدرسة حسن البرقاوي عبدالله السعايدة والانصار سعيد حجاوي والخلفاء الراشدون فوزي السعود والقعقاع بن عمرو عمر العمري وانس بن مالك ضرار شقرة والبقاعي فرحان اسماعيل وابوبكر الصديق واصف فخرالدين وعلي بن ابي طالب سعيد القماز والشهيد عدنان خليفات والسيدة فاطمة الزهراء احمد الخضري والسيدة امنة بنت وهب وائل وليد والسلام عزت جميل وسهيل بن عمرو جميل عبدالصمد وعلي بن ابي طالب بسيم قشة وماركا القديم محمد الربع وسليمان المسفر يعقوب هندي وطلحة بن عبيدالله محمد نبهان ومطار عمان عمر نزال وضاحية الامن العام جمال القرا والابرار احمد المومني والتوحيد طه عبدالرحيم ومعاذ بن جبل صالح السقطي والنور د. خليل حميض وعبدالله بن عمر عثمان برغوثي وصالحية العابد كمال فوده والمحطة حسام سنونو وابوالقاسم عباس عدوي وعمر بن الخطاب يحيى عيد والتقوى شاكر ابوستينه والعباس د. ذيب عبدالله وابوجسار عزت كايد والسالك درويش عايد وحمادة محمود ابوغزالة ومدرسة الوكالة محمد الصوباني والتكروري عصام هادي والقناوي ياسر محمد وعمر بن الخطاب عادل ضمرة وعاصم بن ثابت سعيد الدباس وخالد بن الوليد حامد الضمور واويس القرني محمود عيد وسلمان الفارسي صلاح السقاف وعبدالله بن رواحة احمد راشد وسلمة بن الاكوع احمد شحادة والرحمة سليمان فرحات ومحمود الطاهر قاسم الحوراني والنصر الكبير محمد الطاهر وعالية فؤاد السرطاوي وبلال بن رباح محمود تقال والمنارة خالد ابوزيتون والابيض اسحق امارة والشعراوي حسني شريف والخلفاء الراشدون طه خلف والمهاجرين الكبير احمد عنكير والحمصي عمر شاهين وابوبكر الصديق حسن الاقطش وحي القيسية امين عمر وعثمان بن عفان محمد مرزوق وسليمان الحاج سالم فضل خليفة وطارق بن زياد سامي النجار وابوبكر الصديق يحيى كوكش ومصعب بن عمير احمد ملحم والمؤمنون يعقوب الريان ومحمد منور الحديد جمال محمود وابراهيم الخليل محمد زنبركجي وزيد بن حارثة محمد زين العابدين وابو الدرداء ناصر ادلبي وابو هريرة ماجد رسلان ونزال الكبير نعيم مجاهد وبدر حسين شحادة والسيدة/زينب رشاد ابراهيم وعلي صقر صابر صبري والوحدات الكبير محمد سلامة ومدارس الوحدات احمد شعبان والسيدة/ حفصة احمد عيسى وعلي بن ابي طالب فالح عبداللطيف والقدس السيد عبدالسميع واليرموك فهمي الشاذلي وابو انشيش القديم ضيف الله الشوابكة وابو انشيش الجديد عايش عوض ونهار القطارنة هاشم دوله وابو ذر الغفاري علي السطري وعمار بن ياسر انس الخطيب واسامة بن زيد محمد وساس والمغيرة بن شعبة علي جبر وسعيد بن المسيب د. عبدالمجيد ابو الحاج وسفيان الثوري فخري شحادة والمرابطون فايز الخطيب واحمد قارة يوسف منصور والتلهوني عبدالله نعناعه والشابسوغ مروان الديري ومصلى الامانة (رغدان) محمد العطار والنور يونس حمدان والهدى حميد العبدلات والروضة (الاسلامي) محمد الطيب وزكي ابو عيد مسعود جميل وموسى بينو محمد علي صالح واللوزيين صفوت عبدالفتاح وصويلح الكبير د. عبدالجليل عبدالرحيم وعبدالرحمن بن عوف احسان حجير وعبدالله بن مسعود ابراهيم خليل والهداية يحيى عبدالقادر والشركس عريف شريقي ووادي السير الكبير محمد الفقي ووادي السير الاوسط امين سنور وبيادر وادي السير د. علي الصوا واسامة بن زيد مثقال حسن والدراويش حسني الشريف والقويسمة الكبير محمد عدوي ومحمد بن مسلمة محمد الشواعرة واسكان القويسمة احمد سيد وابو علندا الكبير حمزة منصور ومعاذ بن جبل احمد السيد وخالد بن الوليد فؤاد ابو عواد وشعبان عثان عز الدين العقاد ومرج الحمام القديم طاهر محمد وناعور الكبير مصطفى توفيق وعمر المختار خالد مصطفى والجويدة القديم يوسف ابو صبيح والسلام محمد عز الدين وحمدان القرا محمد الاقرع وعلي بن ابي طالب محمد الرقب وسحاب الكبير د. محمود صالح وسحاب الجنوبي د. ذياب عقل وعويد عبدالفتاح وصفي جعارة والموقر الكبير سلامة البري والامين مصطفى ابو رمان وسيدو الكردي محمد القزمي والسيدة عائشة احمد خليل وخريبة السوق القديم عيسى اللداوي.

الدولة والمجتمع

رئيس مجلس الاعيان





استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مكتبه بدار مجلس الامة امس سفير كوريا المعين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وسبل تنميتها وتعزيزها.

كما استقبل سفير سلطنة عمان بمناسبة انتهاء مهام عمله لدى الاردن.

امين عام وزارة الاعلام

باشر السيد طراد الفايز الامين العام لوزارة الاعلام عمله امس حيث استقبل عددا من كبار المسؤولين واعضاء الاسرة الاعلامية والصحفية للتهنئة بالمنصب الجديد.

د. احمد قطناني

استقبل الدكتور احمد قطناني مدير عام دائرة الشؤون الفلسطينية بوزارة الخارجية يوم امس سفير النمسا المعتمد لدى البلاط الهاشمي.

د. صبحي نصر

يشارك الدكتور صبحي جابر نصر من قسم علوم الارض والبيئة في جامعة اليرموك في مؤتمر البلاد الاسلامية الاول في علم الجيولوجيا الذي سيعقد في مدينة بون بالمانيا الغربية في الفترة مابين ١٣ - ١٦ ايلول

الغزاوي والهندي

غادر السيدان عبدالكريم الغزاوي مدير تعاون اربد وموسى الهندي مساعد مدير الدائرة المالية في المنظمة التعاونية امس للمشاركة في الحلقة الدراسية التعاونية التي ينظمها المجلس التعاوني والمركز التشيكي في براغ.

مصطفى غنيمات

باشر السيد مصطفى غنيمات عمله امس مساعدا للشؤون المالية والادارية في كلية مجتمع السلط.

غسان جماحنة

تقرر نقل السيد غسان علي جماحنة من جمرك العقبة الى جمرك الرمثا.

بهجت مساعدة

تقرر نقل السيد بهجت محمد مساعدة من جمرك العمري الى جمرك المطار.

نواف الشريدة

اجيز السيد نواف الشريدة من موظفي وزارة الصحة لمدة اسبوع.

حازم الخالدي

باشر السيد حازم الخالدي مسؤول الاعلام في قسم التثقيف الصحي بوزارة الصحة عمله امس بعد اجازة استغرقت اسبوعا.

محمود الضمور

باشر السيد محمود الضمور عمله رئيسا لقسم الطلبة في مديرية تربية الكرك.

محمد الخوالدة

باشر السيد محمد الخوالدة عمله رئيسا لقسم الاحصاء والتخطيط في مديرية تربية الكرك.

مصطفى الصمادي

تقرر ايفاد السيد مصطفى احمد الصمادي من مديرية المشاريع بوزارة التربية والتعليم الى ايرلندا بدورة تدريبية تستمر ثلاثة اشهر.

ساطع المدادحة

تقرر تعديل وضع السيد ساطع المدادحة من موظفي وزارة التموين براتب السنة الثانية من الدرجة السادسة.

وصال العبادي

تقرر ترفيع الانسة وصال ادريس العبادي من ملاك وزارة الزراعة الى الدرجة السابعة.

محمود ابوشريعة

تقرر ترفيع السيد محمود ابوشريعة من قسم اللوازم بوزارة الزراعة الى الدرجة السابعة.

عادل خصاونة

تقرر ترفيع السيد عادل محمد خصاونة من موظفي ضريبة الدخل في اربد للدرجة السابعة.

خليل حجاج

باشر السيد خليل الحجاج عمله مساعدا لمدير مدرسة المنار الثانوية.

دعوة اصحاب المصانع للمشاركة في معرض الصناعات الاردنية بالقاهرة

عمان - بترا - طلبت غرفة صناعة عمان من اصحاب المصانع الاردنية الراغبين في المشاركة في معرض الصناعات الاردنية المنوي اقامته في القاهرة في شهر كانون الاول المقبل تزويدها بقائمة باسماء السلع وقيمة الحصص التي يرغبون المشاركة فيها شريطة الا تزيد الحصة الواحدة عن مئة الف دولار امريكي.

ومن الجدير بالذكر ان اللجنة العليا الاردنية المصرية المشتركة اوصت في اجتماعها الاخير الذي انعقد في عمان باقامة معرض للصناعات الاردنية في القاهرة يتضمن عرضا للعينات وبيعا مباشرا ضمن حصة اجمالية مقدارها مليونا دولار امريكي.

اختتام دورة تدريبية بمؤسسة الاذاعة والتلفزيون



الثرة يوزع الشهادات

عمان - بترا - اختتمت في مركز التدريب التابع لمؤسسة الاذاعة والتلفزيون امس دورة في قواعد اللغة العربية والالقاء التي نظمها المركز لعدد من مذيعي ومحرري ومعدي برامج الاذاعة والتلفزيون.

والقى السيد مدير المركز كلمة شكر فيها المحاضرين لما بذلوه من جهد في سبيل انجاح الدورة والمشاركين على حرصهم على تلقي المعلومات والاستفادة منها.

والقى السيد مساعد مدير اذاعة القاهرة كلمة اعرب فيها عن سعادته بوجود مثل هذا المركز في الاردن معربا عن امله في ان يمتد عطاء هذا المركز الى بقية الدول العربية التي لا يوجد فيها مثل هذا المركز.

واشار الى اهمية هذه الدورات وضرورة متابعتها لتحقيق الغايات المرجوة منها على الوجه الاكمل.

واستهدفت الدورة التي استمرت ثلاثة اسابيع الى انعاش معلومات المشاركين واكسابهم مهارات جديدة في فن الالقاء واثراء التجارب الاذاعية والادبية لديهم.

وفي نهاية الاحتفال وزع السيد مدير الدره مدير عام مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الشهادات على المشاركين.

توضيح حول تمديد البطاقة الخضراء للطلبة من الضفة الغربية

عمان - بترا - قال السيد محمد ماجد العدوان مدير دائرة التفتيش والمتابعة في وزارة الداخلية ان التعليمات الصادرة بشأن تمديد البطاقة الخضراء للطلبة من الضفة الغربية الراغبين في الدراسة في الخارج او كليات المجتمع والجامعات الاردنية اقتضت عددا من الاجراءات منها ما له علاقة بالدائرة ومنها ما له علاقة بهذه الجامعات ووزارة التعليم العالي.

واضاف ردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية ان تمديد الفترة المحددة في البطاقة الخضراء للطالب الراغب في الدراسة في الجامعات الاردنية يتم بعد ان يحصل الطالب على موافقة القبول من احدى هذه الجامعات.

واوضح ان الطالب حامل البطاقة الخضراء الذي يرغب في الدراسة في الخارج او كليات المجتمع يتوجب حصوله على موافقة وزارة التعليم العالي وفي جميع الحالات فان الطالب الذي يتقدم للدائرة بموافقة احدى الجامعات الاردنية او وزارة التعليم العالي يتم تمديد الفترة المحددة له في البطاقة الخضراء على الفور.

توقيع اتفاقية لشراء جهازي طيران للملكية الاردنية

عمان - بترا - وقعت الملكية الاردنية مع احدى الشركات الفرنسية اتفاقية لشراء جهازي طيران تشبيهي/ سيموليتر خاصين بطائرات الايرباص من طراز ٣٢٠/٣١٠.

ومن المقرر ان يتم تركيب هذين الجهازين المشابهين تماما لطائرات الايرباص في اكاديمية الطيران للملكية لمباشرة تدريب الطيارين الاردنيين عليهما في مطلع عام ١٩٩٠.

وجدير بالذكر ان طائرات الايرباص ٣٢٠/٣١٠ ستكون عماد اسطول الملكية الاردنية خلال الفترة المقبلة اذ سيضم الاسطول ١٢ طائرة مع احتفاظها بحقها في استئجار طائرات اضافية من هذا النوع خلال الفترة ذاتها.

جمعية الجنوب لرعاية المعاقين

بحث سبل تطوير خدمات مركز الاميرة بسمة للتربية الخاصة

الطفيلة - معان - بترا - نفذ مجلس الخدمات المشتركة لبلدية الطفيلة ومجلس قروي العيص امس حملة نظافة عامة شملت الاحياء السكنية والشوارع في البلدتين شاركت فيها اليات مجلس الخدمات المشتركة والشركات العاملة في المنطقة.

وذكر رئيس المجلس ان الحملة استهدفت ترحيل المواقع القديمة لطمر النفايات بعد ان دخلت ضمن المخطط التنظيمي للمجلس الى مناطق نائية.

وفي معان ناقشت الهيئة الادارية لجمعية الجنوب لرعاية المعاقين في اجتماع عقدته مساء امس الاول سبل تطوير وتحسين الخدمات في مركز الاميرة بسمة للتربية الخاصة التابع للجمعية.

وذكر رئيس الجمعية انه تم مؤخرا تزويد المركز بحافلة تتسع لستة وعشرين راكبا ومجموعة من وسائل اللعب الخارجية حيث كانت الجمعية قد قامت بتسوية الساحات والملاعب المحيطة بالمركز بالاضافة الى افتتاح شعبة صفية ثالثة لاستيعاب عدد اخر من ذوي الاعاقة العقلية البسيطة مشيرا الى انه يجري حاليا التنسيق مع جمعية العناية بالشلل الدماغي لافتتاح قاعة للعلاج الطبيعي في مدينة معان.

استمرار التحسن في التعامل ومؤشرات الاسعار بسوق عمان المالية

عمان - بترا - تشير احصائيات سوق عمان المالية هذا الاسبوع لاستمرار موجة التحسن في احجام التعامل المختلفة ومؤشرات الاسعار التي شهدها في الاسبوع الماضي حيث بلغ المعدل اليومي لحجم التداول ٢٩٣,٩٢٧ دينارا كمحصلة لحجم تداول لجمالي مقداره ١,٤٦٩,٦٣٤ دينارا وعدد اسهم متداولة مقدارها ١,٧٧٨,٠٦٢ سهما نقلت من خلال ٢,٠٩٤ عقدا.

وبالنسبة للمساهمة القطاعية في حجم التداول الاجمالي فقد حقق قطاع البنوك والشركات المالية حيث ساهم بما قيمته ٢٧٧,٦٢٧ دينارا تشكل ما نسبته ١٨,٨٪ ثم قطاع الخدمات الذي ارتفعت نسبة مساهمته لتصل الى ١٦,٦٪ واخيرا قطاع التامين بنسبة ١,٢٪.

اما عن مستويات اسعار الاسهم التي سادت خلال هذا الاسبوع فقد اظهر المؤشر القياسي القطاعي ارتفاعا في اسعار اسهم جميع القطاعات باستثناء قطاع التامين اما على المستوى العام للاسعار فقد سجل الرقم القياسي سعر اغلاق مقداره ١١٥,٣ نقطة لاغلاق يوم الاربعاء من هذا الاسبوع بالمقارنة مع سعر الافتتاحي مقداره ١١٣,٥ نقطة محققا بذلك ارتفاعا ملموسا بمقدار ١,٨ نقطة.

وتم في هذا الاسبوع التداول باسهم ٦٣ شركة وبمقارنة اسعار الافتتاح للشركات المتداولة في بداية الاسبوع مع اسعار الاغلاق في نهايته تبين بان ٣١ شركة قد اظهرت ارتفاعا في اسعار اسهمها بينما اظهرت ١٩ شركة انخفاضا في هذه الاسعار في حين استقرت الاسعار لـ ١٣ شركة مدرجة في السوق.

محاضرة بمؤسسة شومان حول العرب والاسلام غدا

عمان - الدستور - يلقي الدكتور هشام ارشيدات محاضرة بمؤسسة عبد الحميد شومان الساعة السادسة من مساء يوم غد السبت بعنوان: العرب والاسلام: حالة متكاملة.

في محاضرته بجمعية أصدقاء الشرطة

العقيد صالح: الثورة العربية الكبرى حققت للعربي هويته القومية الشريف حسين ضحّى بسلطانه وروحه من أجل وطنه وأمته

عمان - الدستور - القى العقيد الركن قاسم محمد صالح مدير التوجيه المعنوي في القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية محاضرة حول «الثورة العربية الكبرى» في قاعة محاضرات الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنية.

وقال العقيد قاسم في محاضرته ان الحديث عن الثورة العربية الكبرى يرتبط بالمسار التاريخي للامة العربية منذ مطلع القرن العشرين كما يتناول انطلاق هذا المسار بشكل حاد ومغاير لما كان عليه طيلة الاربعة قرون الماضية آخذا بالحسبان مسالة اماني الامة وطموحاتها في الحرية والاستقلال ومجسدا شخصية البطل الذي توفرت له اسباب الكفاية الشخصية والتقت عليه احلام الامة واتحدت فيه كلمتها لتنهض بدوره الكبير. واضطلع باعباء مسؤولياته الجسام.

واضاف ان الثورة العربية الكبرى جاءت من اجل الحفاظ على الشخصية العربية وانقاذها من المحاولات التي قام بها الاتحاديون الطورانيون لطمسها او القضاء عليها.

وقال ان شريف مكة الحسين بن علي انطلق في ثورته العربية من ثلاثة مبادىء اساسية تدور حول انتمائه الشديد لعقيدته الدينية التي رفع رايتها جده المصطفى صلى الله عليه وسلم التي تشكل قبيلته بنو هاشم ذروتها وسنامها. وفي هذا المعنى قال شريف مكة:

«انني احب قومي وبلادي وديني اكثر من اي شيء في هذا الوجود واننا نحارب من اجل غايتين شريفتين هما حفظ الدين وحرية العرب عامة».

واضاف العقيد قاسم بانه لم يطلب شريف مكة من العرب ان ينصبوه اميرا عليهم او زعيما لحركتهم الثورية بل سعى اليه العرب بانفسهم ووجوه وطالبه بالحاح شديد ان يتزعم هذه الحركة العربية باعتبار نسبه الهاشمي وصلته بالرسول صلى الله عليه وسلم.

واوضح العقيد قاسم بان شريف مكة لم يكن يهدف من ثورته الكبرى مناصرة الانجليز والفرنسيين ضد دولة السلطنة العثمانية، فلم تكن هناك بين الديانتين الاسلامية والنصرانية في الوطن العربي، كما ان الصورة التي جاء بها الانجليز والفرنسيون في مطلع هذا القرن الى بلاد المسلمين لم تكن كتلك التي جاء بها اجدادهم صليبيو العصور الوسطى تطرفا وجهالة بل جاءوا وهم يظهرون للعرب مسلمين ونصارى انهم منقذون محررون لا مغتصبون مستعمرون. وسواء اكان لهم دور في تأجيج الخلافات العربية العثمانية اولا فان هذه العلاقات بين العرب والاتراك قد وصلت في مطلع هذا القرن الى درجة لا تسمح بالتواصل والاستمرار واصبح من الخير للعرب ان يحكموا انفسهم بانفسهم كما اصبح من الخير للاتراك ان يدعوا العرب وشأنهم.

العقيد قاسم صالح يلقي محاضرته.

وقال لقد غدر الحلفاء بزعيم الثورة العربية وحاولوا سرقة منجزاتها لمصلحتهم وقد رفض اتفاقية (سايكس بيكو) بين فرنسا وبريطانيا والتي تقضي بانتداب فرنسي انجليزي على بلاد الشام والعراق، كما رفض الانتداب الانجليزي على فلسطين وشرق الاردن. وقد عرضوا عليه ان يكون ملكا على بلاد الحجاز مقابل اطلاق يدهم في بلاد الشام والعراق وفلسطين بحجة ان لهم مصالح في هذه المناطق فرفض ذلك مضحيا بسلطانه ونفسه في سبيل وطنه وامته وعقيدته حيث دفع مقابل هذا الموقف المشرف عرشه وسلطانه وحياته.

وفي ختام محاضرته اوضح مدير التوجيه المعنوي بان شريف مكة الحسين بن علي كان عظيما وهو يتحمل قدر امته ويتولى زعامة ثورتها الشاملة. كما كان عظيما وهو يضحي بسلطانه وروحه من اجل بلاده ووطنه، ولئن كان قد حقق للانسان العربي هويته القومية ووجوده الوطني والذاتي بين الامم والشعوب فلقد رسم الطريق للعرب بعده وعلمهم كيف يكون الانتماء للعقيدة والوطن والامة.

وفي نهاية المحاضرة دار نقاش موسع بين المحاضر والحضور.

وكان السيد ضيف الله الحمود رئيس الجمعية قد قدم وعقب على المحاضرة التي استمع اليها عدد كبير من المدعوين.

رأي

حول لقاء الرئيس بالاسرة الصحفية

على مدار ساعتين كاملتين، ومن موقع المسؤولية، فتح دولة الرئيس الرفاعي للاسرة الصحفية قلبه وعقله في حوار صريح تطرق فيه الى كل القضايا التي تهم الشارع الاردني بصورة عامة ورجال الصحافة بصورة خاصة.

لقد سمع الصحفيون من دولة الرئيس كلاما، كان في عداد الحلم والخيال بالنسبة لهم، حيث اكد لهم ان الامن الوظيفي هو العامل الرئيسي في خلق الابداع، وان الحكومة مهتمة كل الاهتمام بتوفير هذا المناخ لا بل وتوسيع قاعدة مشاركة الصحفيين في راسمال الصحف.

هذا اللقاء المميز بين السلطة التنفيذية والسلطة الرابعة عزز من اواصر الثقة والمحبة واوضح العديد من الامور الغامضة لتظهر كل الحقائق جلية وتاتي الاجابات المسؤولة بكل صدق وعفوية.

لقد اكد دولة رئيس الوزراء على ان الجميع شركاء في المسؤولية مهما كانت المواقع والمناصب، لان الهدف الاسمى الذي نعمل من اجله هو خدمة الوطن والمواطن ولان اسلوب الحوار الهادف البناء هو الاسلوب الامثل في هذا البلد وهو من المبادىء الاساسية التي رسخها جلالة الملك الحسين.

ولان الرئيس الرفاعي يؤمن بهذا الاسلوب نهجا وسلوكا في تعامله مع زملائه بمجلس الوزراء او في جلسات مجلسي الاعيان والنواب او في الاجتماعات الرسمية العديدة واللقاءات التي تتم مع المسؤولين والزعماء العرب والاجانب فقد جاء لقاء الاسرة الاعلامية برئيس الوزراء في ظرف دقيق بالغ الخطورة آثر فيه السيد الرفاعي ان يبسط دقائق الامور والحقائق بكل ابعادها سواء ما يتعلق بالاجراءات الاردنية التي اتخذت لفك الارتباط مع الضفة الغربية او اجراءات اعادة تنظيم الصحافة وعلاقاتنا مع الدول العربية فكانت حصيلة الحوار الجاد المسؤول مادة تثري الفكر، والعقل وتجيب على كل التساؤلات التي يتهامس بها البعض في الصالونات.

لقد اكد الرئيس الرفاعي انه مع حرية النقد شريطة ان يكون نقدا بناء يظهر السلبيات والايجابيات ويقترح الحلول المناسبة ويضع البدائل بدلا من عملية الهدم وانه يرحب بكل الاراء التي يفترض ان تناقش او تؤيد اي اجراء تقوم به الحكومة.

ان حجم المسؤولية التي يتحملها اعضاء الاسرة الصحفية بات كبيرا وان المرحلة التي تمر بها المنطقة ووطننا الغالي تتطلب المزيد من الحذر واليقظة والدقة كما تتطلب المزيد من هذه اللقاءات الصريحة الواضحة التي تزيد من عمق المخزون الاعلامي عند كل ابناء هذه المهنة المقدسة، والتي تعتز بانتمائها وصدق ولائها وعميق تقديرها واعجابها بالقيادة الهاشمية المظفرة لجلالة الحسين.

احمد جميل شاكر

الدفعة الثانية من المرشحين للقبول في جامعة مؤتة (الجناح المدني)

مؤتة - الدستور - اعلنت جامعة مؤتة اسماء الدفعة الثانية من المرشحين للقبول في الجامعة للعام الجامعي ١٩٨٩/٨٨ موزعين على دوائر العلوم الطبيعية والقانونية والادارية والعلوم الانسانية.

وتطلب دائرة القبول والتسجيل في الجامعة من الطلبة المرشحين للقبول في هذه الدوائر مراجعة الدائرة في مبنى كلية مجتمع الكرك خلال يومي السبت والاحد الموافقين ٣ و ١٩٨٨/٩/٤م، من الساعة الثامنة والنصف صباحا وحتى الساعة الثانية بعد الظهر من اجل اجراءات التسجيل مصطحبين معهم الوثائق المطلوبة لتقديمها لدائرة القبول والتسجيل وهي: -

صورة مصدقة عن الشهادة الثانوية العامة او تقديم تعهد لتسليمها عند استلامها من وزارة التربية والتعليم وكشف العلامات الاصلي وشهادة الولادة الصادرة من دائرة الاحوال المدنية وصورة عن دفتر العائلة او صورة مصدقة عن البطاقة الشخصية الصادرة بموجب هذا الدفتر وصورة شخصية قياس (٤×٦) ودفتر خدمة العلم للطلاب الاردنيين الذكور.

والرسوم الجامعية المقررة هي:

عشرة دنانير عن كل ساعة معتمدة لطلبة دائرة العلوم الطبيعية وثمانية دنانير عن كل ساعة معتمدة لدوائر القانون والادارة والعلوم الانسانية. وخمسة عشرة دينار رسم قبول وسبعة دنانير رسم تأمين طبي ودينار واحد رسم هوية جامعية وخمسة دنانير رسم مكتبة وخمسة دنانير رسم نشاط طلابي ودينار واحد رسم تأمين على الحياة وخمسة دنانير رسم مطبوعات وخمسة دنانير تأمينات اتلاف يستردها الطالب بعد تخرجه.

واشار مدير القبول والتسجيل الى ان الرسوم الجامعية التي يدفعها الطالب لا يمكن ان يستردها الا اذا كان قد قبل من احدى الجامعات الاردنية. كما ان كل طالب يتخلف عن اكمال اجراءات قبوله وتسجيله خلال المدة المحددة يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده.

والطالب الذي يستكمل اجراءات قبوله سوف يتم تسجيله على مواد الفصل الاول ١٩٨٩/٨٨م، في وقت لاحق سيعلن عنه في حينه.

وفيما يلي اسماء الطلبة المرشحين للقبول في الجامعة: -

الحاسوب

نرمين جمعة وبسام القرالة ومجدي عطعوط ومنال الكرادشة واروى المدني واسامة الكايد وسحر عساف وسهاد العزب وصبا الوشاح وامامة الحديدي ورأفت طلافحة ولؤي وحشة ومنى ذينات واسامة الشيوخ ونضال وردات وطاهر كسابية وغسان العمري ومأمون خلايلة وايمن عبيدات وصالح الخوالدة وضحى الشواورة وسهير العمارين ومعاوية الجعافرة وابراهيم الصرايرة وجهاد السبوع وايمن ابوكركي وايمن الطويسي ورائد الطبيري.

عربي

محمود الزعبي وعبدالباسط عفيفي وعاطف اليوسف وهيام للداهين وفداء الوحوش ووضحة السعود وعدنان ابودولة وسها النعيمات ويوسف الشحادات ومنى النوايسة وعائشة عبابنة ومروج صبري وحسين النجار.

رياضيات

صفاء لبابنة وياسر السناجلة ولحمد خشان وفهمي البلاونة ولينا الرواشدة واياد عيس وابراهيم علي وحنان ابوديه وعثمان حنفية ومها هيبب ومجدي بنات واياد ابوعجمية ومنال الرشدان وفهمية الختاتنة ومها ابوعفيفة وسامح سعدالدين وختام الحلالة ووجدان العضايلة وفراس حموضة ونائل هديب ومصطفى محمد وعداد عواد واريج المحيسن ومحمد المزرعاوي ورائد الفار وجلال ابوزهري وايهاب القعقاع وعماد زايد وهيفاء الضمور وطارق الصرايرة.

ادارة

عودة الحرلحشة وهديل النسور ونهى الداودية وعدنان القيانية وكفا سلمان وريم الحوامدة واحمد الربيحات وزيد ابراهيم وروان الناصر وربا للنير وهلال حامد وسليمان ابوبيضة وداود بركات ولؤي للغريبي وفارس بايزيد وعائد ابوعيد وعمر اوسكار واياد القصير وزكريا الكيلاني ورائد العواسا ويوسف السهلي وايمن عساف ومحمد عطوة وزيد كلبونة وخالد تفاحة ومعن عبدالجابر ولميس الصناع ووسيم شحادة وصلاح الدين النزال ونوال عبدالرحيم وفدوى الفقراء واسامة الطراونة وعمار العزة ومنال الميضين.

انجليزي

اروى مفلح وسناء لبابنة وزاهر عمر ومحمد الزبون وخليل كناني ونهاد عنيزة ودانا الميضين وخازر الكواليت وسهام الجرادات ورابعة العنيدي ورنا الاعرج وعايد ابوسرحان وعبدالرحمن عمر وميرفت الصرايرة ومرام الذنيبات ومروان حداد وجمال الطراونة وسهير الصيفي.

قانون

زيد المحيسن وصايل النصيرات وياسر ابوحمدية وامين الصمادي وفيصل العتوم وزياد ابوزيد و[illegible] بني مصطفى ومصلح الكيفي وحسن الجراجروه وقاسم بني خير وابراهيم بني سلامة وخالد الربابعة ومحمد الاحمد وامجد فريوان واحمد الزعبي وعماد خلف وخالد القضاة ومأمون القضاة واشرف عباينة ويوسف الشريدة وفايز الخوالدة واحمد بني خالد وحامد الخوالدة ونزار للجالي وسحر الشقيرات ونادية للخورة وعبدالله النجادات وعصام الهلسا وحربي النعيمات وعباس ابوسليم وماهر الطراونة وحازم الحجر ومنال الضمور ولحمد العمري وحلا دبابنة وماهر القيسي ومأمون القطاونة وشوكت الفاعوري وعبدالله المعايطة ومحمد الذياب ومي الطراونة ومحمد الجندي ومحمود الفواعير وفارس ابوحسان وثائر غنام ومحمود الشريدة ومروان غزال.

نقل وتحديد مراكز معلمين بتربية العاصمة

عمان - الدستور - قرر مدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة نقل وتحديد مراكز المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم وهم: فتحي الخندقجي الى رجم الشامي الغربي للبنين وجورجيت زيادين الى ام السماق المؤنثة وواصف حمدان الى الزعفران ع م وطلعت السبوع الى مرج الحمام الثانوية للبنين ومنال عياش الى الزيتونة الاعدادية بنات وسهام الحراسيس الى الروضة الاعدادية بنات ونائل السلامة الى تركي الاعدادية.

دعوة من الروابدة لنظيره التونسي لزيارة عمان

عمان - الدستور - نقل السيد طلال سلطان الحسن، السفير الاردني بتونس ومندوبه لدى جامعة الدول العربية دعوة موجهة من السيد عبدالرؤوف الروابدة امين عمان الكبرى الى شيخ مدينة تونس السيد احمد بلخوجه.

كما جرى خلال المقابلة استعراض اوجه التعاون بين العاصمتين وسبل تدعيمها.

محافظ العاصمة يزور المركز الجغرافي الملكي

عمان - بترا - زار السيد محمد علي الامين محافظ العاصمة امس المركز الجغرافي الملكي الاردني.

وتحدث الدكتور المهندس عقله الدهيمات مدير عام المركز عن نشاة المركز وواجباته.

واطلع السيد المحافظ على اقسام المركز المختلفة وكيفية دراسة المشاريع واعدادها والتخطيط لها ومتابعتها والسير في تنفيذها.

ورافقه مديرو المؤسسات والدوائر الحكومية في عمان الكبرى.

مسؤول جامعي يزور كلية المجتمع العربي

عمان - الدستور - زار كلية المجتمع العربي الدكتور عميد للدراسات العليا في جامعة هنتسفيل بولاية الباما واجتماع مع الطلبة الراغبين في متابعة دراستهم في الجامعات الامريكية واخذ معلومات وافية منهم لتأمين قبول لهم في الجامعات المعنية.

مبنى جديد لمركز الدفاع المدني في المزار الجنوبي

الكرك - بترا - انجزت مديرية الدفاع المدني العامة المبنى الجديد لمركز الدفاع المدني في لواء المزار الجنوبي بكلفة ٧٠ الف دينار على ارض مساحتها ثلاثة دونمات.

وذكر مدير ادارة الدفاع المدني في محافظة الكرك ان انشاء المبنى تم بهدف تطوير خدمات الدفاع المدني في مختلف مجالات الاطفاء والانقاذ والاسعاف في اللواء.

مدعوون لمراجعة التربية لاستكمال اجراءات تعيينهم

عمان - الدستور - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم والمرشحين للتعين من ديوان الخدمة المدنية للعام الدراسي ٨٩/٨٨ الحضور شخصيا الى قسم التوظيف في الوزارة خلال المدة من صباح يوم السبت ٨٨/٩/٣ الى مساء يوم الاحد ٨٨/٩/٤ ويتم استقبال طلبات الاستخدام من الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة الثانية مساء على ان يصطحب كل منهم ما يلي:

صورة عن كشف علامات الثانوية العامة وصورة عن المصدقة الجامعية من وزارة التعليم العالي وصورة عن الخبرات السابقة ان وجدت مصدقة من الجهات المعنية ولن تقبل اية شهادة خبرة او مؤهل علمي يبرز بعد تقديم طلب الاستخدام وصورة عن كتاب الاستقالة لمن عمل سابقا في اجهزة الدولة وصورة عن جواز اعادة الاستخدام لمن فقد الوظيفة من اجهزة الدولة وصورة شخصية عدد ٨ حجم ٤×٦ وصورة عن شهادة الولادة وصورة عن دفتر العائلة للصفحات التي تحمل رقم الدفتر واسم رب الاسرة واسم صاحب العلاقة وطابع واردات بقيمة ٥٠ فلسا وصورة عن شهادة الدبلوم (الشامل) مصدقة من وزارة التعليم العالي وصورة عن وثيقة المعدل للامتحان العام مصدقة من وزارة التعليم العالي وهم:

ابراهيم خروب ومحمد مصطفى ويوسف الداش ووليد مقبل وابراهيم سمرين ورمزي عاشور ومحمد ارشيد واحمد ابوبكر وناصر البنا وعلي هبيب وجمال احمد ورمضان ابوكويك ووليد حبش وسليم دبابنه وسامي الدبابيه ومحمد العفاري وخليل محيسن ومحمد احمد واحمد ابراهيم وسليمان السلمان واسماعيل احمد وابراهيم ابوسويلم وابراهيم ابوعلاوي وشوكت غانم ومحمد رزق واحمد بطاينه ونبيل الاجرب وعبدالمنعم الزن واسعد نمر ومحمد النواجي وخالد محمد وابراهيم ابوصالح وعارف الزعبي وابراهيم العيده وغسان الشرايحه وعمران العبيسات وخالد ابوقديري واسامه مهداوي وفاضل الخوالده ومحمد الرجعي وعبدالله النوافله وعيسى ابوليل وعصام الزغاري ومحمد حسن وهاني باكير وزياد الكردي وفايز الدقس ومحمد الجبارين ورومل الريفي وعبير الزعبي ونوال الطلاقيح ودعد شحاده ومها داود وصبحه عبدالخالق ومنى ضياء وسناء فريج ومريم الغويري وجميله الدعجه ونجلاء ابوشتال وعبله عماري وهيام الفواعير وصبريح ماد وراشد الشطي وفريد الخطيب وحسين ابورياش وحابس العوامله وبثينه ابوسليم وايمان اليوسف ونعيمه بدر وخوله الحراسيس وشيرين عبدالحليم وانشراح عبدالحليم ورقيه الرب وابتسام ابوحطب وناديا السعود وسمر جريسات ورغده عرنكي ووداد المازن وتغريد ابوالراغب وحليمه الوريكات وفريده ابوالشيخ وانتصار الصمادي وحنان الحوراني ورغده شركس وعطيات عطيات ووجدان نزال وعبيده الطلافحه وهيام الرحانه وهدى الصغير ونهاد الوقفي وعبير الشريده وحنان زامل وازدهار زغلول وعبير السيوف وراشده مرقه وانعام ابوزاكيه وفاطمة ابوديه وسميه الضمور وبسمه ابوقديري وماجده بدوان وختام الاذينات وايمان التميمي واحلام عاشور وهيام المجالي ووفاء ابوقديري وساره الحسنات وامنه عباس وخلود العسيلي وخوله النجار وكاميليا البطوش وفايزه القاسم ونسرين المومني وسوزان الجراح وفاطمة اللوزي وفخرية البوريني ونجاح الخوالده ونهى سلمان وايمان فرح وامنه الكليب وهداية القضاه ودلال الرجوب وعيده الفراج ومها السرحان وابتسام ابوعلي وباسمه سالم ونبيله مسلم ومنى الجواميس

دعوة معلمين مرشحين للاعارة لمراجعة وزارة التربية والتعليم

عمان - الدستور - تطلب وزارة التربية والتعليم من المعلمين والمعلمات التالية اسماؤهم المرشحين للاعارة لهذا العام مراجعة الوزارة/ قسم الاعارات والاجازات لاستكمال اجراءات اعارتهم خلال اوقات الدوام الرسمي بالسرعة الممكنة وهم.

مهدية زيتون، وصال الحواري، نصرة سلوم، وفاء الحنطي. عطاف جميل، محمود الصالح، هنيه قيشاوي، حسين رمضان، حسن العمايرة، عثمان عثمان، عبدالكريم الفياض، عبدالرحيم الشهلب، علي حسين، فاطمة عبدالله، مطر صلاحات، محمود الحاج، نايف عبدالهادي، فايز الفارس، احمد العلي، جمعه مهايره، فاطمة ابو حشيش، شكريه الحمد، كريمان الخطيب، ايمان العباشنة، فدوى جيوسي، هدى بشتاوي، فتحية هلال، عدنان ربابعه، محمد دعدس، موفق العقيلي، زهير حلوق، فواز العلي، حسن ابو رضوان، ممدوح الشناق، مازن مومني، سليمان الاحمد، عمر عبدالقادر، رباب مصطفى، نادية الخليل، وعاطف حسن.

افتتاح دورة حول اساليب الاشراف غدا

عمان - الدستور - تبدأ في معهد تدريب المدربين والمشرفين التابع لمؤسسة التدريب المهني صباح غد السبت دورة في اساليب الاشراف التي يعقدها المعهد لعدد من المشرفين الصناعيين ورؤساء الاقسام العامة والخاصة وعدد من ضباط التدريب العاملين في المؤسسة.

وتهدف هذه الدورة الى تعريف المشتركين بدور المشرف واساليب الاشراف التي تمكنهم من رفع مستوى ادائهم لعملهم ويتلقى المشاركون في الدورة على مدى اسبوع دروسا نظرية وتطبيقات عملية في مجالات دور المشرف في المؤسسة الصناعية والعلاقات الانسانية في العمل والاتصالات وتحليل ودراسة طرق العمل والحوادث والاصابات واسبابها وتصنيفها اضافة الى دور المشرف في الحد من عوامل الهدر والضياع وتحديد الاحتياجات التدريبية والتخطيط واجراء المشاهدات العملية.

المرشحون للقبول بدراسة الماجستير في جامعة اليرموك

اربد - الدستور - تطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم المرشحين للقبول في الدراسات العليا الماجستير للفصل الاول ٨٩/٨٨ مراجعة دائرة القبول والتسجيل لاستكمال اجراءات قبولهم اعتبارا من صباح يوم غد السبت وحتى مساء يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٩/٥م مصطحبين معهم الاوراق الثبوتية اللازمة والرسوم الجامعية المقررة وكل من يتاخر يعتبر مستنكفا ويفقد حقه في مقعده وهم:

الاثار

منذر الاحمد ومحمد جرادات ومحمود ربابعه وخالد دغلس ونادية يوسف وعبدالرحيم. عوده ومحمد اسماعيل ونوال الحوري واسماعيل ملحم وايمن الشريدة ومحمد الديري ومامون بعاره

النقوش

احمد الصياحي وتيسير العزام ومحمد للجراح وحسين العايش وهاني هياجنه وفاطمة ابوالجزر وتوفيق علي وماجد يوسف

تربية اسلامية

حياة الزبيدي وايمان الصمادي

اقتصاد اسلامي

بشير كمال

لغة انجليزية

رلى عباس

ترجمة

اديب بركات ومنال الشرايري وعريب ملكاوي وديانا نصار وساري ساري

لغة عربية

حنان حموده وفضل التمس وخلدون حداد ووجدان الاغا وقاسم عبدالعزيز

رياضيات

اياد عبدالستار وبكر بكر وناصر علي والاء القيسي واحمد الكمالي

فيزياء

عزمي حسين واياد عباس وابراهيم عبدالله وسليمان مسامح وزياد عبدالجواد

التربية

راتب عاشور ومحمود الصلاح وفاطمة الشبول ومحمود بني خلف وهاله خصاونه ومحمد قنديل وفائق محمود واروى جبر وعصام ابوعاشور

العلوم الحياتية

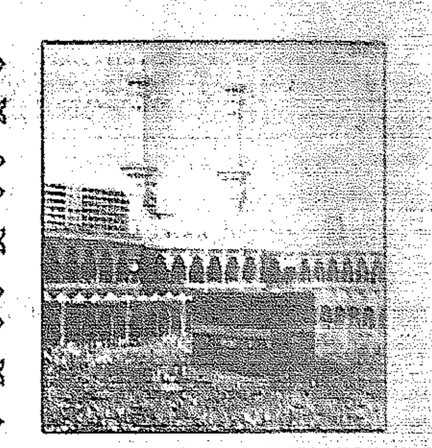
سعيد جرادات ورجاء ابوعبيدة واحمد الكيلاني

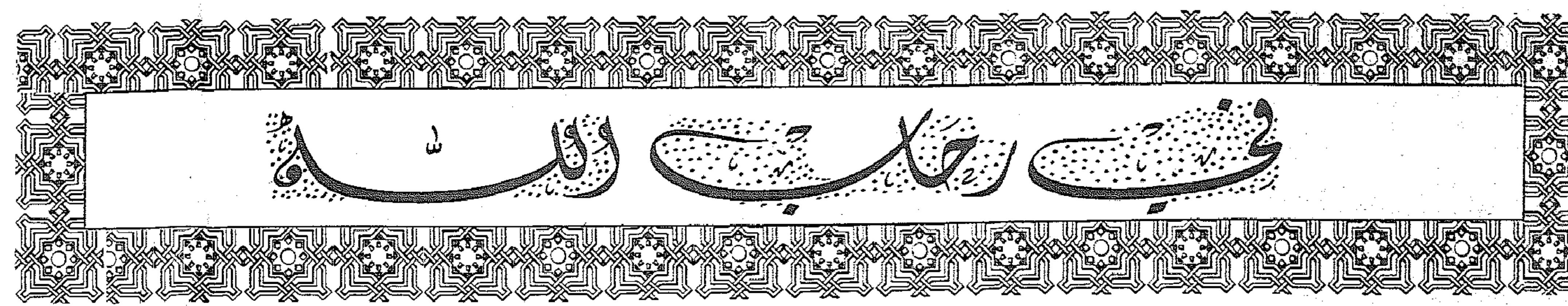
احصاء

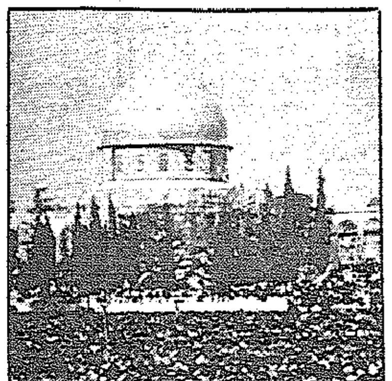
خليل خصاونه واشراف سويدان وعبدالحكيم الشلبي

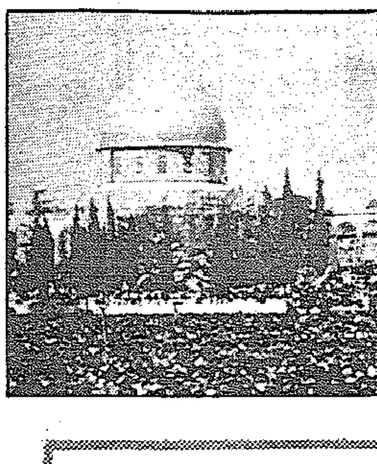
اقتصاد

سامي اقطيمه واحمد البرهم ومحمد اسماعيل.









سب الدهر

بقلم: احمد عوض النشاش

يميل كثير من الناس الى القاء العبء على غيرهم حين تواجههم مشكلة ما، فترى الواحد يسب ويشتم دون وعي، او مراعاة لحقوق الله سبحانه. وكثيرة هي المواقف التي نسمع فيها شخصا يسب الساعة التي تعرف فيها على فلان، او اليوم الذي شاهده فيه، او الزمان الذي ولد فيه. ونسمع تعبيرات مثل «الزمن الرديء» و «الزمن الكافر»، وكل هذه الالفاظ والتعابير منافية للعقيدة الاسلامية، وعودة الى الفكر الجاهلي، في علاقة الله بالكون.

وقد ذم الله سبحانه، اهل الجاهلية الذين كانوا يعتبرون ان الدهر هو سبب هلاكهم، فقال سبحانه في سورة الجاثية: «وقالوا ما هي الا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر، وما لهم بذلك من علم ان هم الا يظنون».

وقد روى ابوهريرة - رضي الله عنه - في ذلك عن النبي - ﷺ - قال: كان اهل الجاهلية يقولون ما يهلكنا الا الليل والنهار وهو الذي يميتنا ويحيينا فيسبون الدهر. قال تعالى: «يؤذيني ابن آدم بسب الدهر، وانا الدهر بيدي الامر، اقلب الليل والنهار».

فالفاعل الحقيقي في الكون هو الله سبحانه، بيده الامر كله، فعال لما يريد، هو الذي يهب الحياة، ويتكفل بالرزق، ويمنح الانسان الصحة والقوة، وهو الذي بيده وقف هذه الحياة في اية لحظة، هو الذي يدفع الضر عن الانسان اذا مسه، وهو من يملك الشفاء، ومن هنا فان واجب الانسان المؤمن حين يتعرض لاي مصيبة، صغرت او كبرت ان يلجأ الى الله سبحانه يدعوه ليكشف عنه الضر، بدل ان يبدأ بالشتم والسب، وخاصة سب الدهر. فالله يقول في الحديث القدسي انه هو الدهر يقلب الليل والنهار فالانسان الذي يسب الدهر يؤذي الله سبحانه لانه يعتبر ان الدهر هو الفاعل الحقيقي في الكون، بينما في الحقيقة ان الله هو الفاعل الحقيقي.

ولقد احسن من قال، وهو ابوعلي الثقفي:

يا عاتب الدهر اذا نابه ... لا تلم الدهر على غدره
الدهر مأمور له آمر ... وينتهي الدهر الى امره
كم كافر امواله جمة ... تزداد اضعافا على كفره
ومؤمن ليس له درهم ... يزداد ايمانا على فقره

فليتق المسلمون ربهم او لينتهوا عن سب الدهر ومشتقاته، فان هذا يتنافى مع العقيدة الاسلامية.

النموذج الاعلى لقراءة القرآن الكريم

- روى البخاري عن قتادة رحمه الله قال: سألت انسا عن قراءة رسول الله ﷺ للقرآن فقال: كان يمد مدا، ثم قرأ (بسم الله الرحمن الرحيم) يمد ببسم الله، ويمد بالرحمن، ويمد بالرحيم..

- وروى البخاري ايضا عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال لي رسول الله ﷺ: «اقرأ علي القرآن» فقلت: يا رسول الله: اقرأ عليك وعليك انزل، قال عليه الصلاة والسلام: «اني احب ان اسمعه من غيري» قال ابن مسعود: فقرأت عليه سورة النساء حتى جئت الى هذه الآية: (فكيف اذا جئنا من كل امة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيدا) قال: «حسبك الآن» فالتفت اليه فاذا عيناه تذرفان..

- هكذا كان رسول الله عليه افضل الصلاة والسلام يقرأ القرآن متدبرا متأملا، لأن كتاب الله سبحانه وتعالى يتلى للنفع والهداية.

مؤتمر لرابطة فلسطين الاسلامية في المانيا الغربية

عقدت رابطة فلسطين الاسلامية مؤتمرها السنوي العام في المانيا الغربية. حضره جمع غفير من المسلمين وعدد من الدعاة المسلمين منهم: الدكتور احمد نوفل المحاضر في الجامعة الاردنية، والشيخ عبدالمنعم ابوزنط من الاردن، والاستاذ صلاح محمد من الكويت.

وقد اجمع المحاضرون على اسلامية القضية الفلسطينية، واوردوا بعض الكرامات التي حدثت للمجاهدين في فلسطين وهذه دلالة على قدسية الجهاد في فلسطين.

مآسي الفيضانات في بنغلاديش

لا زالت حالة التأهب معلنة في بنغلاديش، لمواجهة آثار الفيضانات المدمرة التي شهدتها البلاد، بعد ان اصبح اكثر من مائة الف شخص بلا مأوى، وقد قتل العشرات وجرفت المياه العشرات من الناس في اندفاعها المدمر الذي غطى مساحات كبيرة من البلاد. وكانت الحكومة قد دبرت مخيمات مؤقتة لحوالي خمسين الف شخص ممن غمرت الفيضانات بيوتهم في القرى والمدن المنكوبة.

مساعدات كويتية لبلدان اسلامية

ذكر عضو مجلس الادارة بلجنة مسلمي افريقيا المهندس احمد عبدالعزيز البحر بان اللجنة ارسلت اول طائرة شحن محملة بكميات من الحليب والدهن والادوية لمساعدة المنكوبين بالمجاعة في الصومال نتيجة الحرب الاهلية في الشمال. واضاف: ان الطائرة التي غادرت هي الاولى وسوف ترسل طائرات اخرى تحمل اغاثة بمبلغ خمسين الف دولار جمعتها اللجنة من المحسنين للمنكوبين في الصومال بسبب نزوح عشرات الالوف من السكان اللاجئين الى اماكن اخرى داخل وخارج الصومال.

وقال: ان الطائرة التي غادرت كان على متنها عدد من المتطوعين الكويتيين للاشراف على عمليات توزيع مواد الاغاثة على المحتاجين.

وكانت لجنة مسلمي افريقيا قد ارسلت اغاثة ومعونات بمبلغ (١١٠) آلاف دولار لصالح تشاد. كما ارسلت طائرة محملة بحليب الاطفال تبرع بها اطفال الكويت الى اخوانهم اطفال جنوب السودان كما ارسلت اللجنة معونات مقدمة من الهلال الاحمر الكويتي بمبلغ عشرة آلاف دولار امريكي تم توزيعها على المحتاجين من الارتيريين في شرق السودان. وتبدأ حاليا توزيع معونات اخرى بقيمة مائة وستين الف دولار امريكي لارتيريا منها تسعون الف دولار تبرعت بها لجنة الاغاثة الكويتية.

وكانت اللجنة بالتعاون مع لجنة الاغاثة الكويتية قد اشرفت على اغاثة ما يزيد عن ثلاثمائة الف نسمة في السودان: كما قامت بتوزيع معونات في موزمبيق وشمال كينيا وتشاد والصومال وجيبوتي واثيوبيا وسيراليون وموريتانيا والسنغال وغيرها خلال ازمة الجفاف السابقة التي مرت بافريقيا.

كما قامت اللجنة بانشاء عدد من المزارع وتوزيع البذور وحفر (٥٠٢) بئر ارتوازي في عدد من الدول الافريقية. والمعروف ان لجنة مسلمي افريقيا قد وزعت الآن معونات غذائية وادوية بلغ مجموعها ستين الف طن من المواد الغذائية والادوية تزيد قيمتها عن خمسة عشر مليون دولار امريكي.

مؤسسة السلطان للدعوة الاسلامية في اندونيسيا

اسست مؤسسة السلطان الكبير للدعوة الاسلامية في اندونيسيا عام ١٩٤٧ وقال الدكتور حيدر بن حيدر رئيس هذه المؤسسة: لا تقتصر جهودنا على تعليم المسلمين في المناطق الاندونيسية النائية اصول دينهم فحسب، بل تتعدى ذلك الى انشاء العديد من المدارس الابتدائية والثانوية. واضاف: وقد تمكنا بفضل من الله سبحانه وتعالى ان ننشىء فيما بعد جامعة اسلامية تضم: كليات حقوق، وطب، وهندسة وشريعة وتربية، وان نقيم كذلك مستشفى الحقنام بكلية الطب في جامعتنا.

والدكتور حيدر هو طبيب جراح في الاصل لكنه تقاعد عن العمل من تلك المهنة منذ عام ١٩٨١، وكرس جهوده للدعوة الاسلامية في بلاده، والاهتمام بمؤسسته الخيرية. واوضح الداعية الاسلامية ان معظم المؤسسات الخيرية المنبثقة عن مؤسسة السلطان الكبير للدعوة الاسلامية في جزيرة جاوة التي تعتبر اكبر الجزر الاندونيسية كثافة بالسكان. واضاف: انه لا يوجد في مدينة سيمارانغ التي تعتبر عاصمة جاوة الوسطى سوى مسجدين وانه يتمنى انشاء مساجد في المدينة ترعاها دول اسلامية وانه تلقى وعدا من رابطة العالم الاسلامي ببناء مسجد كبير في مدينة سيمارانغ.

واوضح حيدر ان زيارته الحالية للكويت تهدف لاجراء اتصالات مع المسؤولين لمعرفة مدى امكانية اسهام الكويت على الصعيدين الرسمي والشعبي بدعم مؤسسته وقال: انه تلقى في العام الماضي تبرعا من احد المحسنين الكويتيين مقداره ١٧ الف دولار امريكي ويوجد في صندوق مؤسستنا حاليا حوالي ثلاثمائة الف دولار امريكي، ولكننا بحاجة لشراء تجهيزات حديثة لمستشفى المؤسسة، ويسعدنا تماما ان نتلقى من المستشفيات الحكومية والخاصة في الدول العربية بعض الاجهزة الطبية التي لا تحتاجها. واشار: الى ان مؤسسته ما زالت تعتمد على التبرعات الشعبية بشكل رئيسي. فيما اعرب عن امله بالحصول على مساعدات مادية او عينية من الدول العربية.

عقوق الوالدين لا يمنع الإرث

ان معنى عقوق الوالدين وعدم طاعتهما والاستجابة لكلامهما وعصيانهما والاستخفاف بهما وترك الاحسان اليهما.

ومعنى بر الوالدين توسع في الاحسان اليهما واستجابة لكل مطالبهما فيما يرضي الله تعالى وعدم الاساءة اليهما باقل كلمة تقال وهي كلمة «أف» كناية عن التوجع والتضجر.

وبر الوالدين والاحسان اليهما وطاعتهما من الامور التي اوجبها الاسلام على الابناء. وذلك لأن الله تعالى اوجب ذلك على الابناء وقرن بر الوالدين بحقه الواجب له وهو العبادة حيث قال: (وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه وبالوالدين احسانا. اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما. واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا) كما طلب الله تعالى من الانسان ان يشكره ويشكر والديه وقرن شكره بشكر الوالدين حيث قال: (ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله في عامين ان اشكر لي ولوالديك الي المصير).

وبين الرسول ﷺ ان عقوق الوالدين من اكبر الكبائر حيث قال: (الا انبئكم باكبر الكبائر؟ قالوا: بلى، يا رسول الله. قال: الاشراك بالله وعقوق الوالدين.

وكان متكئا فجلس وقال: الا وقول الزور وشهادة الزور. الا وقول الزور وشهادة الزور. فما زال يرددها حتى قلنا ليته سكت)

ولا شك ان بر الوالدين مطلوب من الانسان لانهما سبب في وجوده ولانهما قدما الجميل والمعروف في تربيته ونشأته فمن الواجب رد الجميل بالبر والاحسان ومهما احسن الانسان الى والديه فلن يفيهما حقهما قال ﷺ: (لا يجزي ولد والدا الا ان يجده مملوكا فيشتريه فيعتقه ولقد فضل الله تعالى بر الوالدين على الجهاد. فقد سأل عبدالله بن مسعود رسول الله ﷺ فقال: اي العمل احب الى الله تعالى؟ قال: بر الوالدين. قال: ثم اي؟ قا: الجهاد في سبيل الله..

فعقوق الوالدين لا يمنع الميراث لأن ذلك يحدث انشقاقا في الاسرة الواحدة، فقد يتهم الاخوة بعضهم البعض بالعقوق للحرمان من الميراث، ولم يرد بذلك نص شرعي، وموانع الارث محصورة في الرق، لأن العبد وما ملكت يداه لسيده، والقتل فلا يرث القاتل من قتله لأنه استعجل الشيء قبل اوانه فيعاقب بحرمانه، ولقوله ﷺ: (ليس للقاتل شيء) وكذلك اختلاف الدين يمنع التوارث لقوله ﷺ (لا يرث المسلم الكافر ولا الكافر المسلم).

صورة من مزاح رسول الله ﷺ

كان رسول الله ﷺ يمزح، ولا يقول الا حقا، ومن صور مزاح رسول الله ﷺ:

١ - كان رجل يسمى زاهرا يهادي النبي ﷺ وسلم بموجود البادية بما يستطرف منها، وكان ﷺ يهاديه ويكافئه بموجود الحاضرة وبما يستطرف منها، وكان ﷺ يقول: زاهر باديتنا ونحن حاضروه. وكان ﷺ يحبه، فمشى يوما الى السوق، فوجده قائما،

فجاءه من قبل ظهره، وضمه بيديه الى صدره، فأحس زاهر بأنه رسول الله ﷺ، يقول زاهر: فجعلت امسح ظهري في صدره رجاء بركته،

فجعل رسول الله ﷺ يقول: من يشتري العبد؟ فقال له زاهر: يا رسول الله، اذا تجدني كاسدا.. فقال ﷺ: انت عند الله غال.

المسلمون في ليبيريا

تقع ليبريا على الساحل الغربي لافريقيا وعاصمتها «منروفيا» ومساحتها ثلاثة واربعون الف ميل مربع وعدد سكانها ثلاثة ملايين ونصف مليون نسمة منهم مائتان وواحد وتسعون الف نسمة مسلمون اي بنسبة ١٥٪ من عدد السكان.

والاسلام قد دخل ليبريا في القرنين التاسع والعاشر الميلادي من الشمال الى الجنوب من المنطقة الصحراوية الى ساحل المحيط الاطلسي عن طريق تجار القوافل الحاملين لمبادىء الدين الاسلامي، وقد كان لحرية هؤلاء التجار في مزاولة تجارتهم وتأدية واجباتهم الدينية، والدعوة الى دينهم اثره في انتشار الاسلام، كذلك كان لدولة مالي الاسلامية، اعظم الدول الاسلامية في غرب افريقيا، الفضل الاكبر في تمكين الاسلام من الانتشار على طول الساحل الجنوبي. ومن اهم الطرق الصوفية المنتشرة هناك القاديانية والتيجانية.

والتعليم الاسلامي في ليبريا محدود وقاصر على كتاتيب تحفيظ القرآن الكريم الملحقة بالمساجد، بالاضافة الى المدارس الاسلامية التي تقوم بتعليم اللغة العربية الى جانب الدراسات الدينية.

ومن المراكز والجمعيات الاسلامية التي تقوم بنشر الدعوة الاسلامية في ليبريا وتوعية الشباب وتقديم الخدمات الاجتماعية والتعليمية «جمعية الرابطة الاسلامية» التي تأسست سنة ١٩٧١ و «جمعية شبان مسلمي كوادبوقي» تأسست سنة ١٩٧٣ ومن اهدافها تبليغ رسالة الاسلام بصورة جلية بين ابناء ليبريا، وصيانة الشباب من الانحراف عن الميدان الاسلامي.

ويوجد في ليبريا «المجلس الاسلامي الاعلى» ويضم جميع الجمعيات والمنظمات الاسلامية ويعتبر التنظيم الرسمي للمسلمين في ليبريا، كما يقوم بتمثيل مسلمي ليبريا في علاقاتهم بالدول الاسلامية، ويقوم المجلس بنشاط ملموس لنشر الدين الاسلامي واللغة العربية، والاشراف على جميع المدارس والمساجد ومختلف الانشطة التعليمية والدينية. وهذا المجلس قد انتهى من اعداد ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغات المحلية المنتشرة في البلاد وهي (الماندي، الكرو، الباسا، والفاي) كما قامت لجنة الترجمة بالمجلس بانجاز عدة ترجمات لامهات الكتب الاسلامية باللغة الانجليزية التي هي اللغة الرسمية للبلاد.

كما تم انشاء «دار للافتاء» تابعة للمجلس الاسلامي الاعلى، وتضم مجموعة من علماء الدعوة الاسلامية الذين اتموا دراستهم بالازهر الشريف والجامعات الاسلامية بالدول العربية، وتشرف دار الافتاء على تطبيق الشريعة الاسلامية بين المسلمين، في الامور الشخصية من زواج وطلاق وميراث واستطلاع اهلة الشهور الهجرية، وتنظيم الاحتفالات الدينية.

وتسترشد دار الافتاء بالفتاوى التي تصدرها جهات الافتاء بالدول العربية، وتقوم بالرد على الاستفسارات التي ترد اليها من المسلمين لبيان موقف الاسلام من القضايا المختلفة التي يتعرضون لها.

ومن المشاكل التي تواجه الدعاة في ليبريا كيفية تصحيح المفاهيم الخاطئة عند الناس نتيجة العادات والتقاليد القبلية العتيقة، ومشكلة تسرب الفرق الملحدة والغزو الفكري من الغرب والمبشرين بكل امكانياتهم المادية، ووسائلهم العديدة، واغراءاتهم بالمال والطعام والادوية والكتب والتسجيلات والاذاعة والتلفزيون. كذلك من أهم المشاكل عدم وجود مدارس تكميلية عليا اسلامية تستقبل الطلبة من المدارس الثانوية الاسلامية مما يضطر الشباب الى استكمال دراستهم في الخارج، وواجب الدول الاسلامية الغنية توفير الامكانات المادية لانشاء معاهد عليا اسلامية في ليبريا لتستقطب هؤلاء الشباب وتحتضنهم لتحميهم من تيارات الغرب المضللة.

الاسلام في جمهورية افريقيا الوسطى

تقع جمهورية افريقيا الوسطى في وسط القارة الافريقية، تحدها من الشمال تشاد، ومن الغرب الكميرون ومن الجنوب زائير ومن الشرق السودان، وقد حصلت على استقلالها عام ١٩٦٠م.

يتكون السكان من الجنس الازاندي وهم ينقسمون الى اربع مجموعات زنجية كبرى هي: «منجابايا - باندا - مباكا - الازاندي» واغلبهم وثنيون وبينهم اقلية من المسيحيين والمسلمين.

يتوزع المسلمون في اربع مناطق هي: منطقة كوتو الشمالية حيث قبائل الباندا، ومنطقة موبومو حيث تعيش الازاندي والمنطقة الشرقية حيث تعيش قبائل منجيابايا، ومنطقة العاصمة «بانجوي» وهي اهم مناطق المسلمين حيث تختلط فيها قبائل العزلة والباجري والبورتو والهوسا، وتسود لغة الاوبانجي في افريقيا الوسطى.

وتؤكد المصادر التاريخية ان الاسلام قد عرف في منطقة افريقيا الوسطى منذ القرن الثالث الهجري وذلك عن طريق تشاد والسودان، ومن اشهر المساجد الجامع العتيق ومسجد الستغاليين ومسجد التشاديين، وتوجد مؤسسات اسلامية تختص بالشؤون الاجتماعية والاقتصادية والقضائية والادارية للمسلمين وتقوم بعمل الندوات الدينية واجراء الحوار لبيان موقف الاسلام من القضايا المختلفة في المجالات التي تخصصت فيها كل مؤسسة، فالمؤسسة الاجتماعية تناقش التضامن والتكافل الاجتماعي، والمؤسسة القضائية تبين احكام الشريعة الاسلامية في امور الاحوال الشخصية وحقوق الانسان في المواريث. وهكذا..

وتلاقي الندوات والمحاضرات التي تعقدها هذه المؤسسات رواجا واقبالا كبيرا وقد اطلق على الدستور الاسلامي الذي ينظم جميع هذه المؤسسات اسم «دستور المدينة المنورة» وتعمل ايضا على نشر اللغة العربية من اجل فهم النص القرآني.

طلبة كلية الشريعة الكويتية في زيارة لملاوي وكينيا

قام وفد من طلبة كلية الشريعة بجامعة الكويت بزيارة الى ملاوي بافريقيا والى كينيا بهدف الاطلاع على النشاطات الاسلامية وزيارات ميدانية لدور الايتام والمراكز الاسلامية التي تقوم بالاشراف عليها لجنة مسلمي افريقيا التي تتخذ من الكويت مقرا لها، والهدف من الزيارة تبني بعض الاعمال الخيرية مثل كفالة الايتام ودعم بعض الطلبة ماديا.

ندوة الاستراتيجية الثقافية الاسلامية بالمغرب

اقامت المنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة ندوة حول الاستراتيجية الثقافية الاسلامية في المغرب، وتناولت الندوة مناقشة وبحث مواضيع هامة مثل: الهوية الثقافية، و «القائم المشترك للثقافات في مختلف البلدان الاسلامية» و «دور التعليم ووسائل الاعلام في استخلاص استراتيجية ثقافية اسلامية موحدة» وشارك العديد من ممثلي البلدان اعضاء هذه المنظمة التي يقع مقرها في الرباط في هذا اللقاء العلمي، وكذلك المدير العام للمنظمة العربية للثقافة والعلوم والتربية محي الدين صابر، وشارك في اعمال هذه الندوة المدير العام للمكتب العربي للتربية في بلدان الخليج والامين العام لرابطة الدعوة الاسلامية السيد محمد احمد الشريف.

حجاج سوفيات في مكة

ادى وفد من الحجاج السوفيات فريضة الحج هذا العام وقد قدموا من اربع مناطق اسلامية رئيسية في الاتحاد السوفياتي، وهي: اسيا الوسطى وشمال القوقاز، ومنطقة عبر القوقاز واوروبا الشرقية (السوفياتية)، وراس الوفد مفتي المسلمين السوفيات الشيخ شمس الدين بن زيد الدين خان.

منتطفات من العالم الاسلامي

مشروع حول الحضارة الاسلامية في عالم الملايو

مشروع البحث حول الحضارة الاسلامية في عالم الملايو بدأ العمل منذ عام ١٩٨٤ بالتعاون بين السلطات المختصة في كل من بروناي دار السلام واندونيسيا وماليزيا وبتنسيق من مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

وقد عقدت الدورة الاقليمية الاولى في كوالالمبور بماليزيا وتم خلالها اعداد خطة عمل لتنفيذ المشروع.

وقد اقام مركز الدعوة اسلامية في بروناي دار السلام الدورة الثانية في شباط عام ١٩٨٨ وقد القى مدير المركز كلمة جاء فيها: ان اللجنة التي يشرف عليها قد باشرت مشروع البحث حول الحضارة منذ دخول الاسلام الى بروناي وحتى سنة ١٩٥٩، سنة اعلان الاسلام دينا للدولة.. واضاف: انه يمكن اعتبار دخول الاسلام الى البلاد قد حصل على فترتين متتاليتين: ففي الفترة الاولى كان الاسلام محدود الانتشار حيث لم يعتنقه سوى عدد قليل من السكان. ثم الفترة الثانية التي بدأت باعتناق السلطان *Awang Alak Betatar* اول سلطان لبروناي الاسلام والذي سمي باسم السلطان محمد.

ومما جاء في كلمة الافتتاح التي القاها وزير الشؤون الدينية في بروناي دار السلام: ان الحضارة الاسلامية في عالم الملايو لم تدرس جيدا من قبل الباحثين المسلمين المحليين والاجانب، وان معظم الدراسات الموجودة بخصوص الاسلام والحضارة الاسلامية في جنوب شرق اسيا قام بها مستشرقون وانها تشمل آراء غامضة وغير متناسقة مركزا على ان مشروع البحث الذي اجتمعوا من اجله سيمكن المؤلفين المسلمين من ابداء افكار دقيقة حول ظهور الاسلام في المنطقة وانتشاره ومن تصحيح الآراء والافكار الخاطئة عن الحضارة الاسلامية.

قراطيس اسلامية

اسرائيل والبعد الاسلامي

بقلم: احمد العناني

بين يدي هذا المقال اطرح التساؤلات التالية:

ترى لو كان العرب هم الذين يصنعون باليهود عشر معشار ما هو حاصل في الزنزانات المسماة انصار١ وانصار٢ وانصار٣ ماذا كان الغرب سيفعل ويتصرف؟.

ماذا كانت امريكا التي حولت نصر ١٩٧٣ الى هزيمة نكراء لنا ستفعل؟.

ثم يأتي سؤال آخر منطقي حتى العظم:

اذا كان محققا مئة بالمئة ان الغرب الاستعماري او الغرب الصليبي او سمه ما شئت من الاسماء واقف ضدنا لا محالة سواء اكان الحق معنا ام علينا، فلماذا والى متى نظل بلهاء اغبياء ولا نخطط لرد فعلنا على مستوى بعدنا الاسلامي؟.

وهل هناك مسلم في العالم - الا ان يكون مولودا من سفاح - لا يهتز غضبا لما هو حاصل في فلسطين وفي القدس بالذات! فلماذا لا يكون هذا المسلم شريكا في المعركة؟.

ام نحن فقط نخرج رجالا افذاذا في الشرف العريض ممن يعتبرون امريكة كارتر وريجان شريكة في الحل على قدم المساواة وانها لا يجوز لها ان تتخلى عن تلك الشراكة، ولا نستطيع ان نخرج رجلا يمد صوته فيهز به الشرق. ويحرك به كل خافقة في كل فؤاد مسلم من مطلع الشمس الى مغيبها.

انني لا اتكلم الان عن الوسائل ولكني اركز في التفكير في المبادىء انا اعلم كما يعلم العالم كله ان اعضاء مجلس الشيوخ الامريكي يعرفون جيدا حسن علاقاتهم باليهودية العالمية ومؤسساتها في الولايات المتحدة الامريكية، ويعرفون مدى الاسهام اليهودي في نجاحهم، ولكني اسائل نفسي وبني قومي وبني ديني وبني العالم الثالث والرابع ايضا: متى قمنا نحن بعمل جماعي موحد مسلم منطبق على ابسط مبادىء الدفاع عن الذات والدين والكيان ووضعنا باتحادنا مجلس الشيوخ العتيد امام امتحان عسير: فاما دعم اعمى لاسرائيلهم كما يفعلون الان واما قراءة الفاتحة على روح السمعة الامريكية والوجود الامريكي وكل علاقة لنا بالامريكيين في كل بلد للمسلمين فيه ولو اكثرية عددية؟.

هل العالم الاسلامي يرفض ان يقف امام مسؤولياته حيال المسجد الاقصى والقدس؟.

هل هناك امة مسلمة في الارض تختار لنفسها هوان النكول عن هذا الجهاد؟.

وماذا نفعل نحن العرب حيال ذلك؟ الا يتوجب علينا ان نتولى شرح القرآن الكريم وسورة الاسراء لكل من هو جاهل او متجاهل لواجبه حيال القدس الشريف؟.

لماذا لا نجند لقضية القدس الشريف دعاة مؤهلين نبثهم في كل اطراف العالم الاسلامي لكي يشرحوا المؤامرة الكبرى لسائر الامة الاسلامية، ولكي يستصرخوها ضد البغي المسلح باسلحة الغرب وديبلوماسية الغرب واساطيله وسائر قواه وتوجهاته..

والى متى تجعل الدول الاسلامية امريكا على رأس الحلفاء والاحباب وهي تتلهى بنا وبمقدراتنا في هذه البقعة التعيسة من الشرق الادنى؟ السنا شعوبا تناهز الالف مليون عددا؟! فلو كنا اغناما او جيادا او حتى من الدرك الاسفل من الفطريات لكان لنا ان نثبت لنا وجودا ملحوظا...

ودعنا نفكر بعمق لماذا لا يأبه بنا هذا العالم الغربي ونحن بكل هذه الكثرة، وبكل هذه المواقع الاستراتيجية والمواد الاولية؟ ان لذلك اسبابا عديدة، منها والعياذ بالله: ان المستعمرين استطاعوا ان يدقوا اسفينا في وحدتنا الثقافية الفذة التي كانت تربط العالم الاسلامي كله ومنه العربي برابطة القرآن والتشريع والتقاليد والاعراف الاسلامية، وذلك الاسفين هو عبارة عن هذه الزمر العلمانية المتحمسة للكلام والخطب والشعارات والقوالب، الحرة بغير حرية، الديموقراطية بغير عمل واحد غير مزيف او معد على طريقة المسرح هؤلاء الذين حسبوا انهم بعدوانهم على الدين وتقاليد المسلمين يصبحون بين عشية وضحاها مقربين عند المتحضرين المتمدنين في عواصم الغرب والشرق فهل رأيت دعاة للوحدة على مدى تاريخنا افلحوا على قدر ما افلح هؤلاء في تقسيم الناس وتنفير القلوب وبث الاحقاد وبلبلة الافكار والقضاء على الزراعة وتحطيم الاقتصاد وتفليس الخزائن ومع ذلك فالمهرجانات بخير وعبادة الافراد بالف عافية والافواه كبيرة وما تزال تهتف بالحرية والديموقراطية، وهوان الامة ايضا مستمر، وطمع الصهاينة غير متوقف.

ماذا نقول لاناس يحتقرون وجود آبائهم ويحسبون الحياة تسللا الى موائد الغرب متطفلا ذليلا مقلدا واهنا..

ماذا نقول لكل مجنون فكرة متعصب يحسب ان بامكانه ان ينشىء في امة مسلمة كيانا قويا بغير اسلام انه لا بد من استعادة البعد الاسلامي لالف مليون مسلم لكي يكون لهم وجود في المعركة الكبرى التي ما زالت مشتعلة الاوار.

ونحن العرب ايدينا في النار، واحق الناس بميراثنا العظيم، وفي ايدينا القرآن عربيا وسنة النبي العربي...

واخيرا واأسفاه..

ما تزال منا فئات طويلة عريضة مغسولة الادمغة، مسحورة بحكايات التمدين الذي يقتل الاصالة ويجتث قيم الحق ووسيلة النصر العظمى «الله اكبر» والدين الذي جاء بها «الله اكبر» والعزة التي قامت بها..

الله اكبر صرخة الاسلام الجريح في وجوه سماسرة الشر دعاة المنكر والزور.. لقد قضى الله ان يكون علينا نحن ان نواجه باطلهم المدعوم بكل شرور المبطلين، وسنكون لها ان شاء الله حين نتحد ويصحو المسحورون والمضبوعون.

«كلمات مضيئة»

[حامل القرآن]

يقول عبدالله بن مسعود: ينبغي لحامل القرآن ان يعرف بليله اذا الناس نائمون، وبنهاره اذا الناس مفطرون، وبحزنه اذا الناس يفرحون، وببكائه اذا الناس يضحكون، وبصمته اذا الناس يخوضون، وبخشوعه اذا الناس يختالون. وينبغي لحامل القرآن ان يكون باكيا محزونا حكيما حليما سكينا.

[الناس والحق]

ان الناس ان لم يجمعهم الحق شعبهم الباطل، واذا لم توحدهم عبادة الرحمن فرقتهم عبادة الشيطان، واذا لم يستهويهم نعيم الآخرة تخاصموا على متاع الدنيا.

[مواطن تطلب فيها قلبك]

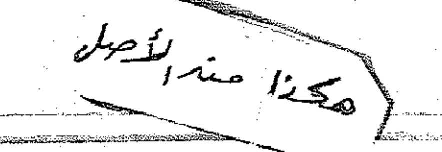
اطلب قلبك في ثلاثة مواطن: عند سماع القرآن، وفي مجالس الذكر، وفي اوقات الخلوة، فان لم تجده في هذه المواطن فسل الله ان يمن عليك بقلب، فانه لا قلب لك.

[وصية حكيم]

قال بعض الحكماء لابنه: يا بني، تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الحديث، وليعلم الناس انك احرص على ان تسمع منك على ان تقول، فاحذر ان تسرع في القول فيما تحب عنه الرجوع بالفعل، حتى يعلم الناس انك على فعل ما لم تقل اقرب منك الى قول ما لم تفعل.

[ضالة المؤمن]

خطب الحجاج يوما فقال: ان الله امرنا بطلب الآخرة وكفانا مؤونة الدنيا، فليتنا كفينا مؤونة الآخرة وامرنا بطلب الدنيا. فسمعها الحسن البصري فقال: هذه ضالة المؤمن.



في قرار للجنة السير الفرعية لمحافظة البلقاء

تعزيز عدد من الخطوط بحافلات ركوب متوسطة * * شطب ١٨٥ سيارة واستبدالها بباصات متوسطة

السلط – الدستور – عقدت لجنة السير الفرعية في محافظة البلقاء اجتماعا برئاسة السيد مجحم الخريشه محافظ البلقاء رئيس اللجنة واتخذت القرارات التالية:

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد شاكر الطالب بشأن تمديد خط سيارات الركوب على خط الصبيحي العارضة معدي دير علا لتصل الى قرية سيحان.

● الموافقة على الطلب المقدم السادة شركة باصات الرضوان بشأن تعزيز سيارة الركوب المتوسطة الحجم العاملة بين قرى ناحية العارضة بسيارة ركوب اخرى متوسطة الحجم.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة باصات الرضوان بخصوص تعزيز سياراتهم العاملة على خط السلط قرى ناحية العارضة بسيارة ركوب لخرى متوسطة الحجم.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة سليمان عربيات وجلال الزعبي ومحمد الدبعي وحسن عبدالقادر ويونس محمد بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة والعاملة على خط العيزرية الصالح البقيع داخل حدود بلدية السلط واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي الجفل بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط السلط عمان واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي الجفل بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان الفحيص واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي الجفل بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان الفحيص واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم الموافق عليها على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي الجفل بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط السلط عمان واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي محمود بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان اربد مرورا بالبقعة واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدين محمود احمد نهار ومحمود شلاش بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على يخط عمان جسر الملك حسين واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد جميل الكايد وشريكته حنان بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان الفحيص واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب للتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد علي الشعار بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان الفحيص واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد نصر حسن وشركاه بخصوص شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان البقعة واستبدالها بسيارتي ركوب متوسطتي الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل السيارتين المتوسطتين الحجم الموافق عليهما على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة. والشركاه هم الدكتور نصر حسن وحسن النعامي وسليمان محمد

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد سعيد الراعي وشركاه بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان البقعة واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة. والشركاه هم سعيد الراعي ومحمد ابوربيع وغازي موسى وابراهيم زيدان وحسين الزبيدي

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة عطيه ابوسرحان وسليمان ابوسرحان واحمد ابوسرحان بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان البقعة واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدين طلب ابوسرحان واحمد ابوسرحان بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان البقعة واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدين سعد عياده ومحمود عزام بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان البقعة واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة حسن النعامي وسليمان محمد وحسين محمد بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على يخط عمان دير علا واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة محمد ابوديه وابراهيم ابوديه وفايز ابوديه وعلي ابوديه بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان الغور دير علا واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة فيلض ابوالرب وفرحان عبدالهادي ومحمد محمود وهاشم احمد وعبداللطيف عوض بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط اربد الاغوار الصوالحة واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة محمد ابوديه ومحمود ابوديه واحمد ابوديه وطلب ابوديه بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط اربد الاغوار دير علا واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدين خالد حمدان وفواز حمدان مصالحة بشأن شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على يخط اربد الاغوار دير علا واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد خالد حمدان وبخصوص شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط اربد الاغوار دير علا واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة حابس محمود ومحمود عبدالله وامنه رجا وهيله رجا ومحمد رجا بخصوص شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان جرش اربد واستبدالها بسيارتي ركوب متوسطتي الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارتي الركوب المتوسطتي الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

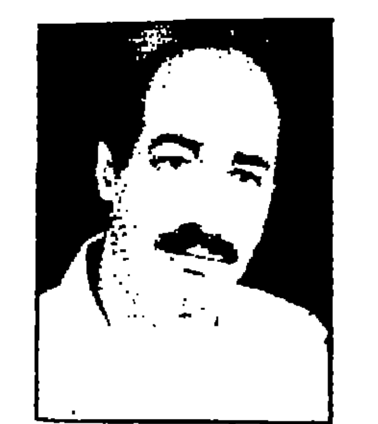
● الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد الشوملي بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان اربد واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة مصطفى شتيوي وعطاف شتيوي ومحمود شتيوي وخوله سليم بخصوص شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان اربد واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدين خلف خصاونه وطلال فرج الله بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان اربد واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة سلمان ابوسرحان وعبدالكريم ابوسرحان وسلام ابوسرحان بخصوص شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان اربد واستبدالها بسيارتي ركوب متوسطتي الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارتي الركوب المتوسطتي الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة محمد الكايد وعبدالرحمن فارس وسالم الخطيب وابراهيم علي وعمر العمري بخصوص شطب خمس



مجحم الخريشه

سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط اربد جسر الامير محمد واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة نقليات الشوملي وشركاه بخصوص شطب خمس سيارات عمومية تعمل على خط عمان جرش اربد واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة نقليات الشوملي وشركاه بشأن شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان جرش اربد واستبدالها بسيارتي ركوب متوسطتي الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطب هذه السيارات من قبل دائرة الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل السيارتين المتوسطتي الحجم الموافق عليهما على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة نقليات الشوملي وشركاه بخصوص شطب عشر سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط الزرقاء ياجوز صويلح السلط جسر الامير محمد واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارتي الركوب المتوسطتي الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة محمد الوادي ومحمد سليمان ومحمد القضاه وفواز احمد ومحمد عريق بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان عجلون واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السادة جميل مصطفى وسلامه محمد وحسين مجلي وعبدالله سعد وعلي الزيون بشأن شطب خمس سيارات عمومية صغيرة تعمل على خط عمان جرش واستبدالها بسيارة ركوب متوسطة الحجم لتعمل على نفس الخط شريطة شطبها من قبل دوائر الترخيص وعدم اعادة استعمالها بالصفة العمومية بالملكة وان تعمل سيارة الركوب المتوسطة الحجم على ذات الخط المصرح به للسيارات المشطوبة.

● ودرست اللجنة مضمون كتاب وزير الداخلية بشأن اعادة دراسة الطلب المقدم من السيد يزن الدقم لتسيير حافلة على خط البقعة صويلح ياجوز الزرقاء وقررت اللجنة التاكيد على قرارها السابق والمتضمن الموافقة للمذكور لتحويل التصريح الاداري المؤقت الى تصريح دائم للحافلة رقم ٢٣٥٧ لتسييرها على خط الزرقاء ياجوز صويلح نهاية الخط باب عمان شريطة عدم دخولها منطقة مخيم البقعة.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدة فريال العبادي بشأن تعزيز سيارة الركوب المتوسطة الحجم العاملة على خط ماحص وادي السير عمان والعائدة لها بسيارة ركوب اخرى متوسطة الحجم جاءت موافقة اللجنة لحاجة الخط الى سيارة اخرى تعزيزا.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد سند الجزازي بخصوص اضافة مدينة صويلح على تصريح سيارة الركوب المتوسطة الحجم العاملة على خط السلط عين الباشا البقعة مويص ابو نصير ليصبح مسارها الجديد السلط صويلح صافوط عين الباشا البقعة مويص ابونصير.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد يوسف سلامه بخصوص تحويل السيارة العمومية الصغيرة العاملة على خط عمان صويلح ليصبح مسارها عمان جرش شريطة حصول صاحب الطلب على موافقات لجان السير الفرعية والمعنية بهذا الامر.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبدالحليم سليمان الخلايله وشركاه بشان تسيير سيارة ركوب متوسطة الحجم على خط الزرقاء عوجان ياجوز طبربور جامعة العلوم والتكنولوجيا شريطة حصول صاحب الطلب على موافقات لجان السير الفرعية والمعنية بهذا الامر.

● ودرست اللجنة الطلب المقدم من السادة عبدالكريم العلي وعلي عبدالحليم ويوسف عبدالكريم وجمال عبدالكريم بخصوص تعزيز حافلاتهم وسياراتهم العاملة على خط السلط صويلح عمان بحافلتين لتعملان على نفس الخط وقررت اللجنة التاكيد على قرارها السابق والمتضمن الموافقة للمذكورين على منحهم تصريحا لتسيير حافلتين على خط السلط صويلح عمان تعزيزا لسياراتهم وحافلاتهم العاملة على الخط المذكور.

● درست اللجنة كتاب وزير الداخلية والمتضمن الطلب المقدم من السيد مأمون عبدالحليم العلي الجزازي لتسيير سيارتي ركوب متوسطتي الحجم على خط السلط صويلح الجامعة الاردنية وقررت اللجنة التاكيد على قرارها السابق والمتضمن الموافقة للسيد مأمون الجزازي لتعزيز سياراته العاملة على خط السلط صويلح الجامعة الاردنية بسيارتي ركوب متوسطتي الحجم وذلك حلا لازمة السير التي تحدث يوميا على هذا الخط.

عدم الموافقة

وقررت اللجنة عدم الموافقة على الطلبات المقدمة من التالية اسماؤهم:

علي احمد واحمد صالح وايوب ابراهيم وسلطي الصليغ وشركاه وموسى رجب وشركاه واحمد الحواري وشركاه وعبدالاله عبدالحليم وشريكه والجمعية التعاونية الخيرية الكفرين ومحمد النعيمات وعطيه الصابر وشركاه واحمد عبيد وشركاه ومبارك ابو ياسين وعمر الفاضل وابراهيم الحواري وسعيد المفلح وداود الشطي واحمد نعيمات وشركاه ومحمود سويلم علاقمه واحمد ابونوار وشركاه وعلي عبدالله وشركاه وعادل عبدالرحيم وايمن عبدالحليم وشركة باصات فؤاد حمد وشركاه ومأمون عبدالحليم وشركاه واحمد نوار وشركة باصات عواد مفلح الخرابشه واحمد خليل وعبدالفتاح ابوهزيم واحمد نوار وجميل العدوان واحمد يوسف وشريكه وحسن احمد وشريكه وعلي عبدالله وفايز حياصات ووجدان عرار وصادق عبدالفتاح وشركاه وسالم الدغيمات ومحمود العدوان ومحمد ابوجريبان وسليم مسلم وشركاه ومحمد دعيبس وشركاه وسالم الشديفات وشركاه وجميل احمد وشركاه وشركة الخياط للنقل واحمد جلال وشريكه وسند سالم واحمد المناصير وعلي رزق وزياد عبدالسلام وفيصل القيسي وعبدالله العمري وشركاه وسالم الزيادات وسليم المحمد وعبدالرزاق الخشمان ومحمد العطيات وشركة نقليات الاندلس ومحمد زهير ومحمد الحياصات وشركاه وابراهيم علي الكردي وابراهيم الجابر وفيصل القيسي وسليمان ابوكاشف وشركاه ومروان عبدالمجيد وعمر الخضري وسلامه الزبيدي وشركاه ومحمد محمود وحمد عبدالكريم ومحمد مفلح وشركاه ومروان محمد ومنار العزب وجمعة العلوان وفارس سميرات وشركاه وفيصل خليل وشركاه ومنصور الفنانيم ونبيل السواعير وشركة باصات عبدالله الكايد وشركاه ومطر شماده وشركاه

العربية

ريال سعودي	١٠٤٫٥	١٠٦
ليرة لبنانية	٠٫١	٠٫١٠٥
ليرة سورية	١٠	١٠٫٢
دينار عراقي	٣٣٠	٣٦٠
دينار كويتي	١٣٧٠	١٣٨٠
جنيه مصري	١٦٥	١٧٥
درهم امارات	١٠٦	١٠٧
ريال قطري	١٠٧	١٠٨
ريال عماني	١٠١٠	١٠٢٠
دينار بحريني	١٠٢٠	١٠٣٠

الاجنبية

دولار امريكي	٣٧٤٫٦	٣٧٨٫٦
جنيه استرليني	٦٣٠٫٩	٦٣٧٫٢
مارك المانى	١٩٩٫٨	٢٠١٫٨
فرنك سويسري	٢٣٦٫٦	٢٣٩
فرنك فرنسي	٥٨٫٨	٥٩٫٤
ين ياباني/ كل مائة	٢٧٤٫٧	٢٧٧٫٤
جولدر هولندي	١٧٦٫٩	١٧٨٫٧
كرونا سويدي	٥٧٫٨	٥٨٫٤
لير ايطالي/ كل مائة	٢٦٫٩	٢٧٫٢
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	٩٥٫٤	٩٦٫٤

نشرة سوق عمان المالي السوق النظامي الفترة الواقعة ما بين ٢٢ / ٨ / ١٩٨٨ ولغاية ٣١ / ٨ / ١٩٨٨

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أقل سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تداول	أقل سعر تداول	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١٫٧٢٠	١٫٦٥٠	البنك الاسلامي الاردني	٥٣٥٠	٨٧٨٨	١٫٦٥٠	١٫٦٥٠	١٫٦٤٠	١٫٦٤٠	١د	٤
١٫٤٤٠	١٫٣٢٠	البنك الاردني الكويتي	٢٣٢٠	١٠١١٩	١٫٣٢٠	١٫٤٠٠	١٫٣٦٠	١٫٣٩٠	١د	٢٦
١٫٢٥٠	١٫١٥٠	بنك الاردن والخليج	٦٠٨٥	٧١٨٠	١٫١٩٠	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١د	٣
١٫٩١٠	١٫٨٣٠	بنك الاسكان	٥٦٦٠	١٠٩٨٢	١٫٩٠٠	١٫٩٦٠	١٫٩٠٠	١٫٩٦٠	١د	١٢
—	—	بنك الاستثمار العربي	٣٠٠٠	٦٢٥٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫٠٥٠	٢٫١٠٠	١د	٢
١٫٤٧٠	١٫٤٧٠	بنك الانماء الصناعي	٩٤٥	١٤٢٣	١٫٤٧٠	١٫٥١٠	١٫٥٠٠	١٫٥١٠	١د	٤
١٫٤٠٠	١٫٣٥٠	المؤسسة المالية العربية/ الاردن	٦٠٠	٨٢٤	١٫٣٩٠	١٫٣٩٠	١٫٣٩٠	١٫٣٩٠	١د	١
٫٧٦٠	٫٧٥٠	الاردنية للاوراق المالية	١٣٧٢	١٠٠٣	٫٧٦٠	٫٧٤٠	٫٧٣٠	٫٧٣٠	١د	٧
٫٩٥٠	٫٩٠٠	بيت التمويل الاردني	٢٢٠٠	٢٠٧٢	٫٩٤٠	٫٩٤٠	٫٩٣٠	٫٩٣٠	١د	٢
٢٫٥٣٠	٢٫٤٧٠	البنك الاهلي الاردني	١٠٢١	٢٦٠٣	٢٫٥١٠	٢٫٥٣٠	٢٫٥١٠	٢٫٥١٠	١د	٦
٢٫٠١٠	١٫٩٩٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	٩٤٠٠	١٦٦٧٥	٢٫٠٠٠	٢٫٠٥٠	٢٫٠١٠	٢٫٠٥٠	١د	١٩
٫٥٦٠	٫٥٢٠	المال والاقتصاد	١٢١٨٤١	٦٩٦٢٠	٫٥٢٠	٫٥٩٠	٫٥٢٠	٫٥٩٠	١د	١٧٥
٫٥٢٠	٫٤٦٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٣٩٠٥٠	٧١١٢٥	٫٥٠٠	٫٥٢٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	١د	١٣١
٫٦٨٠	٫٦٤٠	المحفظة الوطنية	١٠٦	٦٩	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	١د	٥
١٫٨٠٠	١٫٧٨٠	الاهلية للاستثمارات المالية	٢٦٠٠	٤٥٥٤	١٫٧٨٠	١٫٧٦٠	١٫٧٥٠	١٫٧٥٠	١د	٣
١٤٫٩٠٠	١٤٫٧٠٠	بنك الاردن	٤٤١	٦٥٣٢	١٤٫٩٠٠	١٥٫٠٠٠	١٤٫٩٠٠	١٥٫٠٠٠	٥د	١٦
١١٤٫٠٠٠	١٠٣٫٥٠٠	البنك العربي المحدود	٤٩٠	٥٢٨٢٨	١١١٫٢٥٠	١١٠٫٠٠٠	١٠٧٫٢٥٠	١٠٧٫٥٠٠	١٠د	٢٠
١٥٫٠٠٠	١٣٫٥٠٠	المؤسسة المالية العقارية / ريالكو	٢٠٠٠	٢٧٨٨	١٣٫٥٠٠	١٤٫٠٠٠	١٣٫٧٥٠	١٤٫٠٠٠	٢د	٣
٫٩٥٠	٫٩٤٠	المتحدة للتأمين	١٧٨٨	١٧٢٩	٫٩٥٠	١٫٠٠٠	٫٩٥٠	١٫٠٠٠	١د	٣
٤٫٦٠٠	٤٫٣٥٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١١٦٠	٥٠٢٣	٤٫٤١٠	٤٫٣٥٠	٤٫٣٣٠	٤٫٣٥٠	١د	٣
—	—	الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠٠	١٢٥٠	١٫٢٦٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١د	١
١٫٠٠٠	٫٦٦٠	التأمين العالمية	٦٥٠٥	٤٥٨٦	٫٧٠٠	٫٧٢٠	٫٦٩٠	٫٧٢٠	١د	٨
٫٨٢٠	٫٨١٠	فيلادلفيا للتأمين	٧٥٠٠	٦١٨٥	٫٨٢٠	٫٨٢٠	٫٨٢٠	٫٨٢٠	١د	٨
١٫٧٢٠	١٫٥٣٠	الكهرباء الاردنية	٦٩٧٠	١١٤٤٣	١٫٦٥٠	١٫٦٥٠	١٫٦٣٠	١٫٦٤٠	١د	٢٣
٫٢٠٠	٫١٨٠	الطاولات والاستثمارات العالمية	٦٢٣٠٠	١١٩٠٣	٫٢٠٠	٫٢٠٠	٫١٨٠	٫١٨٠	١د	٣٢
٫٦٨٠	٫٦٥٠	المواشي والدواجن	٥٢٥	٣٥٧	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	٫٦٨٠	١د	١
٫٤٣٠	٫٤٠٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٣٢٨٤٨٤	١٩٤٤١٦	٫٤٢٠	٫٦٢٠	٫٤٦٠	٫٦٠٠	١د	٢٧٢
٫٨٨٠	٫٨٥٠	الخطوط البحرية الوطنية	١٧٧٠	١٥٠٥	٫٨٥٠	٫٨٥٠	٫٨٥٠	٫٨٥٠	١د	٥
٣٫٢٣٠	٣٫٢٣٠	المؤسسة الصحفية الاردنية/ الرأي	٥٤٠	١٥٩٣	٣٫٢٣٠	٣٫٩٥٠	٣٫٩٥٠	٣٫٩٥٠	١د	١
٫٧٧٠	٫٧٧٠	تأجير وصيانة الالبات والمعدات/تأجيركو ٥٠٪	٣٩٥٠	١٠٢٧	٫٧٧٠	٫٧٧٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	١د	٥
٫٧٠٠	٫٦٩٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٦٠٩٨	١١٦٧	٫٦٩٠	٫٧٠٠	٫٦٩٠	٫٧٠٠	١د	٤
٫٣٠٠	٫٢٧٠	الاردن والخليج العقارية	١٣٣٦	٣٨٣	٫٢٨٠	٫٣٠٠	٫٢٨٠	٫٣٠٠	١د	٥
١٫٣٣٠	١٫٢٩٠	الاستثمارات العامة	١٤٠١١	١٨٣٥٤	١٫٣٣٠	١٫٣١٠	١٫٣١٠	١٫٣١٠	١د	٤
٫٩٨٠	٫٩٦٠	الالبان الاردنية	١٥٥٠	١٥١٣	٫٩٨٠	٫٩٨٠	٫٩٧٠	٫٩٧٠	١د	٢
١٫٤٠٠	١٫٣٢٠	العامة للتعدين	١٠٠	١٣٦	١٫٤٠٠	١٫٣٦٠	١٫٣٦٠	١٫٣٦٠	١د	١
١٫٦٤٠	١٫٤٨٠	العربية لصناعة الالمنيوم	٤٨٨٣٧	٧٧٣١٦	١٫٥٥٠	١٫٦٠٠	١٫٥٥٠	١٫٥٨٠	١د	١٠٠
١٫٩٥٠	١٫٩٠٠	العربية لصناعة الادوية	١٠١٣٣	١٩٦١٢	١٫٩١٠	١٫٩٦٠	١٫٩٠٠	١٫٩٤٠	١د	٢٥
١٫٢٤٠	١٫١٦٠	الصناعية التجارية الزراعية/ الانتاج	١٨٣٣٨	٢٢١٦٧	١٫١٦٠	١٫٢٣٠	١٫١٥٠	١٫١٩٠	١د	٢٨
—	—	المنظفات الكيماوية العربية	٨٥	٣٤٠	٣٫٩٥٠	٤٫٠٠٠	٤٫٠٠٠	٤٫٠٠٠	١د	١
٢٫٦٨٠	٢٫٤٥٠	الوطنية لصناعة الصلب	٦١٥٠	١٥٦٦٦	٢٫٥٥٠	٢٫٥٦٠	٢٫٥٣٠	٢٫٥٥٠	١د	١٧
١٫٥٥٠	١٫٥٠٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣٠٨١٧	٤٩٠٥٣	١٫٥٤٠	١٫٦٣٠	١٫٥٤٠	١٫٥٩٠	١د	٦١
١٫٢٤٠	١٫١١٠	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٦١٢٧٤	٧٥٦١٥	١٫٢٠٠	١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	١٫٢٠٠	١د	١٢٦
٤٫٦١٠	٤٫٦٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٣٠٠	١٣٩٢	٤٫٦٠٠	٤٫٦٤٠	٤٫٦٤٠	٤٫٦٤٠	١د	١
١٫٢٤٠	١٫٢٠٠	مصانع الخزف الاردنية	٨٣٠	١٠١٣	١٫٢٣٠	١٫٢٤٠	١٫٢٣٠	١٫٢٤٠	١د	٥
٫٩٥٠	٫٨٤٠	مصانع الزجاج الاردنية	٨٢٢٠	٧٣٠٣	٫٨٤٠	٫٩٠٠	٫٨٦٠	٫٨٩٠	١د	١٧
٣٫٢٣٠	٣٫٠٥٠	مصانع الورق والكرتون	١٢٦٤	٣٩٨٥	٣٫٢٣٠	٣٫١٨٠	٣٫١٤٠	٣٫١٨٠	١د	١٠
٢٫٥٦٠	٢٫٥٢٠	مناجم الفوسفات الاردنية	١٠٠٠	٢٥٢٠	٢٫٥٢٠	٢٫٥٢٠	٢٫٥٢٠	٢٫٥٢٠	١د	٤
١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	الاردنية لصناعة الانابيب	٩٢٥٠	١١٥٨٥	١٫٢٢٠	١٫٢٤٠	١٫٢٢٠	١٫٢٤٠	١د	١٨
٢٫٠١٠	١٫٩٧٠	الدباغة الاردنية	٧٥	١٤٨	١٫٩٧٠	١٫٩٧٠	١٫٩٧٠	١٫٩٧٠	١د	١
٫٢٤٠	٫١٨٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	٤٥٤٨٥٥	٩٤٢١٩	٫٢٢٠	٫٢٢٠	٫٢٠٠	٫٢١٠	١د	١٧٧
١٫٤٧٠	١٫٤٥٠	الصناعات الكيماوية	٨٤٥٤	١٢٢٤٢	١٫٤٧٠	١٫٦٤٠	١٫٥٠٠	١٫٦٢٠	١د	٢٢
١٫٤٩٠	١٫٤٠٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٤٨٥٠	٧١٦٢	١٫٤٢٠	١٫٥٠٠	١٫٤٧٠	١٫٤٩٠	١د	١٣
١٫٢٤٠	٫٩٥٠	صناعات علاء الدين	٧٨٣٥٠	٩٠٨٨٠	١٫٠٨٠	١٫١٨٠	١٫١٣٠	١٫١٦٠	١د	١٤٩
٫٧٠٠	٫٧٠٠	الصناعات الصوفية	١١٠٠	٧٣٠	٫٧٠٠	٫٦٨٠	٫٦٥٠	٫٦٨٠	١د	٥
٫٦٣٠	٫٥٤٠	الصناعات والكبريت/ جيمكو	٧٨٥٠	٤٧٠٠	٫٥٨٠	٫٦٠٠	٫٥٩٠	٫٦٠٠	١د	١٤
٫٧٦٠	٫٧١٠	مصانع الغزل والنسيج	٣٢٧٢٨	٢٤٦١٢	٫٧٤٠	٫٧٦٠	٫٧٥٠	٫٧٥٠	١د	٥٣
١٫١٢٠	١٫٠٠٠	الاردنية للصناعات الخشبية/ جوايكو	١٥٦٧٥	١٧٢٩٩	١٫٠٥٠	١٫١٢٠	١٫٠٨٠	١٫٠٩٠	١د	٤٤
١٫٠٠٠	٫٩٦٠	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	٥٧٠٠	٥٥٤١	٫٩٨٠	٫٩٩٠	٫٩٧٠	٫٩٧٠	١د	٧
٢٫٥٥٠	٢٫٣٩٠	السلفوكيماويات الاردنية ٧٥٪	١٠٥٩٠	٢٢٨٥٨	٢٫٣٧٠	٢٫٤٨٠	٢٫٣٦٠	٢٫٤٤٠	١د	٦٩
١٫٢٢٠	١٫١٨٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٥٩٤١٨	٧٢٧٧٠	١٫٢١٠	١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	١٫٢٢٠	١د	٨٠
٫٦٣٠	٫٥٤٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	٨٠٤٢٥	٤٩٦٨١	٫٦٠٠	٫٦٣٠	٫٦٠٠	٫٦٣٠	١د	٨٣
١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	التبغ والسجاير الاردنية	٨٤	١٢٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٥٠٠	١٤٫٢٥٠	١٤٫٢٥٠	٥د	٢
٧٫٥٦٠	٧٫٣٥٠	مصفاة البترول الاردنية	٢٩٧١٤	٢٢٢٧٧٢	٧٫٥٦٠	٧٫٧٥٠	٧٫٥٠٠	٧٫٦٥٠	٥د	٦٢
		المجموع العام	١٧٤٠٧٢٤ سهما	١٤٥٥٤٩٣ دينارا						٢٠٣١ عقدا

اسعار الخضار والفواكه [illegible] ليوم الجمعة ٢ / ٩ / ١٩٨٨

[illegible]

برعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين

اليوم.. مهرجان الفروسية والقفز عن الحواجز

● ينتظر ان يقبل جمهور كبير على ميادين نادي الجواد العربي على طريق مطار الملكة علياء الدولي وذلك للاستمتاع بفقرات مهرجان الفروسية والقفز عن الحواجز التي تبدا الساعة ٥ مساء اليوم برعاية سمو الاميرة عالية بنت الحسين وبمشاركة سمو الاميرة هيا بنت الحسين ١٥ سنة التي اعربت عن تفاؤلها بامكانية تحقيق نتائج طيبة وتقديم عروض ممتعة مع زميلتها لبنى عز الدين والفرسان هاني بشارات. ستيف جهشان. حنا جهشان. رعد ناصر. مروان بلبيسي وشريف صبيحي من الاردن والفرسان عصام عبدالعزيز كريم عبد. رياض عايد وفلاح حسون.

● وستبدا فقرات المهرجان الذي يستمر حتى مساء غد السبت الساعة ٥ مساء باستعراض الفرسان ثم عروض خيول الاطفال يسبق العرض لمشترك للفرسان الفريقين العربيين الشقيقين الاردني والعراقي. فيما تبد. فترة العروض الحرة الساعة ٦:٠٥ مساء يعقبها تسليم الجوائز

برنامج الغد

● ويتضمن برنامج الجائزة الكبرى الذي يبدا الساعة ٥ مساء غد السبت مباراة في القفز عن الحواجز ينتظر ان تلقى اقبالا جماهيريا مشجعا.

وقد انهى الفريقان الشقيقان امس تدريباتهما المكثفة بمعنويات عالية. ووسط حماس شديد للظهور بشكل لائق اليوم.

دعوة مجانية

السيد هاني بشارات مدير نادي الجواد العربي كابتن فريقنا الوطني نقل للدستور ان الدعوة للاستمتاع بفقرات المهرجان اليوم وغدا تركت مفتوحة ومجانية امام عشاق الرياضة والفروسية وكل من يرغب.

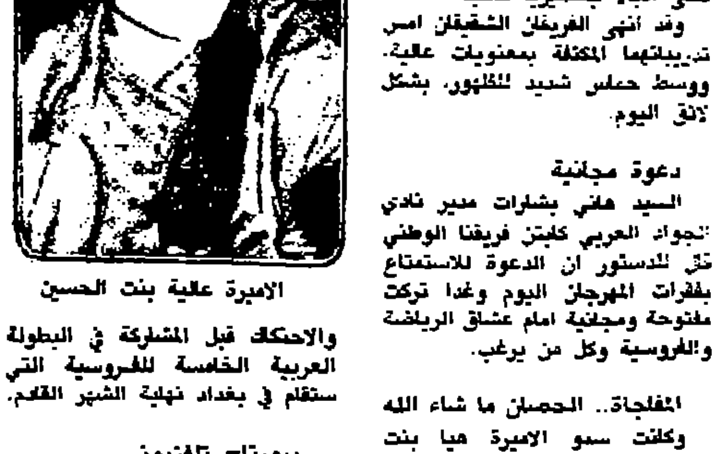
المفاجاة.. الحصان ما شاء الله

وكانت سمو الاميرة هيا بنت الحسين قد اكدت للدستور استعدادها للمشاركة في المهرجان بحصان جديد اسمه «ما شاء الله» وصلها قبل ايام واضافت. سيكون حصاني الجديد مفاجاة. وما اتمناه ان يسهم مهرجان اليوم وغدا في دفع شبان وفتيات الاردن لمزيد من الاقبال على الفروسية هذه الرياضة العربية الاصيلة، وفي اكساب فريقنا الوطني المزيد من الخبرة والاحتكاك قبل المشاركة في البطولة العربية الخامسة للفروسية التي ستقام في بغداد نهاية الشهر القادم.


علي بشارات


حنا جهشان


ستيف جهشان


الاميرة عالية بنت الحسين

ريبورتاج تلفزيوني

هذا ويبث التلفزيون الاردني حوالي الساعة ٢,٣٠ بعد ظهر اليوم ريبورتاجا خاصا عن مهرجان اليوم وذلك ضمن فقرات المجلة الرياضية التي تتضمن ايضا ريبورتاجا عن فريقنا الوطني للرماية ولقاء مع لاعبنا توفيق الصاحب الذي حاز على لقب افضل لاعب في بطولة كاس العرب الخامسة لكرة القدم.

اليوم: انتخابات رابطة الاعلام الرياضي

تعقد الهيئة العامة لرابطة الاعلام الرياضي اجتماعها السنوي في العاشرة من صباح اليوم الجمعة في مقر الرابطة بجبل الحسين لانتخاب رئيس وادارة جديدة للسنتين القادمتين بحضور مندوب من وزارة الشباب.

ويذكر ان الزميل محمد جميل عبد القادر هو رئيس الرابطة الحالي.

اليوم مباراتان في بطولة (١٦) الكروية

ضمن مباريات الدور النهائي لبطولة تحت (١٦) سنة الكروية تقام اليوم مباراتان يلتقي في اولهما في العاشرة صباحا على ملعب البتراء فريقا الفيصلي والبقعة بادارة الحكام سميح، السعدي، مصدق، فيما يلتقي في المباراة الثانية التي ستقام على ستاد عمان في الرابعة والنصف مساء فريقا القادسية والرمثا بادارة الحكام سوراكة، محمد ابراهيم، عرايشي.

مباراة انكلترا والدانمرك الودية ٦١٣ تذكرة فقط بيعت حتى الان

بيعت ٦١٣ تذكرة فقط حتى الان للمباراة الدولية الودية التي سيخوضها منتخبا انكلترا والدانمرك في ١٤ ايلول الحالي على استاد ويمبلي في لندن.

ومع ذلك فان الاتحاد الانكليزي لا يزال متفائلا بحضور معقول من الجمهور المحلي. وذكر متحدث باسم الاتحاد ان عدد التذاكر المباعة للان وهو اضعف رقم يسجل في ويمبلي حتى اليوم لا يعكس العدد الحقيقي للجمهور الذي سيحضر المباراة.

اضاف المتحدث انها بداية الموسم واعتقد ان اناسا كثيرين لم يعرفوا المباراة بعد وهو اعرب عن اعتقاده بان يراوح عدد الحضور بين ٣٠ و ٤٠ الف شخص في الملعب الذي يتسع ل ٨٠ الف متفرج.

وقرر المسؤولون عن ملعب ويمبلي القيام بحملة دعائية للمباراة لزيادة حجم المبيعات.

وزارة الشباب تطلب من الاتحادات تطبيق جميع مواد ونصوص نظام الاتحادات الرياضية

عممت وزارة الشباب على الاتحادات الرياضية الالتزام بتطبيق جميع مواد ونصوص نظام الاتحادات الرياضية وعدم مخالفة القانون وعلية الشباب والانظمة الصادرة بموجبه.

واكدت الوزارة على الاتحادات ضرورة تطبيق مواد المادة ١٠٠، من النظام، سيما الخاصة بتشكيل المنتخبات والتنسيب بمشاركتها في البطولات، واخذ موافقة السيد الوزير على تنظيم الدورات والمؤتمرات والبطولات وارسال الوفود الى الخارج. وكذلك تطبيق لائحة العقوبات وعقد دورات تصنيف الحكام وترقيتهم والتنسيب بايفادهم للدراسات والدورات الخارجية ووضع الخطط ومشاريع الموازنة ورفعها الى السيد الوزير ورفع التقارير السنوية والحسابات الختامية بعد مناقشتها.

تعميم من وزير الشباب الى رؤساء الاتحادات: الوزارة ستقوم بتسمية الوفد الاعلامي

عمم الدكتور عوض خليفات وزير الشباب على رؤساء مجالس الاتحادات الرياضية. قرارا بان تقوم وزارة الشباب بتسمية الوفد الاعلامي الرياضي الذي يرافق اي وفد او منتخب رياضي اردني الى خارج المملكة الاردنية الهاشمية وذلك انسجاما مع منطوق الفقرة «ز» من المادة «١٠» من نظام الاتحادات الرياضية رقم «٣٩» لسنة ١٩٨٧ وانطلاقا من الدور الكبير الذي يلعبه الاعلام الرياضي في توجيه الجماهير ومعالجة القضايا الرياضية والشبابية وحرصا على ان يعكس الاعلامي المرافق للوفود الرياضية والشبابية الانتماء الصادق لبلدنا العزيز وقيادتنا الحكيمة وسياستها الرشيدة. من خلال عمله.

اليوم منتخب الاثقال وبناء الاجسام يغادر الى دمشق

سامي الشويكي.

يغادرنا في تمام الساعة الثامنة من صباح اليوم الوفد الاردني لرفع الاثقال وكمال الاجسام للمشاركة في بطولة العرب الاولى لرفع الاثقال للناشئين وبناء الاجسام للكبار والتي ستقام في دمشق بالفترة من ٢ الشهر الحالي ولغاية ٩ منه. ويترأس الوفد السيد سامي الشويكي والسيد وعيد شويحات. اداريا. حسن زنون مدربا. فايز حداد حكما. واللاعبون ناصر الصلاج، محمد العبادي، راشد ابو جسار، ومروان نايف. منصور عزيزية. لؤي احمد يوسف، الدكتور عبدالحكيم عبدالعزيز. وقد حضر المنتخب لبناء الاجسام معسكرا تدريبيا صباح امس باشراف المدرب خالد ابو سعد.

ويشارك في هذه البطولة البحرين، السعودية، فلسطين، لبنان، سوريا، تونس، ليبيا، الاردن، الامارات العربية، قطر.

برنامج البطولة

يبدا المؤتمر الفني ظهر يوم السبت، اما الاوزان تبدا في الساعة الرابعة بعد الظهر على النحو التالي ٥٢، ٥٦، ٦٠، ٦٥.

اما بطولة بناء الاجسام فتبدا يوم الاحد الشهر الحالي وكذلك يسبقها عملية الميزان.

افاد بذلك السيد وعيد شويحات امين سر الاتحاد.

الجزيرة اكرم لاعبه توفيق الصاحب

توفيق الصاحب

● كرم نادي الجزيرة لاعبه توفيق الصاحب في حفل كبير اقامه الليلة قبل الماضية بفندق بلازا بمناسبة حصوله على كاس احسن لاعب في بطولة كاس العرب الخامسة لكرة القدم التي احتضنتها عمان بالفترة من ٨ الى ٢١ تموز الماضي.

وقدم السيد عامر المفتي رئيس نادي الجزيرة جائزة النادي للصاحب الذي تسلم ايضا هدية اتحاد كرة القدم التي تسلمها الزميل محمد جميل عبدالقادر امين عام الاتحاد. كما تقبل الصاحب باقة ورد جزراوية وهدايا تذكارية من بعض الشركات والمؤسسات الوطنية والافراد منها لشركة درويش الخليلي واولاده. حسين الطباخي. حسان المصري. نبيل التل. بدر اسماعيل. ياسر هارون.

وقدم المفتي ميداليات تذكارية للاعبي الجزيرة الدوليين عصام التل. نجيب البنا. مازن الصغير، وامجد نيلات.

وكان الدكتور عصمت الكردي قد القى كلمة في بداية الحفل اعرب فيها عن اعتزاز اسرة الجزيرة بلاعبها الصاحب. وعن تقديره لجهود زملائه في المنتخب الوطني. وشكر اهتمام اتحاد كرة القدم والاجهزة الاعلامية وتمنى التوفيق الدائم لتوفيق الصاحب.

وحضر الحفل ايضا عدد من الشخصيات الرياضية والمهتمين وبعض رجال الاعمال الرياضي.

دوري الشركات: فوز كبير للمؤسسة الوطنية على العربي

● ضمن مباريات دوري الشركات الكروية فاز يوم امس فريق المؤسسة الوطنية. على البنك العربي بخمسة اهداف مقابل لا شيء. وذلك ضمن مباريات المجموعة الاولى. والتي اقيمت على ستاد البتراء وانتهى شوطها الاول ٤/صفر.

سجل اهداف الوطنية كل من غندي اسكندر لاعب المنتخب السوري سابقا. ومحمد حسين وعماد الزغل وعدنان الجيلاني.

هذا وستقام اليوم ضمن نفس المجموعة مباراتان تبدأ في الواحدة ظهرا يلتقي فيها الاستثمارات مع الهوليداي ان على ستاد عمان. بينما تلتقي نقابة المهندسين مع شركة مرسيدس على ملعب البتراء.

تتويج ابطال الطاولة اليوم

تشهد صالة قصر الرياضة الساعة ٥ مساء اليوم حفلا كبيرا يقيمه اتحاد كرة الطاولة برعاية السيد اميل حداد مدير عام شركة تويوتا الذي سيتسلم الشارة الدولية لثلاثة من الحكام الدوليين هم السادة صالح بسيوني. امين المصري. ونايف النابلسي. كما سيوزع الكؤوس والميداليات على ابطال بطولة المتقدمين لفئة ٣٥ سنة وهم المهندس هاني المعاني. اسحق امارة. عزات هاشم وابطال فئة فوق ٤٤ سنة وهم. د. حنا قعوار. ابراهيم صرصور. عبدالمجيد الجزازي. ووائل جلال. فيما يتوج فريقا العبلي والمزار الشمالية الصاعدين للدرجة الثانية

ويذكر ان بطولة اندية الدرجة الثانية تختتم اليوم ايضا بمباراتين على قمة البطولة بين الطالبية والخوقازي. الجيل والبلاسي.

١٣ دولة عربية في بطولة رفع الاثقال في دمشق

قرر الاتحاد العربي لرفع الاثقال وكمال الاجسام الذي يتخذ من دمشق مقرا له قبول كل من دولة قطر ودولة الامارات العربية المتحدة عضوين رئيسيين فيه.

اعلن ذلك حمد مصراتي رئيس الاتحاد في تصريح للصحفيين اشار فيه الى ان البطولة العربية الاولى لرفع الاثقال ستبدأ فعالياتها غدا الجمعة في دمشق بمشاركة وفود رياضية من اغلب الدول العربية

وقد بدأت الوفود الرياضية المشاركة في هذه البطولة وفي البطولة العربية السادسة بكمال الاجسام في التوافد على دمشق حيث وصلتا منتخبات كل من تونس والبحرين والامارات وفلسطين

والجدير بالذكر ان ١٣ دولة عربية تشارك في منافسات البطولتين وهي قطر والجزائر والعراق والسودان والبحرين والسعودية والامارات العربية والاردن واليمن الديمقراطية وفلسطين ولبنان وتونس وليبيا.

اشبال السعودية يتصدرون مجموعتهم

فاز المنتخب السعودي تحت ١٦ سنة لكرة القدم بالمركز الاول بتصفيات المجموعة الاولى للبطولة الاسيوية الثالثة للشباب تحت ١٦ سنة لكرة القدم بعد تغلبه على نظيره العراقي بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة الاخيرة في التصفيات والتي جرت في الكويت الليلة قبل الماضية.

وقد سجل الهدف السعودي اللاعب عدنان عبدالشكور في الشوط الاول للمباراة.

وبهذه النتيجة يتاهل المنتخبان السعودي والعراقي لنهائيات المجموعة الاسيوية وان كان الفريقان قد ضمنا التاهل في وقت سابق للمباريات النهائية فيما حددت نتيجة المباراة من هو صاحب المركز الاول في التصفيات التي شارك بها فرق ست دول هي الكويت وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية والسعودية والعراق وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية

وقد تسلم الفريقان درعان تذكاريان من الاتحاد الكويتي لكرة القدم لفوزهما بالتصفيات ويذكر ان الفريق الكويتي. احتل المركز الاخير في هذه المجموعة.

الترسانة يهزم العربي الكويتي ٢.١

فاز فريق الترسانة المصري على العربي الكويتي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما اول امس في القاهرة سجل للعربي سامي الحشاش وسجل للترسانة سيد يوسف واحمد مصطفى.

اعتزال لاعب الكويت صلاح الحساوي

في قرار مفاجيء اعلن مصدر مسؤول في نادي الكويت ان لاعبه ولاعب المنتخب الوطني صلاح حساوي سيعتزل اللعب مؤقتا وانه لن يلعب مع النادي او المنتخب في الموسم الجديد ٨٨ ـ ٨٩

المجتمع الرياضي

ـ جمال جابر ـ عبدالعزيز رضا

عبدالعزيز رضا . لاعب المنتخب الوطني ونادي الجزيرة بكرة الطاولة. يودع حياة العزوبية عندما يعقد قرانه مساء هذا اليوم وسط حضور لفيف من الاهل والاصدقاء. واسرة كرة الطاولة التي ستحتفل بواحد من كبار فرسانها..

○ جمال جابر. مدرس التربية الرياضية في مدرسة الامام الشافعي. سيودع هو الاخر حياة العزوبية هذا اليوم عندما يعقد قرانه . تهانينا والف مبروك

○ خالد عبدالفتاح حارس مرمى نادي عمان سيضطر للابتعاد عن حماية عرين فريقه في الاسابيع الثلاثة القادمة. حيث سيخضع فيها لراحة قسرية بعد ان اجرى عملية جراحية في مستشفى الجامعة.. وسيتولى الحارس الامين ماهر ابوحلاوة حماية مرمى الفريق طوال غياب خالد..

اخبار كشفية

شعلة احتفالات الهيئة الكشفية انطلقت من المغرب الى ابوظبي

● انطلقت من الرباط بالمغرب، شعلة لاحتفالات الهيئة الكشفية العربية بعيدها الماسي، وذلك ضمن احتفال مهيب جرى خلال حفل اختتام المخيم الكشفي العربي الثامن عشر.

وقد بدا الحفل بكلمة القاها السيد حسان قبيلان عضو اللجنة الكشفية العربية. رئيس جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية تحدث فيها عن اهمية هذه المناسبة القومية التي تحتفل خلالها الكشفية العربية بمرور ٧٥ عاما على تاسيسها ثم قام السيد فوزي فرغلي الامين العام للهيئة الكشفية العربية بتسليم الشعلات الثلاثة التي ستنطلق وفق الترتيب التالي.

الشعلة الاولى المغرب، الجزائر، تونس، ليبيا.

الشعلة الثانية، السعودية، البحرين، قطر، الكويت، سلطنة عمان، الامارات العربية.

الشعلة الثالثة/ لبنان، سوريا، الاردن، العراق، مصر، اليمن.

هذا ومن المقرر ان تصل الشعلات الثلاث الى ابوظبي في نهاية شهر تشرين الثاني حيث سيجري اختتام المؤتمر الكشفي العربي الثامن عشر الذي سيعقد بالامارات.

هذا وحضر حفل تسليم الشعلة اعضاء الجامعة الوطنية للكشافة المغربية وعدد من السفراء والممثلين الدبلوماسيين العرب بالمغرب ومن المقرر ان تنظم احتفالات رسمية وشعبية في مختلف الدول التي ستمر الشعلة منها.

● تعقد اللجنة التنفيذية لجمعية الكشافة والمرشدات الاردنية اجتماعا لها برئاسة السيد حسان قبيلان الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الثلاثاء القادم في مقر الجمعية بوزارة الشباب وذلك لبحث عدد من الامور المدرجة على جدول الاعمال.

● اقامت مجموعة كشافة ومرشدات مار يوسف اللاتين. حفلة كشفية برعاية السيد حسان قبيلان رئيس جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية وقد جرى خلال الحفل تدشين عدد من افراد المجموعة وحضر الحفل المطران سليم الصائغ والمطران صابا يواكيم وعدد من اولياء الامور وقادة وافراد المجموعات الكشفية الاهلية بمحافظة العاصمة.

● تلقت جمعية الكشافة والمرشدات الاردنية نداء من الامانة العامة للهيئة الكشفية العربية للمساهمة باعمال الاغاثة والمساعدة لضحايا ومنكوبي الفيضانات في السودان الشقيق وقد تضمن النداء دعوة كافة الجمعيات الكشفية العربية للمشاركة في هذا العمل الخيري ضمن الامكانات المتوفرة.

● تنظيم جمعية الكشافة الكويتية بالتعاون مع الهيئة الكشفية العربية في مطلع شهر تشرين الاول القادم دراسة للقادة المشرفين على تاهيل المفوضين في الجمعيات الكشفية العربية وقد وجهت الجمعية الدعوة الى كافة الجمعيات الكشفية العربية للمشاركة في هذا النشاط.

● عقد اجتماع في ابوظبي بالامارات بين السادة حسان قبيلان. د. فائق طهبوب. عبد بخيت المزروعي اعضاء اللجنة الكشفية العربية حيث تم الاطلاع على اخر الترتيبات التي تنظمها كشافة الامارات استعدادا لانعقاد المؤتمر الكشفي العربي الثامن عشر في نهاية شهر تشرين الثاني والذي سيعقد في ابوظبي قام اعضاء اللجنة بزيارة تفقدية الى قاعات المجمع الثقافي في ابوظبي الذي سيعقد المؤتمر جلساته فيه.

● اختارت اللجنة الكشفية العالمية السيد جاك مويلون سكرتيرا عاما للمكتب الكشفي العالمي خلفا للدكتور لازلو ناجي لبلوغه سن التقاعد وقد عمل السيد جاك مديرا عاما للهيئة الدولية للصليب الاحمر ويبلغ من العمر ٤٨ عاما وله خبرته المميزة في مجال العمل بالهيئات والمنظمات التي تعنى بالانسانية.

وبذلك يكون الدكتور لازلو ناجي قد انهى عشرين عاما في مهمته كسكرتير عام للمكتب الكشفي العالمي اذ تم تعيينه في هذا المنصب عام ١٩٦٨.

ومن المعروف ان المقر الرسمي للمكتب الكشفي العالمي هو جنيف/ سويسرا.

العاب القوى الافريقية

٥ ميداليات ذهبية لنيجيريا

احرزت نيجيريا ٥ ميداليات ذهبية في اليوم الثاني من بطولة افريقيا لالعاب القوى في عنابة واحتلت مؤقتا صدارة الترتيب العام امام الجزائر ٦ ميداليات ذهبية مقابل ٤.

في سباق ال ٤٠٠ م حل النيجيري اينوسنت ايغبونيكي اول مسجلا ٤٥,٣٣ ث امام عداء ساحل العاج غبريال تياكوه ٤٦,٠٤ ث وفي الوثب الطويل سجل النيجيري يوسف علي ٧,٧٠ م بينما فاز زميله اولوكوسو بمسابقة القرص برقم ٦٣,١٢ م بفارق نحو ٧ امتار امام المصري حسان حامد.

وفي ال ١١٠ م حواجز حقق الجزائري نور الدين تاجين مفاجاة بحلوله اولا امام بطل ساحل العاج مارسلين دالي مسجلا ١٤,٣٣ ث. وحققت الجزائر فوزين اخرين الاول بواسطة محمد عبيط الذي جمع ٧١٦٠ نقطة في المسابقة العشارية تاركا المركز الثاني لمواطنه ماهر باشا ٧٠٢٨ نقطة حامل الرقم الافريقي للمسابقة والثاني بواسطة حسيبة بولمركة في ال ١٥٠٠ م ٤,١٢,١٤ د التي تقدمت المغربية فاطمة العوام ٤,١٢,٥٧ د.

وفازت غانا بلقبين بواسطة مايكل ميليرز في ال ١٠٠ م ١٠,٢٥ ث وجوليانا فانتوك في الوثب الطويل ٥,٧٠ م.

وفازت كوفي ندا لوسيان من ساحل العاج بمسابقة الوثب العالي والاثيوبيان ايانا غيتاهوم بسباق ال ١٥٠٠ م ومارسيان موكامورينزي بسباق ال ١٠ الاف م متقدمة على المغربية ... درامي.

الكرة في اوروبا

تصفيات كأس العالم ١٩٩٠

المانيا الغربية تسحق فنلندا بالاربعة

بدا منتخب المانيا الغربية حملته في تصفيات كاس العالم لكرة القدم ١٩٩٠ بفوز كبير خارج ارضه على نظيره الفنلندي ٤/صفر الشوط الاول ٢/صفر في المباراة التي اقيمت مساء الاربعاء في هلسنكي امام ٣١٦٩٣ متفرجا في اطار المجموعة الاوروبية الرابعة التي تضم ايضا كلا من هولندا/ بطلة اوروبا وويلز

وكان مدير المنتخب الالماني فرانتس بكنباور، صرح قبل المباراة انه سيكون مسرورا لو فاز فريقه ١/صفر وانه سيستقيل من منصبه في حال فشل منتخبه في الوصول الى النهائيات في ايطاليا. علما ان المنتخب الالماني خاض المباراة وفي صفوفه عدد كبير من اللاعبين الجدد.

وقد استهل رودي فولر الذي يلعب مع روما الايطالي المباراة بهدفين سجلهما في الدقيقتين ٧ و ١٦ بعدها لجا المنتخب الضيف الى تهدئة اللعب قبل ان يهاجم من جديد في الشوط الثاني، حيث سجل لوتر ماتيوس وكارل هاينز ريدل الهدفين الثالث والرابع في الدقيقتين ٥٢، ٨٧ وكان ريدل لاعب فيردر بريمن يخوض مباراته الدولية الاولى.

وقال بكنباور بعد المباراة لقد سيطرنا على مجريات اللعب طيلة ٩٠ دقيقة. بدأنا بداية ممتازة ثم فضلنا الاحتفاظ بقوانا الى الشوط الثاني اما مدرب فنلندا يوكا فكيلا فقال اثبت المنتخب الالماني الليلة انه من مستوى عالمي اذ تفوق علينا في كل شيء.

مثل المانيا الغربية ايلغنر وبريمه وكولر وفاخ وغورتز وبوخفالد وروولف، وهاسلر وماتيوس وليتبارسكي وايكشتاين ريدل، وفولر.

ومثل فنلندا لوكانن وبيكونن ولاتينن وهانيكاينن ليبونن. وبلتايا الاتنسيو. وميري وهيلم ورانتانن وباتيلاينن.

رودي فولر.. هدفان

تعادل مفاجيء لايسلندا مع الاتحاد السوفياتي

حقق منتخب ايسلندا. تعادلا مفاجئا مع منتخب الاتحاد السوفياتي وصيف بطل اوروبا ١/١ الشوط الاول ١/صفر في المباراة التي اقيمت مساء الاربعاء في ريكيافيك في افتتاح مباريات المجموعة الاوروبية الثالثة ضمن تصفيات كاس العالم ١٩٩٠.

ويذكر ان المجموعة الثالثة تضم ايضا المانيا الشرقية والنمسا وتركيا وان منتخبين سيتاهلان من هذه المجموعة الى نهائيات المسابقة في ايطاليا عام ١٩٩٠.

وبامكان ايسلندا التي يبلغ تعداد سكانها ٢٥٠ الف نسمة فقط ان تفتخر بالنتيجة التي حققها منتخبها. فقد تقدم المنتخب الايسلندي في الدقيقة ١١ بواسطة غريتارسون بعدما بدا المباراة مهاجما ولم ينجح السوفيات في معادلة النتيجة الا قبل ٢٠ دقيقة من النهاية بواسطة ليتوفتشينكو.

وكان المنتخب السوفياتي غير المستعد تماما لهذا اللقاء خاض ٦ مباريات اعدادية في ١٥ يوما وخسر احداها امام فريق طوربيدو موسكو صفر/٣.

كأس المحترفين الاسكتلندية

سلتيك خرج من ربع النهائي

خرج سلتيك بطل الدوري من ربع نهائي كاس رابطة اندية المحترفين في اسكتلندا بعد خسارته امام دندي يونايتد صفر/٢ سجلهما ايان ريدفورد وكيفن غالاكر في الدقيقتين ٤٦ و ٨٧.

وفي كأس المحترفين ايضا فاز رينجرز على دندي ٤/١ سجل للفائز اكويست ضربة جزاء وملرك والترز وستيوارت فورسايث خطا في مرماه وليان فيرغسون وسجل للخاسر ستيوارت راموتي.

كذلك فاز ابردين على هيبرنيان ٢/١ بعد وقت اضافي وهارتس على دنفرملاين ٤/١.

فوز الدنمارك والمانيا الشرقية على السويد واليونان

خسر منتخب السويد امام منتخب الدنمارك ١/٢ الشوط الاول صفر/١ في مباراة كرة القدم الدولية الودية التي اقيمت مساء الاربعاء في مولنا احد ضواحي استوكهولم امام ٢٠٥٢٧ متفرجا.

سجل لارس ايلستروب هدفي الدنمارك في الدقيقتين ٢٩ و ٦٤ وسجل ستيفان بيترسون هدف السويد في الدقيقة ٧..

وفي لينز في النمسا تعادلت النمسا مع المجر صفر/صفر وذلك امام ١٢ الف متفرج.

وفي برلين الشرقية/ فازت المانيا الشرقية على اليونان ١/صفر وذلك في برلين في حضور ٦٥٠٠ متفرج. سجل سامر هدف المباراة الوحيد في الدقيقة ٢٤.

الدوري الهولندي

الصدارة لاوتريشت وتونتي وفيينورد

تصدرت فرق اوتريشت وتونتي انشكيدة وفيينورد ترتيب الدوري الهولندي لكرة القدم في نهاية الاسبوع الرابع برصيد ٦ نقاط لكل منها اما ايندهوفن حامل اللقب فرصيده ٥ نقاط لكن من ٣ مباريات فقط.

وفي ما يلي نتائج الاسبوع الرابع

فيندام تونتي انشكيدة صفر/٣
فينلو رودا ١/صفر
دمبوش فالفيك ١/صفر
هيلموند ايندهوفن صفر/٢
فوليندام هارلم ٤/صفر
ماستريخت اوتريشت صفر/٢
فورتونا زفول ١/صفر
اياكس سبارتا ١/٢
فيينورد غرونينغن ١/٢

ترتيب فرق الصدارة

١ ـ اوتريشت ٦ نقاط من ٤ مباريات
٢ ـ تونتي ٦ من ٤
٣ ـ فيينورد ٦ من ٤
٤ ـ ايندهوفن ٥ من ٣
٥ ـ فوليندام ٥ من ٤

كأس ايطاليا

٣ اهداف لكل من الطوبيلي والبرازيلي تيتا

سجل كل من اليساندرو الطوبيلي والبرازيلي تيتا ٣ اهداف ليوفنتوس وبيسكارا في الادوار التمهيدية لكاس ايطاليا لكرة القدم مساء الاربعاء الماضي

وفاز يوفنتوس على تارانتو ٤/٢ بينما فاز بيسكارا الذي ضم تيتا الصيف الحالي من باير ليفركوزن الالماني الغربي. مقابل ٧٩٠ الف دولار. على ليكانا ٣/١.

وفيما يلي النتائج

تارانتو ـ يوفنتوس ٢/٤ سجل للفائز الطوبيلي (٣) والبرتغالي بياروتر وللخاسر ليردا وابينايزيو

روما ـ كومو ٢/صفر سجلهما جيانيني/ ضربة جزاء وريتزيتيلي.

كريمونيزي ـ بادوفا ٢/صفر سجلهما بيني وشينيللو.

ليكانا ـ بيسكارا ١/٣ سجل للفائز تيتا (٣) وللخاسر بوناروما

جنوى ـ بيزا ١/١ سجل للاول فونتولان/ ضربة جزاء وللثاني لوكاريللي

فورنتينا ـ فيرينتيت ٣/صفر سجلها بلجيو (٢) واغويري.

تورينو ـ شيزينا ١/صفر سجله كومي

اتالانتا ـ فيرونا ١/صفر سجله غارليني/ ضربة جزاء.

الدوري السويسري

تعادل لوسرن وخسارة غراس هوبرز

تعادل لوسرن مع سرفيت جنيف ١/١ في الاسبوع التاسع من بطولة سويسرا لكرة القدم بينما خسر غراس هوبرز منافسه المباشر امام بيلنزونا ٣/١ فابتعد الاول في الصدارة بفارق نقطتين.

وفي ما يلي النتائج:

ارو يونغ بويز ٢/١
سان غال سيون ٢/صفر
بلينزونا غراس هوبرز ١/٣
لوسرن سيرفيت جنيف ١/١
لوزان غوغانز ٤/صفر
نوشاتيل فيتينغن ٢/٣

ترتيب فرق الصدارة..

١ ـ لوسرن ١٣ نقطة
٢ ـ غراس هوبرز ١١
٣ ـ بلنيذونا ١٠
٤ ـ ارو ١٠
٥ ـ نوشاتيل

الدوري البلجيكي

الفوز الخامس لاندرلخت

بروكسل ـ حقق اندرلخت فوزه الخامس على التوالي في بطولة بلجيكا لكرة القدم عندما تغلب على شارلروا ٢/صفر وانفرد بالصدارة بفارق نقطة واحدة امام ٤ فرق اخرى

وفي ما يلي النتائج..

فاريغيم/ راسينغ وايت مولنبيك ١/صفر
ستاندار لياج/ غانك ٥/صفر
بيفيرين/ سركل بروج ٢/صفر
اف سي بروج/ اف سي لياج ٢/٢
سان ترون/ كورتراي ٣/صفر
اندرلخت/ شارلروا ٢/صفر
اف سي مالينوا/ بيرشوت ٤/٣
انتورب/ ار سي مالينوا ٢/١
ليرس/ لوكيرين ١/٢

ترتيب فرق الصدارة

١ ـ اندرلخت ١٠ نقاط
٢ ـ سان ترون ٩
٣ ـ انتورب ٩
٤ ـ اف سي مالينوا ٩
٥ ـ فاريغيم ٩
٦ ـ اف سي بروج ٨

الدوري الممتاز

قديفة صبحي انقذت قمة الفيصلي، واضاعت جهد عمان
هيثم خطف التعادل للحسين، وسحاب تابع عروضه الحماسية

أنقذ صبحي سليمان لاعب الفيصلي الواعد رصيد فريقه الفيصلي وخطف هدف الفوز في مرمى عمان قبل نهاية المباراة بدقيقة واحدة، بعد ان همت الجماهير بمغادرة الملعب.

وفي اربد، عاد سحاب بنقطة ثمينة كانت يمكن ان تكون نقطتين لو حافظ الفريق على هدف الترجيح الذي سجله راجي في مستهل الشوط الثاني، لكن هيثم عبدالهادي حقق التعادل قبل النهاية بخمس دقائق.

اليوم تختتم مباريات الاسبوع الرابع بلقاءين حيث يلتقي في السادسة (وليس السابعة) على ستاد عمان فريقا الضفتين والجزيرة وقبل ذلك يكون الكرمل والقادسية قد التقيا في الخامسة مساء على ملعب اربد.

الفيصلي (١) عمان (صفر)

انحبست الدماء في عروق انصار الفيصلي (٨٩) دقيقة ثم انفرجت اساريرهم دفعة واحدة بعد ان خطف لهم اللاعب الصاعد صبحي سليمان هدف الفوز الثمين في شباك عمان ليبقي فريقه على قمة المسابقة للاسبوع الرابع على التوالي وبشباك نظيفة.

ورغم ان الفيصلي فرض ايقاعه السريع على اللعب منذ بداية المباراة، الا ان عمان بدوره ادى مباراة كبيرة وكاد ان يحقق مبتغاه ويخرج متعادلا لولا كرة صبحي سليمان المباغتة، وبرغم سيطرة الفيصلي على وسط الملعب الا ان دفاع عمان وحارسه وقفا بالمرصاد لكل الهجمات وابطلوا مفعول خطورتها، ووسط ذلك اتيحت لعمان اكثر من ركلة ركنية لم ينجح في استغلالها، وكاد الشوط الاول ان ينتهي لولا ان خالد عوض لم يحسن معالجة الكرة الرأسية التي لعبها فانتهى الشوط الاول بأهداف خاوية وبفرص قليلة جدا على مرمى الفريقين، وان كان الاداء قد بلغ الاثارة كبيرة الامر الذي ترك انطباعا ان الشوط الثاني سيأتي ساخنا.

تابع الفيصلي امتداده نحو مرمى عمان في الشوط الثاني وبذل دفاع وحارس عمان جهدا مضاعفا لدرء الخطورة، واعتمد عمان في هذا الشوط على الهجمات المرتدة التي كانت اخطرها فرصتين لكوكش عندما اقتحم المنطقة المحرمة مرتين لكن خبرة باسم تيم وقفت له بالمرصاد مرتين وحرمته من التسجيل بشجاعة، وبالمقابل كان حضور ابو حاكمه في ذروته وتصدى ببراعة لكرة صبحي سليمان التي ابعدها لكورنر ثم لكرة اخرى من خالد عوض.

ووسط التعديلات التي اجراها مدرب الفيصلي لمحاولة خطف هدف الفوز ووسط تراجع اداء فريق عمان للحفاظ على التعادل السلبي، وفيما الجمهور يستعد لمغادرة الملعب بعد ان يئس من كرة تطرق شباك الحلوسين، كان صبحي سليمان يفجر الملعب حماسا عندما استقبل كرة مرفوعة من الميسرة لم يتوانى في ارسالها صاروخية في شباك ابو حاكمه. وكاد الفيصلي ان يضيف هدفا اخر اثر خطأ في ارجاع الكرة لحارس عمان لكن الدقائق القليلة التي احتسبت وقتا بدل ضائع مرت ثقيلة على جماهير الفيصلي لينتهي اللقاء ويظل الازرق منفردا لوحده على القمة بثماني نقاط هي محصلة مبارياته الاربعة، فيما تجمد رصيد عمان عند نقطتين من اربع مباريات ايضا.

الحسين/ اربد (١) سحاب (١)

حول مباراة اربد هاتفنا الزميل محمود اللوباني بالتقرير التالي:

بحماس شديد دخل نادي سحاب المباراة وتمكن من فرض ايقاعه السريع والصاخب في المباراة، منذ دقائقها الاولى، لكن فريق الحسين تمكن مع مرور الوقت من ايقاف اندفاعة لاعبي سحاب وامسك زمام الامور بالعقلية الهادئة، وسيطر على مجريات اللعب نوعا ما، بل انه كاد ان يفتتح التسجيل من هجمة منظمة قادها الغرايبة ومرر خلالها الكرة للغرام الذي حولها بدوره لعلوه المندفع لكن هذا الاخير تباطأ في التسديد ولينتهي الشوط الاول سلبيا من دون اهداف.

ما كادت دقيقتان تمران من الشوط الثاني، حتى كان سحاب يباغت الجميع ويفتتح التسجيل عبر هجمة منظمة انفرد على اثرها اللاعب البديل غالب راجي بالضامن بعد ان تلقى الكرة المرفوعة من عثمان واودعها شباكه لتزداد المباراة حماسا، وليشتد فريق الحسين من هجومه بغية ادراك التعادل وتوالت فرصه السانحة لكن دفاع سحاب ووسطه لعبا دورا كبيرا بالاضافة الى تألق الحارس جعاره الذي امسك بكرة الخلروف ثم صد انفراد علوه..

ومع ازدياد الضغط على مرمى سحاب ووسط المساندة الهجومية للظهيرين، وخاصة ماهر عثمان، ادرك فريق الحسين التعادل قبل نهاية المباراة عبر هجمة منظمة اخرى تهيأت لهيثم عبد الهادي الذي سدد الكرة داخل المنطقة في غفلة من الدفاع في مرمى جعارة وذلك قبل النهاية بخمس دقائق.

وبعد هدف التعادل اخذت المباراة طابع الخشونة بين الفريقين، واضطر الحكم لاخراج البطاقة الصفراء لثلاثة من لاعبي الفريقين، لكن السحابيون اصروا على عدم الخسارة، وتمكنوا من العودة بنقطة ثمينة ستنفعهم حتما حيث ارتفع رصيدهم الى (٤) نقاط مقابل (٥) نقاط لفريق الحسين.

ادار المباراة للحكم العزازي، ايوب، ابو ميالة.



● ابو حاكمه يلتقط الكرة قبل صبحي عوض وثلاثة مدافعين يحرسونه.

* الكرمل × القادسية

ينهي فريقا الكرمل والقادسية نظافة سجلهما من اي نقطة في الدوري حتى الآن عندما يتقابلان في تمام الخامسة من مساء اليوم على ملعب اربد.

فبعد ان خسر كل فريق مبارياته الثلاثة الاولى في المسابقة سيبذل كل منهما قصارى جهده ليحقق فوزه الاول والا فان التعادل بينهما سيسيطر على الوضع.. وسيحاول الكرمل الذي سيلعب وسط جمهوره تغيير اسلوبه الدفاعي الذي لعب فيه مبارياته السابقة ومحاولة اعطاء خط الوسط دورا اكثر نشاطا لمساندة المهاجمين.

الكرمل يعتمد في نهجه اسلوب (٤:٤:٢) مع اعطاء دور كبير لجناحه السريع سليمان فايز في تهيئة الكرات العرضية والقيام بمساندة الوسط الذي يتولى قيادته ماجد صدقي، فيما يبذل عوض ورياض في الدفاع جهدا واضحا ومعهم الحارس عبدالرحمن، اما القادسية فسيعمد الى العابه السريعة التي يقودها الصالحي ومعه قطاطشه والعبادي ومساندة الظهيرين القبيل وشريف، لكن يظل الدفاع بحاجة لتركيز اكبر لا سيما وسط غياب ابوهنطش عنه، ونفس الشيء الحارس زعرور الذي لم يقدم مستواه المعروف..

يدير المباراة الحكام اللوباني، خضر، عبيدات، جرادات..

* الضفتين × الجزيرة

شتان ما بين عرض الفريقين في الاسبوع الماضي. فالجزيرة قدم احلى شوط له منذ سنوات امام عمان وكان يستحق الخروج فائزا باكثر من هدفين، وعلى العكس منه كان الضفتين مترددا وصفوفه غير مترابطة امام الحسين الذي استحق الفوز..

ورغم ان سطوه الضفتين تبدو واضحة من خلال سجل لقاءات الفريقين السابقة في الدوري، الا ان الحيوية التي يمتاز اداء الفريق الاحمر تجعل مهمته غاية في الصعوبة لتحقيق الفوز خاصة بعد انخفاض فعالية وسط الفريق بشكل واضح امام الحسين، حيث وضح اثر غياب سعدية عن الفريق رغم بقية جهود زملائه الشدفان وزعتر وخاص المتألقة هذه الايام.

وسيصطدم الفريق الاخضر اليوم بحماس الجزيرة او بين الذين قدموا اداء جديرا بالاحترام ووضح اثر المدرب الدكتور بسام هارون على تحسين اداء الفريق ومده بالوجود الشابة.

الفريقان يمتازان بقوة خطوطهما الخلفية رغم ان الهدف الذي دخل شباك الغندور يطلبه باسترداد الثقة امام جماهيره العريضة خاصة وانه من الخامات الطيبة بين الحراس. كذلك الامر الريشة الذي يبدو واثقا في حماية مرماه، وخطا الدفاع لدى الفريقين يعتبران من افضل خطوط فرق الدوري وخاصة في منطقة القلبين بوجود العموري وجلال في الضفتين والتل والبنا في الجزيرة، ويمتاز الوسط بالديناميكية العالية لافراده بوجود الصاحب ومعه النوباني والوجه الجديد كمال في الجزيرة وعلى الجانب الاخر الشدفان وخاص.

يدير المباراة الحكام: عودة، دحام، فهد، مناور.

الدوري البرازيلي ينطلق اليوم

تنطلق اليوم بطولة البرازيل لكرة القدم من خلال صيغة جديدة وضعها رئيس الاتحاد البرازيلي نبيه ابو شديد واحتجت عليها اتحادات المناطق بشدة.

ويأمل ابو شديد في اختصار مدة البطولة من ٩ اشهر الى ٤ فقط لكن من دون ان يتمكن من وضع نظام البطولة وبرنامجها حتى اليوم.

ويشارك في البطولة ٢٤ فريقا وزعوا على مجموعتين كالآتي..

المجموعة الاولى وتضم فرق بانغو وفلامينغو وفلومينينزي وبالميراس وبورتوغيزا وسان باولوا وانترناسيونال ريو غراندي واتلتيكو ميناس غيرايس وسبورت بيرنامبكو واتلتيكو بارانا وفيتوريا باهيا وغويلس.

المجموعة الثانية وتضم فرق اميركا وبوتافوغو وفاسكو دو غاما وكورنتيانز وغواراني وسانتوس وغريميو وكروزيرو وسانتا كروز وكوريتيبا ماهيا وكريكيوما سانتا كاتارينا.

افتتاح دورة تدريب وتحكيم المبارزة

المحاضرون وعدد من المشاركين يتوسطهم الطويل.

* قال السيد سليمان الطويل رئيس اتحاد المبارزة ان الاتحاد يسعى الى تنمية وتطوير الكوادر التدريبية والتحكيمية المهتمة برياضة المبارزة التي تعد جزءا من التراث العربي والاسلامي.

وأضاف في كلمة افتتح بها دورة التدريب والتحكيم الاول للمبارزة مساء امس في قصر الرياضة والتي تستمر لمدة ثلاثة اسابيع اضاف يقول.. ان الاتحاد الاردني للمبارزة يحمل على عاتقه تنمية مهارات هذه الرياضة ولهذا فقد سعى لعقد الدورة بالتعاون مع الاتحاد العربي للمبارزة.

* وتشمل محاضرات الدورة التي يلقيها الحكم الدولي العراقي رعد خليل والمدرب الدولي العراقي بيان علي، تشمل البحث في طرق التدريب والتحكيم والتعديلات الجديدة التي طرأت على قانون المبارزة.

* ويشارك في هذه الدورة (٣٠) مشاركا يمثلون القوات المسلحة، الامن العام، الجامعات، الاندية واتحاد المبارزة.

بطولة الاندية للسباحة تختتم اليوم
سباحو الارثوذكسي يتصدرون سباقات الامس

* سليم اسكافي وعامر الوزني معا في سباقات الامس.

تشهد مسابح مدينة الحسين للشباب الساعة ٤.٣٠ بعد ظهر اليوم بدء المسابقات الختامية لبطولة الاندية للسباحة لفئات ١٢، ١٤، ١٧ سنة للجنسين والتي كانت قد انطلقت مساء امس بحضور جماهيري مشجع استمتع ببعض السباقات التي شهدت تنافسا شديدا بين المشاركين والمشاركات.

* سباقات اليوم يرعاها المحامي فرح قاقيش رئيس اتحاد السباحة وبمشاركة حوالي (٩٥) ناشئا وناشئة.

ومع ختام مسابقات الامس تقدم الارثوذكسي صدارة فئة ١٢ سنة شباب برصيد (١٨) نقطة فيما لكل من المدينة والاهلي (١٥) نقطة وتصدر الارثوذكسي كذلك فئة ١٢ سنة بنات رصيد (١٤) نقطة مقابل (١٢) نقطة للمدينة و (٤) نقاط للاهلي وتصدر الارثوذكسي ايضا فئة ١٤ سنة شباب برصيد ٢٠ نقطة وللمدينة (١٨) نقطة وللاهلي (٨) نقاط، واستمرار تألق الارثوذكسي لفئة ١٤ سنة شابات برصيد ١٦ نقطة مقابل (١٢) للاهلي و (٦) للمدينة، وتصدر الارثوذكسي باقي الفئات اما النتائج الفنية لسباقات الأمس فكانت على النحو التالي:

الشباب

* فاز ينال بيشة «الاهلي»، اشرف ابو الطيب (الارثوذكسي)، عامر الوزني (المدينة)، طارق صبري «الارثوذكسي» اياد قاقيش «المدينة»، اسامة اغابي «المدينة» وفريق تتابع الاهلي بالمراكز الاولى للسباقات.

الشابات

* فازت روليت خوري «الارثوذكسي» تارا رمضان الاهلي، ناديه ناغوج «الاهلي»، غصون الوزني المدينة جانيت عنز «الارثوذكسي»، جمانا عوني وفريق تتابع الاهلي بالمراكز الاولى للسباقات، واظهر سليم اسكافي، عامر الوزني، اشرف ابو الطيب اياد قاقيش، ينال بيشة، تارا رمضان، جانيت عنز ونادية ناغوج وغيرهم استعدادا لتحقيق نتائج طيبة وارقام جديدة فيما لو توفرت لهم المزيد من فرص الاحتكاك.

* وتشارك لونا دلل في سباقات اليوم بعد انقطاع بسبب ظروف الدراسة.

القوقازي والطالبية يتطلعان للعودة

تسدل الستارة مساء اليوم على احداث بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة الطاولة لموسم ١٩٨٨ حيث تشهد صالة قصر الرياضة «٨» مباريات على الصعود والهبوط ففي صراع الصعود يلتقي الساعة ١٠ صباحا الهاشمي مع الطالبية، القوقازي مع الجبل، ويلتقي الساعة ٥ مساء الطالبية مع القوقازي، الهاشمي مع الجبل، وعلى الهبوط يلتقي الساعة ١٠ صباحا صويلح مع شباب الحسين، الكرمل مع السلط، ويلتقي الساعة ٥ مساء صويلح مع السلط، شباب الحسين مع الكرمل، وفي ضوء نتائج مباريات اليوم تتحدد هوية الفريقين الصاعدين للدرجة الاولى وتبدو فرصة الطالبية والقوقازي اقوى، وكذلك هوية الفريقين الهابطين للدرجة الثالثة.

* وسمى الحكم الدولي موسى دبابنة حكم عام البطولة حكام الصباح وهم.. محمد العدوان، حمدان الفياض، نايف الكايد، ذيب السلطي، عبير يوسف واياد ابراهيم، وحكام المساء وهم احمد عودة الفاعوري، محمد الصمادي، ريما العبادي، طلال العزة ومحمد ابو حويله.

نتائج الأمس

* وكانت مباريات الأمس على الصعود قد شهدت فوزا صريحا للقوقازي على الهاشمي ٥/صفر، حيث فاز عبد السلام النداف على جورج رضا ووليد صبحي ٢/صفر، حسن رشاد على رائد النسعة وجورج رضا ٢/صفر، ورامي الازرعي على وليد صبحي ٢/صفر، اما الطالبية فحقق فوزا صريحا على الجبل ١/٥، حيث فاز هاني كساب على حسين اسحاقات صفر/٢ وخسر امام النجم الصاعد حسين حميد ٢/١، وفاز عطاالله شاكر على حسين حميد ١/٢ وعلى باتر بيوك ٢/صفر، وفاز امجد ابو حديد على باتر بيوك وحسين اسحاقات ٢/صفر وفي صراع الهبوط فاز شباب الحسين بلاعبيه موفق القريني، منصور ابو حليمة ومحمد الجاعوني على السلط بلاعبيه خلدون قطيشات، احمد عمايرة وسامي سهيل ٣/٥، فيما اعتبر صويلح فائزا على الكرمل بالتغيب، وكان الكرك قد فاز على السلط ٤/٥ في مباراة مصيرية استمرت حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية شهدت تنافسا شديدا على امتداد اربع ساعات ونصف.

وسيتم تتويج الفريقين الصاعدين مساء اليوم في الحفل الذي يرعاه السيد اميل حداد مدير عام شركة تويوتا.

فلاشينغ ميدو ٨٨
لا مفاجآت في اليوم الثالث

لم تسجل في اليوم الثالث من بطولة الولايات المتحدة في كرة المضرب على ملاعب فلاشينغ ميدو اية مفاجأة على حساب المصنفين او المصنفات.

فاز الاميركي اندريه اغاسي المصنف رابعا على مواطنه فيليب جونسون ٦/٧ و ٦/٣ و ٦/٣ والاميركي جيمي كونورز المصنف سادسا على المكسيكي اغوستين مورينو ٦/٣ و ٦/٢ و ٦/٢ والاميركي تيم مايوت المصنف تاسعا على مواطنه جيم باف ٦/٣ و ٦/٤ و ٦/٤ و ٥/٧ و ٦/٣ والسويدي انديرس يارد المصنف ١٥ على مواطنه يواكيم نيستروم ٦/٣ و ٤/٦ و ٦/٣ و ٦/٢.

وفي المباريات الاخرى فاز الارجنتيني مارتن خايتي على الفرنسي تييري شامبيون ٦/١ و ٦/٤ و ٦/١ و ٦/صفر والاميركي روبرت سيغوزو على مواطنه مايكل كورس ٦/٣ و ٦/٤ و ٦/٣ والمكسيكي خورخي لوزانو على الاميركي جيم غراب ٦/٢ و ٧/٥ و ٦/٣ و ٧/٥ والاميركي ريكي ليتش على مواطنه سكوت ميلفيل ٧/٦ و ٧/٥ و ٦/١ و ٧/٦ والسويسري كلاوديو ميتزاردي على البريطاني اندرو كاسل ٦/١ و٥/٧ و٦/٢ و ٧/٥

والسويسري ياكوب هلاسيك على الايطالي كلاوديو بيستوليزي ٦/٢ و ٦/٢ و ٦/٤ و٦/٣ والاميركي جيمي براون على مواطنه دان غولدي ٦/٤ و ٦/٤ و ٦/٣ و ٧/٦ والاميركي سكوت ديفيس على البريطاني جيريمي باتيس ٦/٤ و ٦/٣ و ٦/١ والافريقي الجنوبي بيتر الدريش على البولندي فويتيك كوفالسكي ٧/٥ و ٦/٣ و ٦/٤.

فوز سهل لغراف

وفي فئة السيدات فازت الالمانية الغربية شتيفي غراف المصنفة اولى على الاسترالية اليزابت مينستر ٦/١ و٦/١ في ٤١ دقيقة فقط.

وفي المباريات الاخرى فازت الالمانية الغربية سلفيا هانيكا المصنفة ١٥ على البريطانية سارا غومر ٦/١ و ٦/٣ والبلغارية مانويلا ماليفا المصنفة سادسة على البرازيلية نيجي ديلز ٦/١ و ٦/٤ والاميركية كريس ايفرت المصنفة ثالثة على الاسبانية كونشيتا مارتينيز ٦/٤ و ٦/١ والاميركية باربارا بوتر المصنفة ١٢ على الالمانية الغربية فيلتردو بروبست ٦/٢ و ٦/٣ والبلغارية كاترينا ماليفا المصنفة ١٤ على اليابانية ايتسوكو اينوي ٦/٢ و ٦/١ والاميركية لوري ماكنيل المصنفة تاسعة على التشيكية ايفا بوداروفا ٦/٤ و٦/صفر.

الارثوذكسي يقسو على الاهلي!!

لم يجد فريق النادي الارثوذكسي كبير عناء وهو يحقق فوزا مضاعفا على فريق النادي الاهلي ٤٢/٨٨ والشوط الاول ٢٢/٤٥ في مباراتهما التي انتهت في ساعة متأخرة الليلة الماضية على ملعب اتحاد كرة السلة في ختام الادوار التمهيدية لبطولة المملكة لكرة السلة لفئة تحت ١٩ سنة وبهذه النتيجة سيلعب الارثوذكسي بعد غد الاحد مع الاردن فيما يلعب الاهلي مع الوطني في مباراتي الدور قبل النهائي لتحديد طرفي المباراة النهائية التي ستقام الساعة السابعة مساء الثلاثاء القادم.

● ذكر الاتحاد الدولي لكرة القدم في تعميم له من مقره في زيوريخ ان ارتداء واقي الساقين سيكون اجباريا في مباريات دورة سيؤول.

وطلب الاتحاد من الحكام ومراقبي المباريات اعلامه باسماء اللاعبين الذين لن يتقيدوا بطلبه الجديد تمهيدا لفرض عقوبات بحقهم.

يذكر ان الزامية ارتداء واقي الساقين ستطبق على جميع المسابقات التي ينظمها الاتحاد الدولي اعتبارا من تصفيات كاس العالم ١٩٩٠.

● اعلنت اللجنة الاولمبية الالمانية الغربية ان ٣٧٠ رياضيا ورياضية سيمثلون المانيا الغربية في دورة الالعاب الاولمبية ال ٢٤ في سيؤول واختارت اللجنة راينر كليمكه لحمل العلم الالماني الغربي في حفل الافتتاح.

وكليمكه ٥٢ سنة الذي فاز ب ٥ ذهبيات اولمبية حتى اليوم سيشارك من خلال اولمبياد سيؤول في الالعاب الاولمبية للمرة الثامنة.

● في اثينا علم من اللجنة الاولمبية اليونانية ان بعثة اليونان الى سيؤول ستتكون من ٥٧ لاعبا ولاعبة في ١١ لعبة بمعدل ٣ في الجمباز و ٥ في المضرب و ٤ في السباحة و ١٣ في كرة الماء و ٧ في التجذيف و ٨ في اليخوت ولاعب واحد في الملاكمة.

● في نيودلهي تشكلت البعثة الهندية من ٣٧ لاعبا ولاعبة في الهوكي ورمي السهام والمصارعة بالاضافة الى سباح واحد.

تعزية ومواساة

يتقدم القسم الرياضي في الدستور بخالص العزاء والمواساة للاعبي العربي والاهلي بكرة اليد الاشقاء الثلاثة نايف واسماعيل ومحمد حسن العطابي لوفاة المرحوم خالهم.. تغمده الله برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته.

رسالة بغداد الرياضية

في افتتاح بطولة التنس الرابعة للناشئين
توقف مباراتنا مع فلسطين، وخسارة متوقعة امام الكويت «المرشحة»

من شبلي الشطرات/ موفد رابطة الاعلام الرياضي

افتتحت في بغداد يوم امس مباريات البطولة العربية الرابعة للناشئين بالتنس بمشاركة خمسة فرق عربية، هي الاردن، العراق، فلسطين، الكويت، السعودية وتتنافس على الفوز بفئات البطولة الثلاث وهي الفردي والفرق والزوجي..

وقد جاء حفل الافتتاح الذي رعاه السيد عبدالرزاق البكر رئيس الاتحاد العربي مندوبا عن رئيس اللجنة الاولمبية العراقية معبرا وبسيطا وتضمن فقرات موسيقية شيقة، واستهل بالسلام العراقي ثم كلمتي الاتحادين العربي والعراقي للتنس ومن ثم القاء قسم البطولة.

وقد بدأت يوم امس مباريات بطولة الفرق حيث فاز في الصباح منتخب العراق على منتخب فلسطين، بانتصارين مقابل لاشيء، وعاد ليفوز في المساء على المنتخب السعودي بنفس النتيجة.

اما منتخبنا الوطني فقد قدم اراده مع المنتخب الكويتي مباراة شيقة اتجهت اليها انظار متابعي البطولة كافة، وقد ادى فرات حمادي مباراة طيبة لكنه خسر امام المصنف الاول للبطولة وليد البناي ٦/٢، ٦/٢، وخسر بعده تامر بزاري امام خالد حسن ٦/٣، ٦/صفر رغم ان تامر كان متقدما ٣/١ الا ان اعصابه توترت فيما بعدها دون مبرر.

ومساء امس خاض منتخبنا اللقاء الثاني، مع فلسطين، وجاء اللقاء هو الاخر شيقا واستمتع به الجمهور لكن لم يكتب له ان ينتهي، بسبب ضعف الاضاءة في ملعب العلوية، فبعد ان فاز فرات على الفلسطيني ايهاب حلمي ٦/٢، ٦/صفر، تبادل تامر الفوز مع فراس حلمي فخسر المجموعة الاولى ٦/٤ وفاز بالمجموعة الثانية بنفس النتيجة، ثم اوقف الحكم المباراة لضعف الاضاءة على ان تستكمل صباح اليوم (الجمعة).



● ليث الكردي

اليوم.. بداية الفردي

هذا وسيخوض منتخبنا لقاءه الثالث في البطولة مع الفريق السعودي صباح اليوم، والامل يحدو لاعبينا باحراز المركز الثاني في البطولة..

اما في المساء، فستبدأ بطولة الفردي التي يشارك بها (٢٢) لاعبا تم تقسيمهم الى مجموعتين، بحيث وضع فرات حمادي على رأس المجموعة الثانية التي ضمت اللاعبين الاردنيين كافة، وسيتأهل للدور الثاني بشكل تلقائي كل من فرات وتامر وليث اما غسان القاضي فسيلتقي اليوم مع العراقي محمد عبدالعزيز وسيلتقي الفائز منهما مع ليث الكردي، بينما سيلتقي فرات حمادي مع العراقي حسين احمد وتامر بزاري مع الفلسطيني اشرف محمد والفائز منهما يلاقي يوسف ابراهيم.

وفي بطولة الزوجي قسمت الفرق الى مجموعتين بحيث سيلتقي فرات وتامر مع الزوجي الكويتي والفائز منهما سيلاقي فلسطين، اما المجموعة الثانية فضمت فريقي العراق والسعودية.

لقطات

● الزميل حسام بسيوني رئيس بعثتنا قام بدور المدرب في البطولة، والتقى مع اللاعبين قبل مباريات الامس وحثهم على الفوز ورفع من معنوياتهم.

● مستوى التحكيم في مباريات الامس كان متواضعا للغاية، واضطرت اللجنة المنظمة الى الاستعانة بطلبة كلية التربية الرياضية لادارة المباريات كمراقبي خطوط.

● من المتوقع صعود اللاعبين فرات حمادي وتامر بزاري للدور قبل النهائي في بطولة الفردي.

تعادل سلطة الكهرباء وجمعية المعتمد ٣/٣

تعادل فريقا سلطة الكهرباء وجمعية المعتمد بن عباد بثلاثة اهداف لكل منهما في مباراة الميت بين الفريقين على ملعب وادي السير ضمن مباريات بطولة الجمعية. ليضمن بذلك الفريقان بالاضافة الى فريقي شباب الجزيرة وحي الامير الحسن الصعود لدور الاربعة.

سجل للسلطة خالد الزعبي، عايش احمد سرور ومازن طهبوب وللجمعية جمال محمد وعلي عبدالله (٢).

دوري الاولى

عين كارم اجتاز القوقازي «بهدفين»
واليوم.. بريق الممتاز يشد العربي والبقعة اليه

بدأت مباريات دوري اندية الدرجة الاولى تأخذ طابعا تنافسيا زائدا مع اقترابها من النهاية ومع ازدياد حرص الفرق سواء الطامحة بالصعود الى الممتاز او الساعية للبقاء ضمن كوكبة فرق الاولى لتحقيق الفوز. فأضحى طابع الكؤوس هو الذي يميز مباريات الاسبوع التاسع والذي سيميز حتما الاسبوعين الاخيرين من المسابقة.

فالعربي والبقعة سيخوضان في العاشرة صباحا على ملعب اربد موقعتهما المرتقبة لتحديد ايهما يرافق النصر الذي بات قاب قوسين او ادنى من الصعود، وفي الرابعة من بعد الظهر يلتقي فريقا المؤخرة الجليل والقدس في مباراة تعتبر شبه حاسمة لكليهما من اجل البقاء بين اندية الاولى، فيما يخوض الطالبية والارثوذكسي مباراة تحسين المواقع والهروب الاخير في الحادية عشرة صباحا.

عين كارم (٢) القوقازي (صفر)

أبقى عين كارم اماله قائمة في البقاء مع الاندية المزاحمة على الصعود رغم انه اقلها حظا، وذلك عندما اجتاز القوقازي بهدفين تحققا في وقت مبكر من المباراة التي اقيمت على ملعب البتراء عبر المهاجم محمد مصطفى ظاهر في الدقيقتين (٦) و (١٨) ليرتفع بهذا الفوز رصيد العكرماويين الى (١١) نقطة من (٩) مباريات، ويتجمد رصيد القوقازي عند (٦) نقاط من نفس عدد المباريات مما يعني ان موقفه صار حرجا للغاية.

الشوط الاول كان فيه عين كارم الاكثر هجوما وامتد عدة مرات نحو مرمى للقوقازي الذي اشرك في هذه المباراة العديد من الوجوه الشابة.

وبعد ان سجل عين كارم هدفيه تراجع اداؤه واضطر لان يلعب بعشرة لاعبين بعد ان طرد الحكم لاعبه محمد طه، مما اتاح مجالا للقوقازي بان يهاجم حتى نهاية المباراة لكنه اهدر اكثر من فرصتين محققتين فظلت النتيجة دون تغيير.



● من لقاء القوقازي وعين كارم

العربي + البقعة:

بعد اربعة ايام من اقصائهم لفريق الحسين في مسابقة الكاس، يعاود البقعاويون شد الرحال الى ملعب اربد لخوض اللقاء المرتقب في العاشرة صباحا مع العربي والذي يمكن القول ان الفائز فيه سيكون قد قطع اكثر من نصف الطريق لبلوغ الممتاز، لاسيما بعد خسارة كفرسوم المباغتة.

لكن اكثر الفرق سعادة بفوز احد الفريقين سيكون النصر الذي سيكون انذاك قد ضمن صعوده للممتاز بصورة نهائية، اما لو انتهى اللقاء بالتعادل فان ذلك يعني ارتفاع رصيد الفريقين الى (١٣) نقطة وانتظار النصر لاسبوع اخر حتى يضمن الصعود نهائيا.

والمتابع لمباريات الفريقين اللذين هبطا من ممتاز العام الماضي يجد ان التفاؤل يحدو كلا منهما في العودة، حيث ان رصيد كل منهما (١٢) نقطة، وعروض البقعة تحسنت بشكل واضح في المباريات الاخيرة، اما العربي فقد حافظ على ثبات ادائه ضمن كوكبة فرسان المقدمة.

الطالبية + الارثوذكسي

سيحاول كلا الفريقين اللذين سيلتقيان على ستاد عمان في الحادية عشرة ظهرا تأمين نفسه بصورة نهائية ضمن فرق الاولى، وقد يكون التعادل مفيدا لكليهما، حيث ان رصيد الارثوذكسي (٧) نقاط ويتخلف عنه الطالبية بفارق نقطة واحدة.

القدس + الجليل

ربما ستكون هذه الفرصة الاخيرة لكل من الفريقين اللذين يحتلان مؤخرة فرق الاولى للبقاء عندما يتواجهان في الرابعة من بعد الظهر على ملعب البتراء.

فالجليل يبلغ رصيده (٤) نقاط وفوزه سيبعده بصورة مؤقتة عن خطر الهبوط، اما القدس الذي لا يتجاوز رصيده النقطتين فيبدو بحاجة لمعجزة في بقائه تتمثل في فوزه بالمباريات الثلاث الباقية مقابل تجمد رصيد الفرق الاخرى المتزاحمة معه للهروب من الهبوط.



٢ ايلول ١٩٦٨

• افتتح السيد عبد المنعم الرفاعي وزير الخارجية الاردنية الدورة الخمسين لمجلس الجامعة العربية بوصف الاردن رئيس الدورة وقد طالب السيد الرفاعي بعمل عربي مشترك لمواجهة ازمة الشرق الاوسط والنتائج المترتبة على الاحتلال الاسرائيلي.

• وافقت سلطات الاحتلال الاسرائيلي على منح السيد محمود ابو الزلف ترخيصا لاصدار جريدة يومية تصدر باللغة العربية، وذكر ان اسم الصحيفة «القدس».

• رفض الرئيس الباكستاني محمدايوبخان عرضا من المسز غاندي رئيسة وزراء الهند بعقد ميثاق عدم اعتداء بين البلدين و البحث عن تسوية للنزاع على كشمير بين البلدين.

• يزور وفد اقتصادي عراقي دمشق.

• غادر الى اوروبا السيد صلاح طوقان رئيس ديوان المحاسبة تصحبه عقيلته لقضاء اجازة خاصة تستغرق شهرين.

• قال السيد سامي ايوب وزير الزراعة ان اسرابا من الجراد تتجمع الان بكميات هائلة على سواحل البحر الاحمر واكد السيد الوزير ان الجراد ا لخطر من المتوقع ان يؤثر على الاردن في نهاية الخريف الحالي.

• الى القاهرة غادر السيد زهير الخوري مدير دائرة العملة الاجنبية في البنك المركزي لحضور اجتماعات اللجنة المشتركة للتعويضات بين البلدين.

• انتقلت محافظة اربد من مكانها الحالي فوق بلدية اربد الى مقرها الحالي الجديد في شارع الحصن.

الصلاة

الظهر	١٢,٣٥
العصر	٤,١١
المغرب	٧,٠٤
العشاء	٨,٢٤
الفجر ليوم غد	٤,٤٨
الشمس ليوم غد	٥,٠٨

التاكسي المناوب

فراس/ عمان	٦٤٠٧٣٩
قاهر	٦٥٠٤٠٦
رانيا	٦٢٥٠٩٥
تكسينا	٦٤٤٦٦٠
المهد	٦٢٢٠٣٨
البرج	٦٦١٠٢٨
خلدون	٦٦٤٨٨٨
البستان	٦٦١٠٦٠
عاصم	٨٤٤٣٠٥
مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٣
رغدان/ صويلح	٨٤٢٤٠٠
النجاح	٨٤٠٦٠٦
النسعة	٨٩٩٩٤٤
الدويكات	٨١٦١١٥
ابوحيدر	٨١٥٢٦٤
مؤاب	٨٩٣٠٩٢
البيطار	٨٩٩٨٤٦
عملن	٦٥١٤٢٤
الحويات	٧٧٨٢٠٥
المحيسن	٧٤٠٩٣٤
البشير	٧٩٠٥٥١

مفكرة الدستور

الجمعة ٢٠ محرم ١٤٠٩ هـ الموافق ٢ ايلول ١٩٨٨م

هواتف ضرورية

مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
مستشفى البشير	٧٧٥١١١
طوارىء مديرية الدفاع المدني	١٩٩
قسم دفن الموتى	٦٣٧١١١
طوارىء ادارة الدفاع المدني عمان	٨٩١٢٧٠/٨٩١٢٨١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
شرطة السير	٨٩٦٣٩٠
شكاوي الامانة	٧٨٧١١١
شكاوي المياه	٨٩٧٤٦٨
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوي التموين	٦٦١١٧٦
شكاوي الفنادق	٦٠٥٨٠٠
استعلامات البريد	١٢
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
شكاوي مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٨٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	٦٣٩١٤١
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩٢

الاطباء

عمان المناوبة الثابتة
منير قاقيش ٨٩٨١٠١
عادل عماري ٨١٢١٤٨
المناوبة الخارجية
عوني الحوامدة ٧٧٧٦٦٥
يوسف راشد ٨٩٦٣٠١

مادبا	سهيلة الطوال
المزار	اياد عبابسه
م. حطين	احمد عبده
السلط	عبدالرزاق النسور
المفرق	جهاد النصرة
ديرعلا	يوسف مصالحة
الرصيفة	اتورسيف الدين
الاغوار	حمزة شحرور
اربد	حمزة عناقرة
البقعة	اميل ابو عيطة
الكرك	مصطفى علاوي
الاغوار ج	حسن متروك
الزرقاء	بسام السفاريني
جرش	كوثر نمر
الرمثا	محمد زعيتر

اطباء الاسنان

عمان
نجم الدين البهتيني ٦٠٢٠٨٠
اسامة التل ٦٣٦٨٠٩
صقر شرايحة ٨١٠٨٨٨

اربد	جمال ست ابوها
مادبا	باسم هلسة
المفرق	فرح ايوب
الزرقاء	هيثم الناجي
الرصيفة	عبدالكريم ابوخيران

حظك اليوم

الحمل	انت تتعامل مع عدد متنوع من الناس ورغم ذلك انت متفاهم مع الجميع.
الثور	انت عاطفي اكثر من اللازم وتحب رفقة من يشاركك افكارك، ضع قدمك على ارض الواقع احسن من الخيال.
الجوزاء	من تأثيرات الشمس عليك بداية فترة من الابداع وتزداد شعبيتك وشهرتك.
السرطان	انت مبتهج ومتفائل، اشرك الآخرين في مرحك، هناك سوء تفاهم مع شخص حول المال.
الاسد	عالج قضايا عملية، فلديك افكار جيدة يمكن ان تضعها موضع التنفيذ.
العذراء	اليوم مناسب للاتصال بالاهل، ملاحظة عابرة من طرف قد توتر العلاقات مع صديق، عليك التذرع بالتسامح.
الميزان	من ناحية العمل ركز عقلك على صحتك وواجباتك ومسؤولياتك.
العقرب	انت بحاجة الى تمضية الوقت وحدك، فالوحدة تعيد اليك حيويتك.
القوس	مشاعرك وافكارك مبهمة وليس بامكانك التعبير عنها، تحسن في علاقاتك العاطفية.
الجدي	انت حساس لما يقوله بعض الناس عنك وقد يفسد هذا بعض علاقاتك.
الدلو	يوم مناسب للتعامل مع الذين يكبرونك سنا، تجد انك على تفاهم معهم.
الحوت	قم بزيارة اشخاص او زملاء العمل عادوا من الخارج.

هنا عمان

٦,١٥	في ظلال الايمان
	ومن نور النبوة
٦,٣٠	مع المزارع
٧,٣٠	فيروزيات
٧,٤٠	صباح الخير
٨,٠٥	البث المباشر
٩,٣٠	دنيا الاطفال
١٠,٤٠	منوعات غنائية
١١,٠٠	حدود الله
١١,٤٥	مسلسل ديني وصلاة الجمعة
١,١٥	ما يطلبه المستمعون
٢,٤٥	مساء الخير
٥,٠٥	منوعات غنائية
٥,١٥	حديث ديني للشيخ الشعراوي
٦,١٥	منوعات غنائية لوليد توفيق
	وهيام يونس
٦,٣٠	الارض الطيبة
٧,٠٠	ادب البادية
٧,٣٠	الفترة الدينية
٨,٠٠	انباء الرياضة ومنوعات
	لفايزة احمد
٩,٤٥	اقلام واعدة
١٠,١٥	موشحات اندلسية
١١,١٥	كلمات حول الاغنيات
١١,٤٥	اغنية لفريد الاطرش
١٢,١٥	منوعات لعبدالوهاب
١٢,٣٠	اخر المشوار
١,٠٠	انباء اليوم والقرآن الكريم
	والختام بالسلام الملكي

وليد توفيق

هيام يونس

المنسقة: شيرين حجازي

التلفزيون

القناة الاولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٢٠	عرض برامج اليوم
١٠,٢٥	توم وجيري
١٠,٤٥	ارنوبة ودبدوب
١١,٠٥	السيدة ملعقة
١١,١٥	حكايات من العالم
١١,٤٠	المناهل
١٢,١٠	احباب الله
١٢,٣٥	خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٥	ابتهال ديني
١,٣٠	رفيق النور
١,٥٠	حديث الشعراوي
٢,٣٠	المجلة الرياضية
٤,٠٠	قصص غريبة ولكنها حقيقة
٤,٢٥	فيلم اجنبي
٦,٠٠	رسالة عمان
٦,١٠	اغنيات في السباق
٧,١٠	درهم وقاية
٧,٤٠	استراحة المساء
٨,٠٠	نشرة الاخبار العربية
٨,٣٠	المسلسل اليومي
٩,٣٠	عرض برامج الغد
٩,٤٠	متابعات
١٠,٢٥	ستوديو ٨٨/ مسرح النجوم
١١,٠٠	موجز الاخبار
١١,١٠	متابعة ستوديو ٨٨
	مناجاة/ السلام الملكى

القناة الثانية

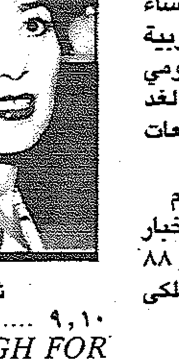
٥,٣٠	فيلم فرنسي طويل «ثلاثة اطفال مشاغبون»
٧,٠٠	الاخبار بالفرنسية
٧,١٥	برنامج وثائقي «قصر من الكرتون»
٨,٣٠	برنامج (ارقام قياسية)
٩,١٠	مسلسل GLORY ENOUGH FOR ALL

مسلسل من اربع حلقات عن الدكتور كندي (فريد بانتنج) الذي عاد من الحرب العالمية الاولى محبطا وغير قادر على الحصول على وظيفة كطبيب وبسبب ديونه عمل في احد المدن الكندية الصغيرة حتى انتهى بـه المطـاف كمختـرع الانسولين لمعالجة مرضى السكري.

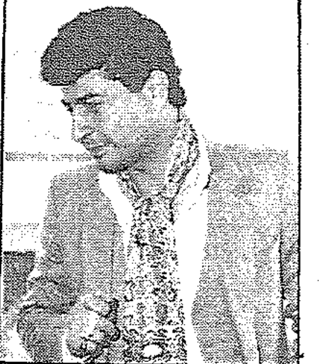
١٠,٢٠ .... فالكون كريست

انجيلا تشك في تصرفات (ايما) لانها تكسب ٥٠ الف دولار اسبوعيا وتحقق في الموضوع

١١,١٠ .... (الشركاء الثلاثة)



شفيقة الطل




ربيع شهاب

الصيدليات

تلاع العلي	عبود
سحاب	البادية
ناعور	ناعور
الطيبة	حماد
مرج الحمام	مرج الحمام
القويسمة	خضر
وادي السير	ناديا
الرصيفة	دودين + الهدى + السخن
المفرق	المفرق
معان	خلدون
الرمثا	رضوان
مادبا	سناء
جرش	الفرقان
السلط	الهادي
البقعة	فلسطين
الشونة	الانوار

النداء الآلي المباشر

● داخل الاردن ●

الزرقاء	٠٩
اربد	٠٢
معان	٠٣
العقبة	٠٣
الكرك	٠٣
جرش	٠٤
عجلون	٠٤
المفرق	٠٤
عنجرة	٠٤
الرمثا	٠٢
السلط	٠٥
الطفيلة	٠٣
مطار الملكة علياء الدولي	٠٨
مادبا	٠٨
الرصيفة	٠٩
هواتف السيارات	٠٩

● الدول العربية ●

الجزائر	٠٢١٣
البحرين	٠٠٩٧٣
لبنان	٠٠٩٦١
السودان	٠٠٢٤٩
مصر	٠٠٢٠
العراق	٠٠٩٦٤
الكويت	٠٠٩٦٥
ليبيا	٠٠٢١٨
المغرب	٠٠٢١٢
عمان	٠٠٩٦٨
قطر	٠٠٩٧٤
سوريا	٠٠٩٦٣
تونس	٠٠٢١٦
الامارات العربية المتحدة	٠٠٨٧١
اليمن العربية (ش)	٠٠٩٦٧

● الدول الاوروبية ●

موسكو	٠٧٠٩٥
الدنمارك	٠٠٤٥
فنلندا	٠٠٢٥
فرنسا	٠٠٣٣
المانيا الاتحادية	٠٠٤٩
اليونان	٠٠٣٠
ايطاليا	٠٠٣٩
هولندا	٠٠٣١
النرويج	٠٠٤٧
بولندا	٠٠٤٨
رومانيا	٠٠٤٠
اسبانيا	٠٠٣٤
السويد	٥٠٠٤٦
تركيا	٠٠٩٠
بريطانيا	٠٠٤٤
يوغوسلافيا	٠٠٣٨

المستشفيات

المدينة الطبية
• يوميا ما عدا الثلاثاء من الساعة ٣ ـ ٤ ظهرا
الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ، ٣ ـ ٤ مساء

مستشفى الجامعة
• يوميا من الساعة ٤,٣٠ ـ ٦ مساء
الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٤,٣٠ ـ ٦ مساء

مستشفى البشير
يوميا ما عدا الثلاثاء من ٣ ـ ٥ مساء
الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٣ ـ ٥ مساء

المستشفى الاسلامي
• يوميا من ١٠ ـ ١٢ ظهرا ومن ٤ ـ ٨ مساء
الجمعة من ١٠ صباحا ـ ٨ مساء

الصيدليات المناوبة

(٢٤ ساعة)

رأس العين اول طلوع حي نزال ت: ٧٨٦٣٢٦، الفردوس، الاشرفية شارع بارطو ت : ٧٨٧٣٣٦، فراس جبل الحسين دوار فراس ت: ٦٦١٩١٢، السلام سقف السيل ت: ٦٣٦٧٣٠، برجاوي الوحدات شارع مادبا ت: ٧٨٦٣٧٠، نيروخ شارع سقف السيل ت ٦٢٣٦٧٢، العاصمة ساحة امانة العاصمة ت ٦٣٧٠٥٥، طارق ماركا الشمالية مقابل المستشفى العسكري ت ٨٩٨٠٨٠، خلف الوحدات شارع مادبا ت ٧٧٨٦٥٣، الميدان ابو علندا ت ٧٣١٨٦٩

اربد الشرع شارع ايدون ت ٧٥٨٢٥

صويلح نجيب ت ٨٤٧٦٣٢ الحناوي ت ٨٤٥٣٧٦، بشار ٨٤٣٥٩٦

الزرقاء خليفة شارع الحاووز ت ٩٨٥٤١٧

الكرك الحياة ت ٣٥٢٨١٥ نصار ت ٣٥٢٨٥٢

مناوبة منتصف الليل

عمان

يعقوب جبل عمان / الدوار الثالث ٦٤٤٩٤٥، الشميساني/ الشميساني فندق الامبسادور ٦٧٣٦٦٠، المجمع الشميساني شارع مجمع النقابات ٦٧٢٣٦٧، شوكت جبل الحسين/ دوار فراس ٦٧٧٦٦٦، الشخشير جبل الحسين/ خلف سينماالقدس ٦٦٩٤٩٥، قرطبة جبل التاج/ الشارع الرئيسي ٧٧٣٣٧٥، الجبل الاخضر/ جبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦، اياد جبل الاشرفية/ مقابل مستشفى البشير ٧٧٤٨٢٢، الحياة وسط البلد/ شارع الملك طلال ٦٢٤٦٣٦، اليرموك جبل النزهة ٦٧٥٣٢٧، سامر جبل النزهة ٦١٥٢١١، خطاب ماركا/ دوار المطار ٨٩٣٤٨٥، القدس رأس العين ٧٤٣٤٣٦، سلامة ماركا الشمالية/ الشارع الرئيسي ٨٩٤٧٧٩، سعيدان جبل عمان/ الدوار الثاني ٦٤٢٢٠٩

الزرقاء

السعادة شارع السعادة ٩٨٣٧٨٦، فلسطين شارع الملك حسين ٩٨٣٥٦٢، الاتحاد مقابل مستشفى الزرقاء الحكومي ٩٨٦٣٢٥

اربد

وهران شارع خالد بن الوليد فؤاد شارع بغداد الحلبي شارع فلسطين.

حركة الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

العقبة	١٠,٠٠ صباحا
دمشق	١٠,١٠ صباحا
جدة	١٠,١٥ صباحا
القاهره	١٠,٣٠ صباحا
الكويت	١٠,٤٠ صباحا
ابوظبي	١٠,٤٥ صباحا
مسقط دبي	١٠,٥٥ صباحا
الدوحة البحرين	١١,٠٠ صباحا
شيكاغو ـ فيينا	٥,٣٠ مساء
لارنكا	٥,٣٠ مساء
القاهره	٥,٤٥ مساء
استنبول	٦,١٠ مساء
باريس	٦,١٥ مساء
نيويورك فيينا	٦,٣٠ مساء
لندن ـ فرانكفورت	٦,٥٥ مساء
بانكوك	٧,١٥ مساء
الكويت	٨,٣٠ مساء
بغداد	٢,١٠ بعد منتصف الليل

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٧,٤٥ صباحا
فرانكفورت كوبنهاجن	١٢,٣٠ظهرا
استنبول	١٢,٤٠ظهرا
فيينا شيكاغو لوس انجلوس	١٢,٤٥ظهرا
نيويورك مونتريال	١,٠٠ظهرا
القاهره	١,٣٠ ظهرا
لارنكا	١,٣٠ ظهرا
الكويت	٣,٣٠ظهرا
الظهران	٨,٣٠ مساء
الكويت	٨,٤٠ مساء
البحرين ابوظبي	٨,٤٥مساء
القاهره	٩,١٠ مساء
دلهي	٩,١٥ مساء
دبي /كراتشي	٩,٣٠مساء
بغداد	٩,٥٠ مساء

الشركات الاخرى (القادمة)

الالمانية صنعاء	١٠,٢٠ صباحا
المصرية القاهره	١,٢٠ ظهرا
التركية استنبول	١,٢٥ ظهرا
طيران الخليج ابوظبي الدوحة	١,٣٠ ظهرا
الكويتية الكويت	٢,٣٥ بعد الظهر
السعودية جدة	٤,٠٠ مساء
اليونانية اثينا	٥,٣٥ مساء
الامارات ـ دبي	٦,٠٠ مساء
الشرق الاوسط بيروت	٨,١٥ مساء
الالمانية فرانكفورت دمشق	٩,١٥ مساء

الشركات الاخرى (المغادرة)

البريطانية القاهره لندن	٦,٣٠ صباحا
الهولندية استنبول امستردام	٦,٣٥ صباحا
السويسرية لارنكا زيورخ	٨,٣٠ صباحا
الالمانية فرانكفورت	١١,١٠ صباحا
التركية ـ استانبول	٢,٢٥ ظهرا
المصرية القاهره	٢,٠٥ ظهرا
طيران الخليج الدوحة ابوظبي مسقط	٢,٣٠ ظهرا
الكويتية ـ الكويت	٣,٣٥ ظهرا
السعودية ـ جدة	٥,٤٠ مساء
اليونانية اثينا	٦,٢٠ مساء
الامارات ـ دبي	٧,٠٠ مساء

كلمة السر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
١	ع	ا	ل	ر	ص	ك	ف	ت	ه	ا	ن	ي	ب	خ	ي	ن
٢	ا	و	ا	س	ط	ا	ت	ا	ل	ا	م	ي	ر	ط	ل	ا
٣	ل	ا	ح	ج	ي	د	ل	م	ص	ا	ن	ع	س	ا	ر	ل
٤	ر	ح	ل	ا	ق	ا	ر	ع	ن	غ	ر	ا	د	س	ع	ر
٥	ر	ي	ع	خ	ن	ي	م	ر	و	ا	ت	ا	ل	ق	ك	ق
٦	ق	ا	ا	ب	ا	و	ا	ل	ر	ع	ا	ه	ر	ه	ا	ح
٧	ا	ح	ن	د	ي	ي	ل	ح	ك	ح	ع	ص	و	ح	ر	و
٨	ى	ج	ي	ب	ر	ح	ر	ع	خ	ن	ا	ح	ا	م	ح	ا
٩	ح	ب	ل	ر	ع	م	ه	ي	ر	ح	ه	ا	د	ح	ي	ر
١٠	ع	ي	ا	ل	ك	ي	و	ج	ه	ق	ي	ا	س	ر	ا	ي
١١	ا	ل	ح	ا	و	ع	ر	ح	د	ي	ر	ف	ع	ل	ا	[illegible]
١٢	ع	م	ا	ن	ف	ي	ا	ل	ق	ل	ب	ب	ز	ص	ع	ل
١٣	ح	ي	ا	ل	ا	م	ي	ر	م	ح	م	د	ا	ا	ر	ع
١٤	ع	د	ن	ا	ن	ى	ص	ي	ا	ا	ن	ي	د	م	ا	ح
١٥	ق	ل	ب	ا	ل	ا	م	ز	ه	ر	ة	ا	م	ع	ل	ر
١٦	ح	ج	ر	س	ة	ح	ع	ا	ع	ك	ه	م	ز	ي	ف	ه

اعداد: مروان حبيب الشيخ/ الزرقاء

★ منطقة من مناطق الزرقاء يتكون اسمها من مقطعين وستة احرف

عوجان الشرقي، الرصيفة، الزرقاء، حي المصانع، اسكان الامير طلال، هاني بخيت، سمر، حي الجندي، حي برخ، الغويرية، شارع بغداد، سحر، مروان الشيخ، اب، الزواهرة، اخ، حي معصوم، اخ، وادي الحجر، ختام، ام، حي العراتفة، جبل رحمة، جهاد، حي الشيوخ، ياسر، الحاووز، حمد، رب، فداء، عصام، عمان في القلب، حي الامير محمد، عدنان، سفيان، قلب الام زهرة، امي، مدرسة معاوية، منى.

كلمات متقاطعة

★ اعداد: محمد حاتم الرموني/ ناعور

* افقي
١ـ سورة قرآنية + حرف
٢ـ طائر مفترس + حرف + نوع سيارة معكوس
٣ـ مدينة سورية + حرف + بمعنى عندي
٤ـ امرأة غير منجبة + عملة اجنبية معكوسة
٥ـ الاسم الاول لكاتب روسي + حرف + للتأوه
٦ـ مطربة عربية + حرف + تقدُّم
٧ـ خاصتي معكوسة + زرع + ادخرَ
٨ـ من انواع الاستعمار + صيغة رياضية غير مُعرفة معكوسة
٩ـ مشعوذ + حارس مرمى عربي مشهور + حرف

* عمودي
١ـ اغنية لام كلثوم + قوة العدد
٢ـ نصف سلاح + حرف نصب معكوس + اخذ بالقوة معكوسة + حرف
٣ـ وادي في الاردن معكوس + مرض معكوس + فعل الامر من فتح
٤ـ حرف + متشابهان + يلبي مبعثرة + حرف
٥ـ حرف جر + للتعجب + من اشكال الخشب
٦ـ مدنية عراقية غير معرفة + للتأفف
٧ـ يرشد + نمر مبعثرة + علم مؤنث
٨ـ حرف نصب معكوس + احد الاطراف + حرف + من اسماء الرسول ناقص الحرف الاخير
٩ـ احدى كتب ابن المقفع ناقص الحرف الاخير

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	ب	ج	ع	ه	ا	م	ل	■	■
٢	■	■	■	د	ن	ي	ا	■	■
٣	م	ل	■	م	■	■	س	■	ت
٤	د	■	ن	ا	■	■	د	■	م
٥	■	■	■	■	■	■	■	■	ر
٦	ل	ي	ل	ه	ا	ل	ق	د	ر
٧	ا	■	ي	■	م	ا	ل	ل	ه
٨	ع	ا	ل	د	س	ل	ي	م	ر
٩	د	ر	ي	د	ل	ج	ا	ع	ن

بلازا	كنكورد	النجوم الاوبرا سابقا	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧١	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٣١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٣٩٠٤٢	
فتاة بين الشباب JUST ONE OF THE GUYS	قسوة الانتقام EXTREM PREJUDICE	تحت امرك يا سيدتي DELIVERY BOYS بالالوان	مغامرات في لوس انجلوس TO LIVE AND DIE IN L.A. ملون	القتله الصامتون ملون	أول حصة بالالوان	١ ـ جاكي شان / ضربة الافعى ٢ ـ فتيات الشاطىء	١ ـ كوماندو ميتون شكرابورتي ٢ ـ المهمة ان تقتل وتحب بالالوان	١ ـ انتقام المعلم السكير/ جاكي شان ٢ ـ تلاقي السرور ملون	١ ـ نمك حلال ابيت بتشنان ٢ ـ نساء في خطر ٣ ـ سوبر نينجا ـ الجزء الثاني ٤ ـ الشقا الورديه	١ ـ المقدر اسكندر/ اميت بتشان ٢ ـ النينجا لا يرحم ٣ ـ بيفرلي هيلز «الجزء الثاني» ٤ ـ فتيات حائرات.	١ ـ مارد من جهنم / دارمندرا ٢ ـ المعلم الشاب /جاكي شان ٣ ـ باسمه بين الدموع عالم مجنون جداً	● جاكي شان/ مخالب النسر ● حسناء الورود ● الجريمة الغامضة ● شارع الملاهي ● المنتصر
٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٦,٣٠، ٨,٣٠، ١٠,٣٠ مساء	٨,٣٠ ـ ١٠,٣٠ مساء	٣,٣٠، ٣,١٥، ٦، ٨,٣٠ مساء	الحفلات ١٢,٣٠ ـ ٣,٣٠ ـ ٦ ـ ٨,٣٠ مساء	١٢، ٣، ٣٠، ٨,٥ مساء	١٢,١٥، ١٥، ٣، ٧,٣٠ مساء	١١,٣٠ ـ ٣,٣٠	١٢، ١٥، ٣، ٦، ٨,٣٠ مساء			١١,٣٠، ٣,٣٠، ٧,٣٠ مساء	

ملحق الدستور الثقافي
الجمعة ١٩٨٨/٩/٢ رقم العدد ٧٥٥٥

حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

لا يترك الصهاينة اية مناسبة عالمية تسلط فيها اضواء الاعلام على قضية معينة الا ويحاولون خطف الاضواء وتحويل الانظار لخدمة مصالحهم واهدافهم الضيقة. ففي الوقت الذي تتركز فيه انظار المهتمين بالادب حول احتفال مكتبة لندن البريطانية بالذكرى المئوية لميلاد الشاعر ت.اس. اليوت، قفز احد المؤرخين الصهاينة ونبش من تاريخ هذا الشاعر وابداعه ما يصلح لتوجيه تهمة العداء للسامية له في ذكراه المئوية.

ونحن، في الوقت الذي لا نجد فيه انفسنا مضطرين للدفاع عن ت.اس. اليوت او غيره، فاننا ندرك تماما ان سر هذه الحملة على هذا الشاعر هو اغتنام الفرصة لاحياء تهمة اللاسامية وتخويف الاحياء من الشعراء والادباء بها. ونلاحظ ان الصهاينة يلجاون لرفع هذا السلاح الثلم بين الفينة والاخرى كنوع من التهديد المبطن الذي يقصد به ارهاب الكتاب والمفكرين في الغرب الذين قد تتجمع لهم الجراة او الاستقلال الذهني للتفكير - مجرد التفكير - في سلوك نهج محايد فيما يتعلق بتجاوزات الصهيونية وخروجها على كل القيم الانسانية التي يحترمها بنو البشر.

اما ما ياخذه الصهاينة على ت.س. اليوت بشان قضية اللاسامية فهو قوله في احدى قصائده:

بيتي متداع على وشك الانهيار
ولكن اليهودي ما يزال جالسا في النافذة
فهو مالك البيت.

وقوله في قصيدة اخرى:

الفئران تحت الاكوام
واليهودي تحت الفئران.

وقد نجح الصهاينة في حملتهم هذه فبدلا من ان يتركز الحديث، في ذكرى اليوت المئوية، حول ادبه وشعره، فان المقالات الادبية قد تحولت الى هجوم على اليوت ودفاع عنه. والمطلوب الان هو دق هذا النقاش غير المثمر حول هذا الشاعر وقطع الطريق على الاهداف الصهيونية المغرضة قبل فوات الاوان، وليثبت العالم بمفكريه، وادبائه انه اقوى واذكى من حملات القدح والتشهير الصهيونية التي لا تفرق بين الاحياء والاموات.

تنويه

ورد سهوا في مقال (تحولات تشكيلية) [illegible] لذلك اقتضى التنويه.



العطـــــــش

شعر: الياس محمد سعيد

(١)
الارض رمالٌ، أقبيةٌ، وبيوت من خشب
الشارعُ اطفال ينتظرون المطر الاسطوريْ
رجال وقفوا بين الارض وزبعةِ التاريخ
هم لا يدرون بأن الالوان/
جميع الالوان انتزعت من عين الشمسْ
وفقدت كل الاشياء الظل.
هربت من عينيْ الاحلام، وقالت:
- لا آتي الا حيث تكون الارضُ
تضاريسَ الاجساد/ الرمل بحاراً
والاشياءُ ظلالاً ليست للاشياءِ
وقالت:
- قل للداخلِ جسدَ العشبِ المتلوّي
في الظاهرِ
أن يحمل دمه في كفّيهِ رماداً
فالاشجار قوالب رملٍ
والاعشاب قوالب رملٍ
والرمل الحرف الاول من تاريخ مدينتا

(٢)
تسقطني كلماتٌ
احملها فيجفُ البحرُ
لا توصلني بالبحرِ/ الكلمات رماد في حلقي
وانا صوتي مرآةٌ للتاريخِ
وقبرٌ للرغبات
ولا مرآةٍ قالت للامطار تعالي/
كي تغسلني/ فاحترقتْ
صوتي مرآةٌ
كيف احاول ان اتفجّر من صخرٍ/
ابني في عينيها مدناً من ثلجٍ/
آتيها بالزنبق/
ارسم بين اصابعها برداً؟
كيف احاول ان احتضنَ الغيمَ
وانثرهُ ثوباً للارض/ بلاداً، وفصولاً خضراءَ؟ صوتي مرآةٌ كيف احاولُ..
- فلتخرجْ من فخذِ الارضِ
الريحُ سترميكَ بعيداً
وليلفظ شكلُكَ لونَ الرغبة
واعلم اني مقتول بسيوفٍ لا تعرفها.

(٣)
في عينيكِ الان/ قتيلٌ يتلوّى
نامي/ كي امضي نحو بقيةِ موتي بهدوءٍ.

(٤)
في يومٍ ما
تأتينَ الى مدُنٍ
ليس لها شكلٌ في جسدي
في شوارعها،
وعلى بواباتها
تجدين رسائل حب محروقة
واساطير عن الوردْ
وقصائد عن قمرٍ ولقاءْ
فاذا اخذتكِ بقيةُ صوتٍ مرتعشٍ
خلف احدى التلال
امضي نحوي
واقتربي اكثر من هذا الجسد المصلوب
على قطعة صخر
هذا الجسد اليائسِ
كبقية حلم
وخذيني
بعيداً
بعداً.

مرافىء

ال «انا» الطاغية

الياس فركوح

اذا كان لا بد من الحديث عن «تاريخية» الفن والادب بمنطق المحاكمة شاهرة حبال احكام الشنق المسبقة، فان لنا الحق، والحالة هذه، ان نخرج من مناخات اللوحة والنص الابداعي، والدخول في غبار الكلمات العاصفة كلاما لا ينتج مطرا.. اومعنى.

لكننا، ولهذا السبب بالتحديد، فاننا لا نملك الحق من حيث المبدا، اذ سنقف عندها على طرف النقيض = الباطل.

اسال: هل بامكاننا تناول «مفهوم» الفن والادب وعلاقتهما مع افراد المجتمع، بمعزل عن الاعمال والنصوص التي تتشكل في مجموعها «مادة» البحث، والتي تمثل التشخيصات العيانية البانية للمفهوم اصلا؟.

وهل هذا «المفهوم» هو نفسه المفهوم الواحد، الراسخ، والواضح في ذهننا جميعا؟

بكلمات اخرى: هل نحن متفقون على دلالة المصطلح الواحد، والكلمة الواحدة، كي نبدا حوارا، او نفتتح سجالا يشطب اشكالا وينهض باشكالات؟

ان الشروع بتناول الثقافة، بتعبيراتها المتعددة، من زاوية تصنيفها الى يمين ويسار من حيث الابتداء، والعمل على انتقاء نموذج من هنا وآخر من هناك من «تلك» المقولات التي تآكلت حروفها وتسطحت جراء مكابس القوالب وضغوطها: القول: ان تناولا كهذا لن يضيف «قيما» معرفية!» لمحور المجال، ناهيك عن ان غرف الماء للمرة المليون واعادة سكبه لن يكشف «عدا كشفه عن مجانية براعة الحفظ والقاء المواعظ» بواطن العمل الابداعي من داخله ليتكشف لنا، بالتالي، سر يمينيته او جهر يساريته.

اعترف بان ثمة اختلاف في فهم «المصطلح» النقدي، وغيره من المصطلحات السائرة، عند الذين يتصدون لبحث مسائل الثقافة والادب، خاصة عندما يصبح «الكلام» تصادميا نتيجة الاختلاف السابق والحاضر في دائرة الوعي لدى «الطرفين المتحاورين!» فيما يتعلق بمواقفهما ومواقعهما التي تتعدى الثقافة او الادب. حينذاك، وهذا ليس سرا اذ يعرفه الجميع، يفرغ «الكلام» من فحواه الجوهري، ويذوب على الالسنة ليتحول الى مجرد اصوات تتقاطع، وتتنافر، او تهمد وتسكت احتجاجا.. او حردا.

مع هذا، ومع اعترافي بالاختلاف في فهم «المصطلح»، والوعي المسبق بالاختلاف العام الذي «يفصل» بين طرفين. الا انني لا اكتفي بهما كمبرر وحيد وواحد يفسر لي، او لنا، حالة التصادم الدائمة او شبه الدائمة، المهيمنة على فئات ليست بالقليلة من الكتاب والمثقفين، واشباه الكتاب واشباه المثقفين.

اكاد اقول بان سببا كليا كامنا في عمق عميق في شخصيتنا هو المسؤول عن «روحية» هذا الاختلاف والتصادم. هو سبب ناتج عن جملة عوامل وتاثيرات حفرت لنفسها دهاليزها، ومجاريها، وابارها عبر سلسلة طويلة من التاريخ المكلل والمتوج بالاختتام والاقفال على الادمغة والافواه. تاريخ حافل احتفل طغاته بمهرجانات المصادرة بشتى صنوفها واشكالها: مصادرة الراي المغاير بعد مصادرة التفكير انتهاء بمصادرة الحرية: الحرية المفقودة حتى في كيفية امتلاك الفرد لجسده: انها منطقية التسلسل البادىء بالاجهاز على العقل اولا.

ولا صوت فوق صوت المرحلة. «لكن المرحلة مرسومة على قياسهم!».

ولا صوت يرتفع على صوت المنادي او المذيع. «لكن المنادي والمذيع وجهان يبرران المرحلة!».

ولا صوت الا الصوت الواحد في الجغرافيا الواحدة. «لكن الجغرافيا خرائط جرى تفتيتها وتقسيمها بعدة اقلام حمراء وسوداء!».

ولا صوت يؤذن «بفتح الذاء» له عدا صوتي «انا»: والانا هنا هي الفرد الصغير الذي يخال نفسه العالم، والذي يتوهم بانه يختزن في داخله خلاصة حكمة التاريخ وقوانينه. هو الثابت في فضائه. هو الراسخ على سدة المعادلات التي، ان حفظها جيدا ودون نقصان، فانها تساوي بينه وبين جواهرها اذ هو الناطق بالجوهر. اذ هو الذي يحتفظ بالجوهر!

عند هذه النقطة تحديدا، وعندها فقط، ينساب «الكلام الفصيح» عن «تاريخية» الفن والادب. ولم لا؟

فمن يملك حكمة العالم وجوهرته الجوهرية يملك، بالتالي الحق في محاكمة النصوص الابداعية والاعمال الفنية ليدرجها، من ثم، في خانات اليمين وخانات اليسار. يطرد شاعرا ما من صفوف المبدعين لا لشيء الا لانه غير «مفهوم» من قبله «هو الفهم الناطق بعينه!». ويخرج «اسسا» على هرم الابداع لا لشيء الا لتوافق «خطاب» الاخير مع «فهمه» لجوهر الوجود!

الم اقل منذ البداية انه الدخول في غبار الكلمات العاصفة كلام لا ينتج مطرا.. او معنى؟

ولكن: ما السبب الكلي الكامن في عمق اعماقنا؟

يبدو لي ان التوتر الناتج عن الاختلاف في «فهم العالم» بين شخصين ليس مرده الاختلاف في فهم المصطلح فقط وليس مرده، كذلك، الوعي المسبق بالاختلاف العام بينهما، بل يتمثل في رفض الاعتراف بالاخر. وما «الاخر» سوى مجموع قناعاته ومفاهيمه: اي هو خصوصيته وحريته في اختيار الزاوية التي يرى العالم من خلالها.

ولذلك، فان رفض الاعتراف بهذا الاخر يعني، بالضرورة، الافصاح عن الرغبة في تماهيه وتلاشيه وذوبانه في الـ «انا» التي تخال نفسها العالم، وتتوهم بانها تختزن في داخلها خلاصة التاريخ وقوانينه.

وبالتالي، ومهما راوغت هذه الـ «انا»، وبررت، وغرفت من ذات البئر مليون دلو قديم، فلن تقدر على نفي كونها قد تماهت، هي نفسها، وذابت في «منطق» طغاة التاريخ المسؤولين عن المصادرة الكبرى، وانها، ايضا، قد دخلت منطقهم وان عبأت السماء والارض باعتراضاتها واحتجاجاتها عليهم وعلى مصادرتهم للديمقراطية.

«فالديمقراطية، كما صرح ادونيس مرة «لا بد ان تتاسس على البعد الانساني الذي يعترف جوهريا بان النقيض هو وجه للذات، وبان الاخر اساسي لوجود الذات».

فهل يمكن ان يفهم المتحدثون عن «تاريخية» الفن والادب بمنطق المحاكمة شاهرة حبال احكام الشنق المسبقة هذا القانون الصغير الصغير؟

ويكمل ادونيس: «وهذا في اعتقادي ليس متوفرا الى حد هذا الوقت في بنية العقل العربي».

تحية للثقافة

اين اختفى الجميع؟

سامية عطعوط

تشكل الملاحق الثقافية في الصحف اليومية لدينا، قاعة العرض الوحيدة، التي يدخلها المبدع ويحاول ان يتواصل فيها مع الناس. فهي المصدر الوحيد للمهتمين بشؤون الادب لمتابعة الحركات الادبية والتيارات المختلفة (ان وجدت)، خاصة بعد توقف مجلتي (افكار والمهد) عن الصدور منذ مدة طويلة.

وقد اظهرت هذه الملاحق من خلال متابعتي لها على مدى اكثر من عام مسألة على قدر كبير من الاهمية. وهي الواقع المتردي للقصة القصيرة في ساحتنا الثقافية على جميع المستويات، سواء من حيث الابداع او النقد او حركات التجديد.

وعلى سبيل المثال، لم اقرأ شخصيا على مدى عام كامل قصة جيدة من حيث الشكل والمضمون والاسلوب الفني في العرض وربط الجمل وتقنية السرد، باستثناء قصة القاص يوسف ضمره (زمن الرائحة) وقصة للكاتبة هند ابوالشعر، لا اذكر اسمها، وقصة الروائي الياس فركوح (تلويحة) التي نشرت مؤخرا في جريدة الدستور. ايضا لم اقرأ ولو مقالا واحدا جيدا متخصصا في هذا الفن.

والسؤال هو ما الذي يحدث في ساحتنا المحلية، وأين الكتاب والنقاد والقراء؟ أين اختفى الجميع؟ لماذا لا تأخذ القصة القصيرة دورها؟ ما الذي يلجمها ويمنعها عن الصهيل؟ وهل آن الأوان للقصة القصيرة ان تنكص على عقبيها وتترك الساحة للشعر والرواية والنقد، وتغيب مع غياب المسرح؟

قد تكون بعض الاسباب التي ارست هذا الواقع المؤلم معروفة، ولكني اجهل معظمها!. اعلم ان انطلاقة الشعر الازلية تنبع من:

١ - كثرة عدد الشعراء بالنسبة الى عدد كتاب القصة، اذ يشكلون ما نسبته اكثر من خمسة اضعاف.

٢ - ان الشعر هو الوسيلة الأسهل والاكثر تعبيرا عن النفس في حالاتها المختلفة العامة والذاتية.

٣ - لم ينقطع الشعر عن نفسه منذ مئات السنين، وليس هناك زمن توقف فيه الشعر، على العكس من القصة القصيرة، التي مرت وتمر في فترات انقطاع شبه تام عما يسبقها. كحالة الانقطاع التي نشهدها الآن.

٤ - ان معظم الشعراء الاوائل (جيل الستينات والسبعينات) لم يخلعوا عنهم تيجان الشعر، بل استمروا في ابداعهم الشعري، وطوروا الكثير فيه، ولا تزال آثار بصمات قصائدهم موجودة حتى في ساحتنا المحلية. من امثال (عبدالوهاب البياتي، محمود درويش، ادونيس) وغيرهم.

أما القصة، فهي الفن الذي يؤدي بكتابه في النهاية الى شيء ما مختلف، ويلقي بهم في مجالات ابداعية اخرى مثل النقد والصحافة/ الحوت الذي يخشاه الصديق يوسف غيشان/ والرواية. ويمكننا ملاحظة ان معظم الكتاب الذين ابتعدوا عن الابداع/ بمفهومه الشاسع/ لصالح الثقافة، هم من كتاب القصة القصيرة، وليسوا شعراء (الا قلة نادرة منهم). مثل بدر عبدالحق/ ابراهيم العبسي/ خليل السواحري/ مؤنس الرزاز/ فخري قعوار/ سهير التل وغيرهم كثيرون.

هذا الابتعاد لجيل الستينات والسبعينات عن القصة، خلال السنوات الماضية، هو الذي شكل الهوة/ القطيعة (الابستمولوجي) بيننا وبينهم. بين القصة القصيرة في الثمانينات التي تتخبط دون ان تتلمس خطوطا واضحة سواء من الشرق او الغرب، وبين القصة التقليدية التي لم تتطور على مدى اكثر من خمسة وعشرين عاما لدى بعضهم.

جمعة الغفاري.. زواج اخر

بقلم: مؤنس الرزاز

جلسنا لنا وهذا الاحمق صاحب محل الفيديو نشاهد شريط فيديو يصور حفلة زفاف في احد فنادق عمان الضخمة. قلت وانا العنه في سري:

- هل تريد ان تقنعني بانني ساعثر على شريكة حياتي المقبلة في هذا الشريط؟

ابتسم صاحب محل الفيديو ابتسامة فيها كثير من البله وان كانت تنم عن اعتداد بالنفس واستخفاف بي. ثم قال بلهجة غامضة:

- ستراها بعد قليل.. فتاة استراتيجية.

تواثبت احشائي وكدت اتقيا هذا الرجل ذو الوجه الحزين يستخدم مفردات سوقية عجيبة «امراة استراتيجية».. ولكن ماذا تتوقع من رجل يحمل وجها مثل هذا الوجه الشبيه بالمغني فريد الاطرش البكائية.

اشحت عنه بوجهي، وغالبت ضيقي ورحت اشاهد الشريط ثمة حشد كبير من رجال يرتدون بدلات انيقة ونسوة تلي ثيابهن اللامعة المتوهجة بانهن متزوجات من رجال اعمال واغنياء حروب. كان الجميع يجلسون حول طاولات عليها اصناف الطعام والوانه. وثمة مجموعة من الفتيات والشباب يرقصون رقصا يجمع بين التقاليد الشرقية حسب قواعد مدرسة تحية كاريوكا، والرقص الغربي حسب قواعد مدرسة الفس بريسلي. بغتة تسلطت الاضواء على امراة بادنة ممتلئة الاعلى والاسفل يتدلى حول عنقها سلسلة من الذهب الخالص. ولاحظت انها قد صففت شعرها على طريقة نساء الغرب في القرن السابع عشر.

قال صاحبي:

- هذه. غالبت غيظي وقلت:

- تريد ان تزوجني من هذه المراة.

اطلق ضحكة مجلجلة وقال:

- يا رجل.. انني امازحك. لا.. ستظهر المراة التي اقصدها بعد قليل.

لعنته مرة اخرى في سري، ورحت اتابع المشهد. ظهر رجل ذو عنق شبيه بعنق هتشكوك او ديك الحبش. كان ينكش اسنانه بالظفره ويمسح بيده على شاربه ويوزع ابتسامات مدروسة على الناس. لاحت منه التفاتة فلاحظ ان مصور الفيديو الخفي يصوره.. فكف من فوره عن نكش اسنانه، واتخذ وجهه هيئة الوقار والجد. انه يختلس النظر الى الكاميرا بنظرة جانبية سعيدة.

بغتة تركز المشهد على وجه امراة فابتسمت بوجهها وعينيها معا للكاميرا. التفت الى صاحبي مستطلعا فهز راسه سلبا. انها امراة ذات جمال بهي على كل حال... خسارة.

ثم ظهرت على الشاشة امراة اخرى منظرها يعجب ومحضرها يخلب التفت الى صاحبي فقال دون ان يلتفت:

- ولا هذه.. اصبر.

رحت اتململ في مجلسي واتنحنح بعصبية. كانت الفرقة الموسيقية تعزف اغنية «يا ام الشال العنابي». بغتة جعل صديقي يهز منكبيه ويفرقع اصابعه طربا. (ماذا تتوقع من رجل يحب الهمبرغر وتوفيق الدقن؟)

دارت الكاميرا على وجوه الراقصين والراقصات ثم تسلطت الاضواء على العريس. انه نحيل الظل متضمر الوجه ممتقع اللون منخسف الخدين، لكنه انيق اناقة لا غبار عليها. كما ان شعره مسرح تسريحه تشبه تسريحة غالب علامة.. ثم ظهرت العروس على الشاشة. شدت انتباهي. اذ كانت زهراء الجبين قاهرة الوضاءة. شعرها مرسل على كتفيها، ونظراتها اشبه ما تكون بالبرق الساطع. نعم ثمة وميض غامض ينبع من عينيها.

قفز صاحبي وصفق بحماسة وقال وهو يضع اصبعه على الشاشة

- هذه.

اضطربت. اصطكت ركبتاي وسرت في بدني قشعريرة الدهشة. قلت بصوت مختنق:

- العروس؟

ابتسم صاحبي الاحمق فيما يشبه الزهو والاعتداد بالنفس وهتف:

- هي بعينها.

لم اتمالك ان اطلق ضحكة عصبية مداريا ذهولي:

- العروس؟

ارتفع صوته وهو يقول بجدية وصرامة:

- نعم. العروس. العروس. العروس. والله العظيم يا اخي.

رمقته بنظرة مستريبة. وساءلت نفسي: هل يسخر مني؟ لكن هذا الرجل لا يملك روح دعابة. انه ثور على شكل انسان.

قلت وقد مسني الذهول بجناحه الخفي:

- العروس؟ هتف الرجل:

- مالك يا رجل. اقول لك العروس..

فتسائلني: العرووس؟ نعم.. العروس

ثم باض اخونا الجوهرة فاضاف:

- طلقها العريس بعد حفلة الزفاف باسبوع.

كنت افقد رشدي. صرخت:

- اسبوع؟

ثم تساءلت بلهجة تنم عن الريب والشك:

- لماذا طلقها؟

اطلق صاحبي زفرة طويلة مديدة وقال:

- هي طلبت الطلاق.. فطلقها.

نفد صبري. غالبت فضولي ولهفتي فغلباني. هتفت:

- لماذا؟

قال:

- لا ادري. المهم انها هي التي طلبت الطلاق.

ضغط على زر فتوقف المشهد وبدا وجه العروس اوضح. خفق قلبي. يا لها من فتاة. نظرت اليها مليا: واسعة الجبين، صافية الخد.. وهذا البريق العجيب في العينين.

قال صاحبي:

- انها فتاة جميلة.. ومن عائلة محافظة. ابوها كان يشتغل سمسارا ايام الطفرة، لكنه تقاعد. ما انت تعرف. السوق ميتة. هل ترغب في رؤيتها؟

غرد نعني فعجزت عن اللحاق به والسيطرة عليه. غمغمت:

- ها هي على الشاشة. اراها بوضوح.

قال بلهجة تنم عن ضيق صدر:

- يا اخي يعني ان تراها وجها لوجه.

فغرت فمي ورددت كالابله:

- وجها لوجه!

قفز صاحبي وجعل ينشد:

الان الان وليس غدا

جعلت الفن بعالمه الفنون. قال:

ابوها صاحبي. ساتصل به الان. ستزورهم اليوم.

نظرت الى الشاشة ورحت اتامل وجهها حلما ثم غبت عما حولي فما عدت ابصر سوى هذا الوجه الوضيء، ووميض هاتين العينين العجيبتين.

بيت القصيدة وسكانها

شعر: يوسف ابولوز

اسباب

سببُ الوردِ، انَّ الحديقة. وقت الضُحى تتثاءبُ بعد زيارة عشاقها، فتقومُ الورودُ. الورودُ هنا وهنالك يضاءُ حمراءُ مثل خدودِ النساءِ. وما دخلنا بالورودِ، نحبُّ النساء كثيراً فتأتي الورودُ.

سبب البحرِ، انَّ الجبالَ تنامُ وتحلمُ، تلك الجبالُ الجبالُ. توبّخُ ودياناً حين يتركها ماعزٌ او رعاةٌ، كأنَّ الجبال سريرُ الرعاةِ، تقولُ لهم: اتركوا نايَ احزانكم يا رعاةُ اتركوا وحشة الناي من اجل عائلة الذئب، ردّوا قطيعَ المياهِ وعودوا.

سببُ الخيلِ، انَّ فتىً مولعاً بالصهيلِ ارادَ مزيداً من الرقصِ في ساحةِ النارِ. شدَّ الخيولَ، جميع الخيولِ الى يدهِ، وتسرى قبل مطلع نجم سهيلٍ الى امرأةٍ لم يصفها كتابٌ، ولما اراد التقاط الزنابق من شعرها منعتهُ الحدودُ.

سببُ الموتِ، قيل انا سببُ الموتِ، فيا انا سببٌ لخديعةِ، فيا انا سببٌ للغيومِ التي سخرت من دخان البيوتِ. بهذي الحياةِ، انا قبل زوجةِ يوسف العب بالطينِ، اجعلُ منه نساءً واصبُغها اكسرها حين اخرجُ من جاهلية روحي. اميرٌ كأني. كأني ابي، لا ورائي قبائلُ مزهوةٌ بالدماءِ، ولا دخل لي بالمصلي ولا دخل لي بالخطيب. اراني تورطتُ؟ امشي، ويمشي معي الغيمُ، لا دخل لي بالصكوكِ، انا قبلَ حواء او آدمٍ، قد وجدت سيادة قلبي، وقلبي مغارةُ شعرٍ عثرتُ عليها بفأسي الصغيرة، قالوا به مسٌّ فضحكتُ، اذن لا يراني اخي او حبيبي، نشأتُ، وانشأتُ دولة موتي كأنَّ الدماءَ جدودُ.

سببُ النهرِ، ان الحصى لا تحبُّ سوى الماءِ جرحاً، الا ايها الماءُ مزّق اذن بدني. انت سهلٌ. وميناء لحمٍ وانت سدودُ.

سبب الريحِ، ان سليمان خيّرني بين غاباتهِ ومفاتيح كل الجهات، ولكنني اخترتُ كلَّ الجهاتِ، وصرتُ رئيساً على الطير لا شيء آمُرُ جمعَ طيوري سوى جزيةٍ كل عام: قليل من الريشِ من اجل اجنحتي لاحلقَ اعلى، كما ينبغي لرئيسٍ يسبّبُ رعياً، كما ينبغي لي انا..
الحبيبُ اللدودُ.

مراهقة..

صدّقيني لآخِرِ مرّةٍ..
ان كذبي عليك دُعابةْ.
إنَّ وجهكِ طلّةُ شمسٍ،
وشعركِ غابةْ

ان جسمكِ منطقةٌ مرّةٌ
ثم مرّة
صدّقي،
ولاول مرّةْ

مراة..

الى الدكتور الشاعر عبداللطيف عقل

الخريفُ يعرّي الشجرْ
والبحارُ تعرّي النساءْ
كأن المياهِ اصابعُ تنحتُ في الضوءِ
قُلْ:
يضجرُ الماءُ من سمكِ البحرِ،
يبحثُ عن جسدٍ هو عكسِ الضجر
والدماءُ تُعرّي القتيلَ
تشير الى قاتليه،
فليس امام القتيلِ مفرٌّ
وليس امام العدو مفرْ
وانا سيدُ العري ايضاً
ساسحبُ عن وردة الصيفِ قمصانها،
لتنام الى جانبي مثل صحراء قاسية،
ليس فيها نبات،
ولا طائرٌ او مطر.
والنهارُ يُعرّي الظلام،
كما يتعرّى الفؤادُ على بقعةٍ من نبيذٍ
احبُّ النبيذ،
الذي يكشف السرَّ والمستتر.
وفي العراءِ العظيمِ،
امدُّ جناحي كالنسرِ
اطلقُ صوتي،
واصرخُ كالذئبِ في وحشته
يخرجُ النورُ مكتملاً من حجر.

شعر طويل..

هابطاً باتجاه الينابيع مثل الشعاع
صاعداً باتجاه السماءِ كما يفعلُ السروُ،
في الليلِ،
ذا كبرياءٍ كأن لا شعاع سواه
افسحوا ايُّها الآدميونَ،
بعد قليلٍ،
يمرُّ السنا

النعاس..

النعاسُ فتىً مائلُ الشعرِ،
قذلتهُ من حريرٍ،
وقمصانهُ نُتفُ الغيمِ،
يا له من ولدٍ لينّ العودِ
ابيضُ من الحليبِ
بخفين من لغةٍ ودخانٍ يمرُّ علينا،
ويمسحُ اكتافنا بعطوره.
يا لعطوره.. فضية كالمياه البسيطة في النهرِ،
يجري هنا وهنالك،
هذا النعاسُ،
يُغطي النساءَ بكلِّ هدوءٍ
يقبلهن على الشفتين
يُحيي الرجال ويذهبُ،
النعاسُ فتىً عاشقٌ جرَّبَ الحبَّ
حتى انتهى في العيون،
اقام هناك،
بنى بيته - واستقال من الضوء،
في وسعهِ ان يغني ويغضب.

ليتني ابنه،
ابن خالته،
او اخوهُ الذي من ابيه،
اجرّبُ كلَّ العيونِ،
املُّ النساء
واتعب.

ما تبقى من الغناء.. ما تبقى من الليل!

نص

يصعد في شكل فراشة
والموت ينوء بصمته
والطاولة
جدار يبكي بين اثنين..

تذكر فانفعل! اختلطت الرغبة بالموت والموت بالرغبة.. فانفعل! انسلخ من الماضي فاحتضنه الحاضر قلب راحتيه المتعبتين في الليل. رسمه على شباك نافذتي.. فانفعل: مسح عينيه بفلتة حزن من عينيه بفلتة حزن من عيني، لاقاني على اعتاب الصمت، حياني. فانفعل!.

اختلطت الرؤيا بالرؤيا ـ وكأني به يهمس للريح المتجسدة في ـ.

ان تنفعل: ان تأخذ شكل الانعطاف بين الواقع واللحظة تتعرى من وسخ اللحظة ترتقي الى جنون الواقع تسمي الاشياء بمسمياتها. تتلاقى الاشياء القديمة على راحتيك جنونا شبقيا متبعا بوجع الصمت. فتنفعل! ان تنفعل ان تأخذ الكلمات شكل الموت وان يأخذ الموت شكل الرؤيا. ترتاح بحضن الاشواق يختلط اللون بالخطوة.. تتكسر.. فتنفعل!.

ان تنفعل: ان يسقط الماء من اعلى رأسك الى منتهى قدميك. ان تأخذ شكل الابحار. ان تتوسد الموت لحظة الانعتاق ـ انعتاق الصمت ـ ان تنفجر، تتحد في الكلمة والموقف... فتنفعل!.

ان تنفعل: تأخذ الزوايا شكل الانحناء، تغوص قدماك في الصحراء فترى الصحراء سرايا من الخوف والجنون بعينيك. تحاول النهوض من العتم الكلي. تشد احزمة الجوع. تقبل كوة حزنك... فتنفعل!.

ان تنفعل: تتراكم مئات الاسئلة على نصف شفتك تستقبل بالنصف الاخر اجوبة الصمت المتراكم على وسخ الايام بعمرك.. تتوحد.. فتنفرد الكلمات بلحدك!.

ان تنفعل: ان تسبر غور الطين المتسربل في الليل. تمارس الوجع النحسفي علنا. تتراقص في النغم المنفى.. تغني.. فتنفعل!.

وكان يغني لليل المدعوك
على ارصفة الجوع
والشهوة اثناء تقلبه الريح
وتلقيه
وكان وحيدا في الطرقات
جاعته المسافات
ما بين عينيه ويديه
كفن
شب وطن
وكان يغني..
وجاءت قبرات
اهدته سراجا.
ثورة الزيت الان تكتب
وتنتشر
وتبعث الها في الحدقات
وكان يغني..
(وبلب العامود
وتر لعود:)
● وطني انقذني من ليل سرق فرحي
وعلقه على الواح الصفيح
خريطة وطن منسية..

وتعلقت بنافذة الوجع النحسفي اصابع تحولت في العواء المستمر نخلات ارتفعت لتغطي مساحات الدمع.. مساحة ظلي.. رأيته ينسل كالصمت، كالنحيب المتواصل في آخر الليل. يمسك اوراقه الحبلى وعوده المترع للريح.. وتكرر صوته:

.نهنهني الليل على كتفي بستان اللوز
وكان الصمت نبي
خلفته من زمني الطفلي على البعد بكت
وتغمدني برحيم الريحان
ابي
ولقد يسكنني الطل فاسكن
او يتحرك بالرفع قميصي
او اكسر بعض العشق
وحماري يترك في الليل مجرة حزن بيضاء
يخوض في العشب
يشاركني طربي
طرب بالكون ومن لا يطرب بالكون
غبي.

تحسين جمال ابراهيم

قراءة في كتاب

«بيت في الريح»

مجموعة قصصية من تأليف: ضياء الشرقاوي

دار المعارف ـ القاهرة ـ ١٩٧٨



قراءة: طاهر رياض

لم اكن قد سمعت بضياء الشرقاوي او قرأت له شيئا، قبل ان يدفع الي الصديق الياس فركوح بهذه المجموعة مؤكدا على اهميتها وتميزها.

وانك لتحس بالدهش والغبن ان فاتك الاطلاع على اعمال هذا الكاتب القصصية والروائية من قبل. وان الاعلام الادبي لم ينتبه ـ الا متأخرا ـ لاهميتها، وهي التي من شأنها ان تبوىء كاتبها مكانة بارزة بين الرعيل الاول من كتاب القصة والرواية محتفظة له بفرادة قل ان تمتع بها كاتب.

اول ظهورات هذه المجموعة اسلوبها المختلف، بل والمناقض في كثير من الاحيان لما الفناه من اساليب القص في العربية فهو يتسم بكثافة عالية، متفلتة من ميوعة السرد، وهلهلة الحشو اللغوي الفائض، مع الضبط الصارم لتواشج عنصر النص بحيث يصعب تفكيكها، او الحديث عن شكلها دون مضمونها، او العكس.

باسلوب كهذا تتحقق بنجاح شروط ابراز المحتوى الذي يتركك دائما بانتظاره. اي انه لا ينغلق على اكتمال، او على قصور في الايصال والتعبير من جهة، ولا ينفتح حتى يبيح لظن القارىء انه امسك بمعنى مرتقب، او مضمون ذي حدود ومواصفات من جهة اخرى.

واذا كانت الكتابة هي الاسلوب، كما يؤكد كثير من النقاد، فان الشرقاوي قد توصل ببراعة الى الولوج بنصه في ما يسميه موريس بلانشو «الفراغ الادبي»، ويعني به الفضاء الخاص الذي يمكنه تلقي كل المعاني، دون ان يميز ايا منها كي لا يقوض انفتاحه الاقصى.

ولا يعني هذا ان القصص هنا لا تبحث عن معنى، بل هي ممعنة قلقا في البحث والتساؤل. لكنه بحث لا يصل الى غايته، وتساؤل يهزأ بالاجابات الراسخة! وبهذا الشرط وحده يقوم الادب. كما يمكن ان نفهم من التمييز الذي اقامه رولان بارت بين الكاتب والاديب. حيث الاول يستخدم اللغة ليبث معلومات شتى، بينما لا يجد الاديب في اللغة مجرد وسيلة، بل غاية تكتفي بذاتها.

من هنا نجد ان هذه القصص تقترب كثيرا من كتابات «ديلان توماس» القصصية، في توسلها لغة طازجة، غير معلبة او مستهلكة، لغة مركزة مصونة من الترهل والتكلف البلاغي، حارة في ايحاءاتها واشاراتها، وفي استحداثها اجواء تتمتع بمناعة عالية ضد الالفة والاعتياد، لتخلق مناخات خاصة تتحرك في فضائها الشخصيات والاحداث، او ما يشبه الشخصيات وما يشبه الاحداث. فيما يبدو انه مطلق الحرية، لتفجعنا في النهاية انها لم تكن مقيدة فحسب، بل هي القيد ذاته!

اما الكاتب الاخر الذي تستدعي هذه القصص كتابته الى الذهن، فهو «صموئيل بيكيت».. فالنص هنا وهناك يصمت اكثر مما يقول، ويشير ابعد مما يدل، ولا يكف عن زعزعة اطمئنان الداخل المزيف، ليضع القارىء في مواجهة مستمرة مع قلق الوجود، والرعب الشامل للكائن، بما هو مركز هذا الوجود، واضعف اجزائه في الوقت نفسه!

ولعل هذا يظهر اوضح ما يظهر في اخر قصص المجموعة واطولها، اذ تحتل ما يقارب المئة من الصفحات، وهي التي اتخذت عنوان «مأساة العصر الجميل». فقد قسم الكاتب هذه القصة الى ثلاثة اقسام او فصول، واعتمد فيها الحوار المتبادل بين اثنين، فقط ودائما، من شخصيات القصة الثلاث، لينقل لنا حالة انسانية معقدة، غنية بالدلالات والاحتمالات. ثمة رجل وامرأة محبوسان في غرفة تافهة في الطابق الثالث والثلاثين من عمارة مصعدها في عطالة شبه دائمة، وقد مضى على وجودهما هناك اربعة ايام. وثمة عجوز، يفترض انها التي حبستهما، تقيم في الشقة نفسها، في غرفة مجاورة، منذ اربع وعشرين سنة، دون مغادرة، ممضية وقتها في تأمل المرايا الكثيرة والمختلفة الاحجام، التي غطت بها جدران غرفتها! والحوارات التي تنشأ بين الرجل والمرأة، او بين العجوز والمرأة حوارات متقطعة، غير موصلة، تتخللها افعال باهتة، عديمة المعنى، كتصفح جريدة قديمة، وتناوب الجلوس على جردل الفضلات، والتدخين وشرب القهوة، والنظر بين الحين والآخر من نافذة الغرفة الى المدينة البعيدة، بملامحها الغائمة، وصمتها القبوري.

حالة انتظار قاسية، يغدو فيها الزمن، «قفص مرور الساعات»، كما يسميه «بيكيت»، اكثر نقاء، واشد الزاعا في آن، ويصبح الحديث، الذي يُفترض ان يملأ فراغ عزلتهما، عذابا خالصا وعقابا قاتلا!

لقد استطاع الشرقاوي في هذه القصة وقصص المجموعة الاخرى ان يورطنا، كقراء، في معايشة شخصياته، وتحمل معاناتهم، ومشاركتهم مصائرهم المجهولة. وهو التوريط نفسه الذي عهدناه عند بيكيت وديلان توماس. غير ان هذا التشابه في التوجه والاسلوب بين الاخيرين وكاتبنا لا ينبغي ان يعني تقليدا سطحيا، او دورانا اعمى في فلكيهما. فاعمال الشرقاوي تصدر عن توتر خاص في الكتابة، وعن اصالة مشغولة بالتعبير، القصي التعبير، عما يزلق ابدا من القبض، ويتأبى بعناد على الوضوح.

اقل ما يقال في هذه المجموعة انها علامة مهمة على طريق القصة القصيرة الحديثة، يتوجب الوقوف عندها ودراستها، ومحاولة استيعاب فنيتها واسلوبها المميزين، وتلك مهمة لا يقوى عليها غير النقاد المتمرسين والمتابعين لحركة الابداع العربي.. هل قلت «النقاد»؟!!

قصة قصيرة

زوبعــــــــة

رغدة الشرياتي

.. تقابلا.. يوم السبت، صدفة.

في اللحظة الاولى.. جلست. في اللحظة التالية، قال لها: عيناك جميلتان. ابتسمت. قال لها بعد مضي وقت على اللقاء: ضحكتك جميلة. ابتسمت!!.. قال لها انه انسان وحيد تائه..ضائع. قال لها ايضا انه بحاجة الى صدر يلجأ اليه وقلب يسكن اليه.. وحب يستمد من نبضه قوة تدفعه الى الامام. سرحت بخيالها بعيدا. دمعت. امتدت يدها نحو قلم وورقة امامها على المنضدة. امسكت القلم. بدأت ترسم دوائر متعبة.. حائرة.. انتزع القلم من بين اصابعها وقال: لقد جذبتني منذ اللحظة الاولى للقائنا. ابتسمت!!. امتدت يده الى يدها.. بسهولة، سحبت يدها. ركزت اطراف انامها بقوة فوق جبينها.. ثم بدأت تلعب بشعر غرتها الطويلة. قالت له انه يكتب باسلوب متميز.. وتساءلت لماذا يؤطر كلماته بالحزن والتشاؤم!!. شعر بنشوة اذ بدأت تحدثه عن نفسه، وبلحظة جنون، قال لها: انت رائعة.. رائعة.. أنا احبك.

.. خرجا من المقهى.. مشيا معا تحت اجنحة الليل السرمدية في حديقة مضاءة جميلة. قالت له ان انوار الحديقة تضفي على الجو رومانسية عجيبة!!

كان سعيدا.. ركضا معا. بدأت تغني لفيروز. امسك يدها.. سارا معا.. توقفا. اقترب منها.. قال لها: احبك. اقترب اكثر.. قبلها بحنان..

ابتعدت مندهشة: لم نلتق الا اليوم!!

ـ العواطف لا تقاس بالوقت.

ـ لكنني..!!..

ـ الحب سيولد في قلبك يوما..!!..

اوصلها الى البيت.. وقبل ان يفترقا.. اتفقا على اللقاء الثاني في اليوم التالي:

الأحد. حديقة. مساء تطل انواره خلسة عليها فكأنما تسترق السمع. جلسا معا على حجر واحد تحت شجرة ابت الا ان ترخي اغصانها، بنعاس، فوق رأسيهما!!...

قال لها: لم أنم طوال الليل..

ـ ؟؟!!..

ـ صورتك احتلت مخيلتي!..

ـ ؟؟!!..

ـ الحب لا يقاس بالوقت. صحيح لننا لم نلتق الا البارحة.. لكنه للحب. كاعصار.. كزوبعة.. لا نعرف كيف يبدأ ومتى ينتهي!!..

سرحت بعيدا.. رأت شيئا في الأفق. كانت السماء، بحرقة، تشيع جنازة الشمس: دمعت!.. تساقط حزن غامض فوق غلالة روحها مطرا. دمعت ثانية. سألها لماذا تبكي، فقالت له ان الوضع غير طبيعي، وحبهما غير طبيعي.. تساءلت بدهشة: معقول؟!.. لم نلتق الا الأمس..!!

.. ربما يكون غير عادي.. لكنه صادق.. أنا احبك.

نظر الى عينيها السوداوين مليا. احست بأن نظراته نوافذ كثيرة تفتح امام عينيها.. فترى شوارع المدينة كلها تعانق جسدها!!..

اقترب منها.. ضمها الى صدره.. قبلها.. نهضا.سارا.. اوصلها الى البيت واتفقا على اللقاء الثالث.

الاثنين: التقيا. الثلاثاء: تأخر عن الموعد ربع ساعة. الاربعاء: تأخر عن الموعد نصف ساعة. الخميس: هاتفها واعتذر لانشغاله.

الجمعة: انتظرته لتزف اليه خبر ولادة شيء في قلبها.. فكان ان مات شيء في قلبه. فلم يأت.

(٢١ ـ حزيران ـ ١٩٨٨)

غياهب

طال احتجابك فالظلامُ مُحاقُ
حتى متى يتأخرُ الإشراقُ
الليل يهدي المدلجين بنجمه
وبسحره ولشمسه آفاق
لكن هذا الليل سُخمٌ بَرقُه
ونجومُه متجهِّمٌ صفّاق
أرخى ستائره على آفاقنا
هل يستفيقُ الفجرُ وهي طِباق

*****

فالعتمةُ الدهياءُ تجتاحُ المدى
وتطالُ عينَ الشمس وهي عتاق
تغتالُ كلَّ سنىً وكلَّ محجَّةٍ
اعداؤها الأنسامُ والأحداق
ظُلماتُ هذا الليل موحشةُ الرؤى
مخنوقةُ الأنفاسِ ليس تُطاق
فكأنما آفاقُنا قد أطبقتْ
جَنَباتُها فاستحكمَ الإغلاق

*****

يا رب ما لونُ الضياء وما السنا
إني الى عهد الضيا مشتاق
طال انتظارُ عيوننا وقلوبنا
كيما تُكحِّل بالسنا الأمواق
صدِئت جيوش الليل أطيافَ المنى
أنّى لبارقةِ المنى إشراق
هذا الدجى المركومُ هماً موجعاً.
حتى مَ يجثمُ فوقنا العملاق

*****

كيف الصعود الى الذُّرى وطريقُهُ
وعرُ المسالك والدجى أطباق
وعيونُنا غُيِّبَتْ وغاض بريقُها
واغرورقتْ بدموعها الأحداق
واستفحلتْ فينا دياجيرُ العمى
حتى كأن نفوسَنا أنفاق
ولقد دُفِنَّا في نطاق جسومنا
أنّى تَمَلْمَلُ في الثرى الأشواق
ما حيلةُ الأقدامِ تخترقُ السُّرى
حين النفوس تَشُدُّها الأطواق

*****

لما تنكَّبنا الطريق الى العُلا
راحتْ تباري خَطْوَنا الأعماق
رُحنا نُحلِّقُ في الدُّجنَّةِ خُدَّباً
كي تستبينَ سبيلَها الأرماق
كلَّتْ بصائرُنا فأوهننا العمى
وتعوَّدتْ أن تنحني الأعناقُ
لما تدثَّرنا في الضلالةِ والدجى
أنّى خَطَوْنا دمُّنا يُهْراقُ

*****

في الطُّخيَة العمياءِ لا قلبٌ يعي
بل حيرةٌ وتخبُّطٌ وفُواقُ
أمستْ خفافيشُ الظلام دليلَنا
في كل قلبٍ مِقْوَدٌ ووثاق

علي زيد الكيلاني
(ابو العلاء)

بحثا عن

قراءة في كتاب (ارض الاحتمالات)

بقلم: معن البياري

(١)

تحقق الكتابة النقدية العربية المعاصرة تجاوزا هاما عما الفته في عقود ماضية، على مستوى طرق التعامل مع النصوص الابداعية، رغم انها كتابة ليست نشطة ـ فيما نعتقد ـ تتجاوزها الكتابة الابداعية ذاتها، فمزاج النقد ليكون متخلفا عن ملاحقة النصوص المكتوبة، مما يشير الى ازمة خاصة به، تتجلى جلية في طغيان الكتابة الصحفية المتسرعة، وانحسار الكتابة النقدية الجادة.

ما نعنيه اولا بالتجاوز الذي حققه النقد العربي حاضرا هو في امتلاك عدد من النقاد لأدوات ومنهجيات اكثر صلاحية في فحص وتحليل واكتشاف النصوص، مما كانت عليه القراءات والكتابات النقدية السابقة والتي دارت في معظمها حول الادب وقضاياه ونظرياته وعلاقته بالواقع والمجتمع، فامتلكت ادوات استقرائية ومحكات لا تقع ضمن النصوص ذاتها، بل تنشغل بعلاقات هذه النصوص الخارجية.

يحاول عدد من النقاد العرب الجدد ان يقع على ما يحتزنه النص الابداعي، فيكشفه من خلال فحصه من داخله ودراسة بنيته الشكلية وطرق صياغته الخاصة به، التي استدعاها النص فيها ان يقدم حالة قصصية مثلا او صورة شعرية، او لحظة مسرحية.

تقع كتابة فخري صالح النقدية الأخيرة ضمن هذا السياق الجديد لحاضر النقد العربي، يحاول الاتكاء على النصوص القصصية والروائية التي يدرسها ليخرج منها بالفضاء الخارجي والواقع الموضوعي الذي يمكن ان يكون قد انتج النص الابداعي ذاته، وكان له اكبر الأثر في تشكيل رؤية وموقف كاتبه، وكتاب (ارض الاحتمالات، من النص المغلق الى النص المفتوح في السرد العربي المعاصر) الصادر حديثا في بيروت، يطمح الى الامساك بما يشكل فضاء خارجيا للنص، الأمر الذي يمكنه من الوقوع على الرؤية والايدلوجيا المختزنة داخل النص.

ولعل هذه قضية النقد الحديث والاشكالية الاولى له، فالسؤال الصعب ما زال مطروحا وبشكل حاد عن تلك المحكات النقدية التي تسمح بالقفز من داخل النص الى خارجه. وكيف يمكن الكشف عن الطريقة التي يرتبط بها النص بهذا العالم الخارجي"

يقع اسهام لوسيان غولدمان الاساسي في النقد الحديث ضمن الاشتغال بهذه المسألة، حين قرن طغيان الاشياء في المجتمع الرأسمالي بظهوره في بنية الرواية، وحين طرح مفهوم (رؤيا العالم) باعتباره نقطة اللقاء بين فردية العمل الادبي وبين جماعيته.

لم تحاول الكتابة النقدية في الاردن، ان تقرأ النصوص المحلية على مستوى البحث في علاقة بما هو خارج، من خلال النصوص ذاتها، رغم ان قولنا هذا لا ينفي اهمية ما يكتب من تساؤلات حول قدرة الاعمال الابداعية المطروحة على التعبير عن الواقع بما تقدمه من اسئلة ورؤى اجتماعية وايدلوجية.

كتاب فخري صالح (ارض الاحتمالات) يدخلنا في حوار معه على هذا الصعيد، اذ انه يحدد في مقدمته له ان غايته منه هو (تقديم قراءة نصية مكثفة ومختزلة لمجموعة من النصوص الروائية والقصصية التي اعدها ممثلة لتيار الحداثة في الكتابة العربية المعاصرة، والغاية الثانية هي التساؤل حول كيفية تشكل معرفتنا النقدية وأثر ادوات الفحص النقدي على الكشف عن بنياتها ومعانيها المستخفية) ص ٧.

رغم اقراره بما يمكن ان يحتمله النص من احتمالات للتفسير والتأويل، الأمر الذي يجعله يقر بحيرته الدائمة امام النصوص.

(٢)

يشير فخري صالح في دراسته لعمل غسان كنفاني (عن الرجال والبنادق)، الى انطلاق كاتبه من الدوافع الايدلوجية العرفية، مما كان له اثره في ارغام العمل على قول ما لا يستطيع قوله احيانا. والتي اثرت بموضوعات الكتابة والى حد كبير بشكل كتابة هذا العمل.

يستطيع فخري صالح ان يربط بين ما يمكن ان تمثله الشخوص القصصية في حالاتها في لوحات (عن الرجال والبنادق) بما كان حاضرا في الزمن الواقعي، عن خلال الحدث القصصي ذاته. وان كان واضحا ان فخري صالح يرتكز الى مسار الحدث الواقعي والجو النفسي الذي حكم اللحظة التاريخية الفلسطينية في صراعها مع العدو. ومن هنا كان فخري صالح يبحث في النص عما يمكن ان تمثله القصص من ازمان، زمن النكبة، زمن المقاومة. فرأى ان قصة ـ الصغير يكتشف ان المفتاح يشبه زمن المقاومة ـ تعبر عن تفتح الوعي الوطني مرة اخرى، وذلك عندما انطلقت المقاومة عام ٦٥ ص ٢٠.

وقد تمتلك وجهة النظر هذه الوجاهة، ولكن السؤال حول اعتماد الناقد على بعض الاشارات الى فلسطين، وصفد، والبندقية والمرتينة، ان كان يعد كافيا للخروج بالنص الى مجاله الذي انتجه" وهل المكان صفد، فلسطين، قلعة، جدين، حيفا باعتباره واردا في النص يوفر مسوغا كافيا للحصول على ما هو واقعي خارج النص"

يختار فخري صالح رواية صنع الله ابراهيم (بيروت.. بيروت) ورواية ابراهيم اصلان (مالك الحزين) للدراسة، ويلتقط ما تقوله الروايتان، بناء على تحليله السرد الروائي في العملين، عن (بيروت.. بيروت) يقول (من هذا التخطيط السريع يتبدى لنا ان رؤية النص وايدلوجيته التي نجهلها، تتشبث بالشخصيات الايجابية القليلة التي تناقض السياق الروائي كله سواء اكان سرديا ام وثائقيا، ويتضح من المونولوغ الداخلي الذي يرويه بعد مقابلته لوليد الفلسطيني، ان الروائي، وبالتالي المؤلف يتمسك بهذا البصيص عن الامل) ص ٣٧.

واذا كان هدس فخري صالح النقدي مكنه من الخروج بهذه النتيجة. فان السؤال القائم هو ان (بيروت.. بيروت) تحديدا توفر مسوغا صالحا للخروج من داخل النص، بما تقدمه من مادة وثائقية تدين الحرب وتدين المكان. علما ان عنوان الرواية ذاته (بيروت.. بيروت).

من هنا ايضا يمكن الاشادة بقدرة فخري صالح على استخراج اطروحة رواية ابراهيم اصلان ومقولتها. والرواية ذاتها توفر ايضا زمنا وحدثا واقعيا، وهو مظاهرات ٧٧ في مصر. اضافة الى ما تنشغل به الرواية اساسا بالمكان الروائي والعياني معا وهو حي (امبابة). فالسؤال ذاته يبرز حول صلاحية تلك الاشارات في الخروج من النص الى فضائه السياسي والاجتماعي.

في اعتقادي ان الناقد فخري صالح تمكن والى حد مقنع في غايته التي حددها في مقدمة الكتاب، ولكنه انطلق في تحليلاته لهذه الاعمال مما هو ممسوك فيها، مما اتاح له التعامل مع النص بمرونة، املا في تحقيق غاياته الاولى.

ولكن انتقائية واضحة في الكتاب لهذه النصوص، تبيح لنا القول، لماذا هذه دون غيرها" هل تستطيع تلك «المحكات» التي استخدمها فخري صالح ان تفيء نصوصا روائية كتبها عبدالرحمن منيف وادوار الخراط وجبرا ابراهيم جبرا مثلا، على مستوى الخروج منها الى فضاءاتها الزمانية والمكانية.

(٣)

في القسم الثاني من الكتاب يناقش فخري صالح عددا من الكتب النقدية التي انشغلت بالمسألة الاولى، وهي المزاوجة بين فضاءات النصوص الخارجية وخبرات كتابها الخاصة، مع بنى وصياغات وموضوعات هذه النصوص من داخلها، ومن هذه الكتب (ثلاثية الرفض والهزيمة لمحمود امين العالم) والذي يوليه فخري صالح اشادة مسترة ببعض التحفظ، في معالجات العالم (المؤلف) لروايات صنع الله ابراهيم، يقول (باستثناء عمليات القفز خارج النص التي يقوم بها الباحث من حين لآخر، في تحليله لنجمة اغسطس، اذ تغويه التعليقات والتمحيصات الايدلوجية الخارجية عن جوهر النص، فان تحليله لنجمة اغسطس. هو تحليل يغور في ثنايا النص مستخرجا بنياته ودلالاته المحورية في معالجة تستفيد بصورة جوهرية من التدقيق والتمحيص البنيويين) ص ٥٦.

يصنف فخري صالح الكتابة النقدية العربية المعاصرة ـ اثناء تقديمه كتاب يمنى العيد ـ الى منهجية تعنى بالقراءة الداخلية للنص، ومنهجية تقوم بتقديم شرح للمجال الاجتماعي للنص، ويشير الى ان مجموعة من النقاد تحاول القيام بمهمة الجمع بين هاتين المنهجيتين على اساس تعتمد النص مرجعا لاقامة هذه التوليفة المنهجية.

يطرح هنا فخري صالح اسئلة في غاية الاهمية في معرض حديثه عن كتاب يمنى العيد. (كيف نقبض على الاجتماعي المتجسد غيابا او حضورا في النص؟ او كيف نكشف عن منظور النص للعالم، وبالتالي نكشف عن المرجعية الاجتماعية، او لنقل الظرفية التي تتخلل هذا النص؟!) ص ٦٠.

في اعتقادنا ان فخري صالح في كتابه هذا، وفي جهوده الجديدة في (الدستور الثقافي) يحاول تحقيق تلك التوليفة المذكورة، وتحقيق اجابات النصوص ذاتها عن اسئلته هذه، ويبدو ان هذه هواجس حقيقية لدى الناقد فخري، فهو يرى في كتابة فضل النقيب عن غسان كنفاني انها تحاول (ان تنفذ الى تفسير جذور الفعل الفردي والفعل التاريخي) ص ٧٧، ويرى انه بعد قراءة فضل النقيب (نستطيع ان نصل بين نصوص غسان ولحظات انتاجه) ص ٧٨، وتتولد لدينا (فضاء يتسع لعالم غسان الكاتب والسياسي والانسان الفلسطيني) ص ٧٨، ومن هذا الهاجس نفسه يحاكم فخري صالح كتاب يوسف اليوسف حول ادب غسان كنفاني انه لا يوفر (اقامة توازيات بين هذا الانتاج والتاريخ الفلسطيني) ص ٨٥ وفي نهاية حديثه حول هذا الكتاب يقول (يبقى انتاج غسان بحاجة الى قراءات عديدة لاستخلاص قوانينه الداخلية) ص ٨٧.

(٤)

وفي اعتقادي ان فخري صالح اختار هذه الكتب لمناقشتها، على صعيد ما يربط رويات صنع الله ابراهيم مثلا او غسان كنفاني ذاته بمجاليهما الواقعي والعياني، وفي اعتقادي ان كتابي محمود أمين العالم ويمنى العيد كتابان نقديان يتمثلان منهجية محددة يحاكمان من خلال هذا المنظور، أما كتابي فضل النقيب ويوسف اليوسف، فانهما يقرآن في اطار ما تحدد لهما منهما. وليس من خلال بعد واحد او زاوية خاصة دون اخرى، وكتاب فخري صالح الذي نعرض له. يخرج عن الاطارين ليزاوج بينهما بما خصص له من غايات، وبما يتمثله من منظور خاص الى النصوص المكتوبة.

في الفصل الثالث من الكتاب يقرأ فخري صالح قصص الياس خوري في المبتدأ والخبر ويجد في (طريقة هذه القصص لاقامة تواز بين زمن القص وزمن الحرب تثير اشكالا حادا داخلها) ص ٩٥.

اما في تحليله لقصص الياس فركوح في مجموعة (من يحرث البحر)، فبعد حديثه عن السرد في قصص المجموعة نجد ان فخري صالح ينشغل بالقول بمركزية الرتابة والعزلة وسكونية العالم كدلالات محورية، وهذا القول اساسا لا اراه مختلفا عن اقرارنا به حال قراءة المجموعة. ان هذه هواجس القاص، بل موضوعات قصصه، ولم يعمل فخري صالح على كشف حضور هذا الاحساس في القصص، والسؤال حول امكانية وجودها واقعيا كمناخ عام في حياة قطاعات كثيرة من مجتمعاتنا. لم ينشغل فخري صالح بما هو ابعد من كشف الموضوع، وليس هذا ـ فيما ارى ـ دخولا حقيقيا في قصص (من يحرث البحر). علما ان اللغة في هذه القصص هاجس اولي، لم يحاول فخري صالح بحثها. بل يقول في ختام دراسته (لقد حاولت ان اتعرف على عالم العزلة بوصفه عالما يصفه السرد القصصي ويجلي مظاهره واوضاعه او يشير اليه، ويلمح الى وجوده وذلك كي اصل في النهاية الى القول بأن عالم العزلة في قصص فركوح ناشيء بالضرورة عن القمع وآليات عمله سواء اكان القمع سلطويا سياسيا او سلطويا اجتماعيا) ص ١٠٧.

لا نعتقد ان هذه النتائج تقود اليها دراسة فخري صالح نفسها عن القصص ولا نعتقد ايضا ان القصص ذاتها تقول هذا على هذا المستوى من (الضرورة) الأمر الذي يعني ان مصادرة مفروضة تقام على القصص، تحتاج القصص ذاتها الى فحص، ان كانت تتحملها ام لا؟

وبعد:

فان هذا الكتاب يتموضع في سياق مغاير لما يكتب من نقد على المستوى المحلي، ومن هنا اهميته الخاصة في تجاوز تقاليد التعامل مع النصوص، والتي ما تزال كتابتنا المحلية تتوسلها بصيافات مرهلة وفضفاضة، وتوضع محاولة فخري صالح الطموحة في كتابه هذا ضمن مسار الكتابة النقدية العربية الجديدة التي تتوسل النصوص بطرق تجاوزت بها ما عانت من اساليب عائمة، ويبدو ان ربطا ما يقيمه كتاب فخري الجديد بين المحلي والعربي.

الدستور تحاور الروائي والناقد د. احمد الزعبي

● [illegible] هذا [illegible] أخرى

● الابداع ليس بالتفريخ الروائي الهائل

● [illegible] كل كتاب [illegible] [illegible]اي؟!

حوار: غسان اسماعيل عبدالخالق

• الدكتور أحمد الزعبي، قاص وروائي وناقد، من مواليد الرمثا سنة ١٩٤٩، انهى دراسته الجامعية الاولى وحصل على الماجستير من جامعة القاهرة سنة ١٩٧٧ وكانت اطروحته بعنوان «التيارات المعاصرة في القصة القصيرة في مصر»، ثم حصل على الماجستير في الأدب الانجليزي من جامعة ميتشجان، وكانت اطروحته عن يقظة فينيجان لجيس جويس، ثم حصل على الدكتوراة في الادب العربي الحديث من نفس الجامعة وكانت اطروحة الدكتوراة بعنوان «الموت في الرواية العربية المعاصرة».

يشغل الآن منصب استاذ الأدب الحديث المشارك في جامعة اليرموك، وقد صدر له على التوالي: (الكبريت، مجموعة قصصية، ١٩٨٥)، (دراسات نقدية، ١٩٨٥) مقدمة في الايقاع الروائي، دراسة، ١٩٨٦)، (مقدمات للحقد، ١٩٨٧)، (البحث عن قطعة صابون، ١٩٨٧) (البطيخة، ١٩٨٧).

له تحت الطبع روايتان: الاولى بعنوان (وجوه قلقة) والثانية بعنوان (قبل الاعدام) وهي مرشحة لجائزة مجلة الأزمنة/ باريس.

• خلافا لما هو سائد فيما يتعلق بالمقابلات الادبية، حيث تكرس معظمها للحديث عن تجربة الملتقى به، فقد فضل الدكتور احمد الزعبي ان تكون المقابلة بعيدا عن الاسئلة المألوفة التي تركز على التجربة الذاتية.. الخ، وقريبة من الهم العام للمثقف العربي... فكانت هذه المقابلة.

• فيما يتعلق بالتمخض الذي تمر به الرواية العربية، بتظاهراته المطروحة شكلا ومضمونا، في المغرب العربي، في مصر، لبنان والاردن، ما هو تصورك لهذا التمخض، لدوافعه، وهل افرز اعمالا متميزة؟

ـ الرواية العربية بخير، على الرغم من المآخذ الكثيرة التي يأخذها النقاد عليها، اما فيما يتعلق بكثرة الروايات الرديئة فهذا امر لا يخيف، لانه طبيعي في كل الأجناس الادبية، وفي كل العصور، في كل عصر كان هناك آلاف الكتاب، لا نذكر منهم اليوم سوى عدد قليل، اليوم مثلا هناك للئات من الشعراء في العالم العربي، وكذلك الروائيين، بعد خمسين او مئة سنة، لن يتذكر الناس الا فئة قليلة من هؤلاء.

هذا يعني ان الاعمال الاصلية ـ وهي موجودة ـ ستبقى، والاعمال الروائية ستندثر، مما يعني وجوب انحياز الكاتب الى الفئة التي تحتضن اعمالها فترة اطول، وتتأنى قبل الاقدام على النشر، كثيرا ما نلوم بعض الكتاب الكبار الذين بعد ان حققوا مستوى رفيعا في الكتابة، راحوا (يكرمون) في انتاجهم كما، ويغرقون السوق باعمال انشائية مطولة تسيء اليهم، الابداع ليس بالمجلدات الروائية ولا بالتفريخ الروائي الهائل، وانما بتقديم الاعمال التي تبدأ من حيث انتهى الآخرون، مع مراعاة عمق الرؤية وحساسية المعاصرة واختراق الواقع المألوف.

الاصوات المتميزة في الرواية العربية موجودة، على الرغم من بعض التسرع لدى البعض او الاختلاط في الرؤية، اتمنى ان يتعامل الكتاب مع رواياتهم بشيء من الاحترام وشيء آخر من الحقد، فالرواية ليست مناسبة، وليست صورا فوتوغرافية، وليست دفاعا عن رأي فعلت.. الخ، انها ببساطة رؤية للانسان وظروفه ومعطياته النفسية والفكرية والحضارية في زمن معين وبيئة معينة، تقدم باسلوب معاصر يتناسب وتطور هذا الفن، فتدفعه الى الامام ولا تشده الى الوراء.

• الى أي مدى تتقاطع حركة القص/ الرواية العربية الحديثة، مع حركة الفكر العربي المعاصر، وهذان بدورهما مع مسلسل التشظي في الواقع السياسي العربي؟

ـ الشائع الا يكون هناك اتفاق ما بين الادب والواقع السياسي، وهذا اللااتفاق يزداد او ينقص بحسب الأزمات السياسية التي تمر بها المجتمعات، لا نعرف على وجه التحديد عصرا سياسيا حظي بتأييد الكتاب والفنانين على وجه الاطلاق، وهذا ربما يعني ان الأدب يبحث دائما ـ من جملة ما يبحث ـ عن المطلق، بمعنى انه يريد حرية مطلقة، وصدقا مطلقا وامنا مطلقا... وهكذا، وحتى لو جاء نظام سياسي يحقق جزءا من هذه الحرية وهذا الأمن، فان الكاتب يأمل دائما في تحقيق كل الحرية.. كل الأمن.. الخ، القصد من هذا ان الواقع السياسي له مساربه واهدافه، والواقع الادبي له مساربه الاخرى واهدافه المختلفة، ويبدو ان هذه المسارب قلما تلتقي في العصور المختلفة وفي الاماكن المختلفة.

اما في عالمنا العربي ـ تلك هي المسألة ـ فالواقع السياسي يفرض مسارب وغايات لا تتوافق ورؤى الكتاب واهدافهم، ولهذا نرى ظاهرة الخلاف ما بين الفنان وواقعه السياسي، وما تسميه مسلسل التشظي في الواقع السياسي يفرض تشظيا ادبيا كما تلاحظ، وهذا امر طبيعي، اننا نتفق في الهدف البعيد ولكننا نختلف في كيفية تحقيقه، اننا نتفق علنا على حماية الانسان وفكره ومنجزاته، ونقتل هذا الانسان وننخر فكره وندمر منجزاته في قرارات سرية وهكذا. الفنان وان كان يحلم بعالم مستقر وبانسان آمن، الا انه من جهة، يسهم في تدمير هذا الحلم، ولكنه يحاول ما يستطيعه لتحقيق هذا الحلم من جهة اخرى.

• في اطار حركة الوعي الوطني والقومي، برز تياران في الرواية، تيار الواقعية بداية، وهو الذي هيمن الى حد بعيد على السائد روائيا، وتيار الرواية الجديدة فيما بعد، الى اي مدى يتقاطع التيار الأخير مع التيار الواقعي، وهل استطاع فعلا ان يتجاوز عن خطيئة الفن المباشر؟

ـ كل آداب الدنيا، بشكل او بآخر، هي آداب واقعية، وان ارتدت مختلف الاثواب والتيارات والاتجاهات، فكاتب اللامعقول لا يتحدث عن واقع آخر غير واقعنا، وكذلك الامر عند كتاب العبث والتجريد وغيرهم، فهم في اي شكل يخترعونه وباي «جنون» يبتدعونه، فانهم يتحدثون عن الواقع الانساني، ولهذا نرى ان الرواية الجديدة او القديمة، المدارس الغربية او المألوفة، كلها تنبع من الواقع وتصب فيه مهما اختلفت في هذه الدراسات، الاشكالية ان هناك خطين يتطوران في آن واحد، خط تطور الفنون من جهة، وخط تطور العقلية البشرية من جهة اخرى، الأدب يواكب الخطين بالضرورة فهو لا يستطيع ان يتراجع امام التطور الطبيعي لحركة الفن وعليه ان يواكبه في تطوره الحتمي، ولا يستطيع ايضا ان يهمل التطور العقلي او الحضاري للانسان المعاصر، ولهذا فان رواية اليوم باساليبها المختلفة لا يمكن ان تعود الى العصر الكلاسيكي او الرومانسي.. لأن الفنون تطورت وعلى الرواية ان تواكب هذا التطور وتساهم في ارتياد الآفاق الجديدة والرؤى الجديدة لتضمن البقاء والاستمرار. كما ان الرواية لا تستطيع ان تتجاهل عقلية العصر.

• العالم العربي، واميركا اللاتينية، بينهما قرابة تاريخية من جهة مأساة الاستعمار الذي رزح تحته الاثنان، مع ذلك افرزت اميركا اللاتينية اسماء لامعة، وفرضت ايقاعها الشعري والروائي على العالم، في الوقت الذي لا زال فيه الكثيرون من الكتاب العرب يتعللون بمحاربة انتاجهم من الغرب، لدى الحديث عن عجز الرواية العربية عن الوصول الى مرحلة العالمية.. ما رأيك؟

ـ مسألة العالمية في الأدب طال حولها الجدل الى حد الاستهلاك، اريد فقط التذكير ببعدين من ابعاد هذه المسألة، الاولى ان القوة السياسية والقوة الحضارية تفرض قوة ادبية في المقام الاول، بمعنى ان حضارة الاغريق والحضارة العربية، وقوة انجلترا وسيادة اميركا وروسيا.. في ازمان مختلفة قد فرضت عالمية الادب والفن، وانت تعرف ان ادب العرب قد كان عالميا عندما كان العرب امة قوية وهذا لا يحتاج الى طول شرح، وكذلك الادب الاغريقي... الخ، وهذا البعد معروف تاريخيا ولجتماعيا ونفسيا كما يرى ابن خلدون، من حيث تقليد الضعيف للقوي وانجراره وراء معطياته الثقافية والحضارية، فهو نفسيا يعتقد ان هذا التفوق للأمة الغالبة قد جاء لتفوق في امور كثيرة منها الأدب والفن، فيحدث التقليد والاحترام والانبهار، اما البعد الثاني في مسألة العالمية فهو بعد المؤسسات ودور النشر والترجمات والاعلام ودور الثقافة والجامعات وغيرها التي ترفع ادبا وتخسف آخر، اقرأ «استشراق» ادوارد سعيد ليطلعك على ابعاد كثيرة خافية عن الناس حول هذه المسألة ودور المؤسسات المختلفة في فرض وجهات نظر واشاعتها بغض النظر عن حقيقتها او مطابقتها للواقع التاريخي او الحضاري، فمعرفة الغرب ببعض الكتاب العرب ناتج عن المؤسسات ومعاهد الدراسات الشرقية التي تدرس هذا الادب وتتعامل معه، اذ من غير المعقول ان تدرس في معاهد الدراسات الشرقية في الغرب الاعمال الادبية الغربية، بل تدرس الآداب العربية، ولكنها تظل في الدرجة الثانية او الثالثة قياسا الى آدابهم، وما دمنا نذهب هناك لدراسة آدابنا، فاننا نعترف ضمنيا بأنهم الاقوى والأجدر والأوعى في معرفة ادبنا وهذا غير صحيح في واقع الأمر، لكن هذا هو الذي يحدث.

ادباء العربية والكتابة للمسرح

بقلم: محمد المشايخ

ثمة سؤال مهم يطرح نفسه في خضم الكم الهائل من الاصدارات التي تملأ رفوف المكتبات العربية، هو: لماذا لا تصل نسبة الكتب المختصة بالمسرح الا لأقل من (٥) بالمائة عن مجموع هذه الاصدارات.. وحتى في الصفحات المعنية بالادب والفن في الصحف والمجلات العربية ثمة تجاهل كبير للمسرح يبدو من قبل اعداد كبيرة من ادباء العربية.. ويتضح من خلال استرجاع الذاكرة الثقافية، وعلى مستوى الوطن العربي، ان في كل قطر من اقطاره عددا قليلا جدا من الكتاب المختصين بالمسرح، والذين يكتبون في اطاره لا يفعلون ذلك الا بتكليف من مؤسسات فنية معينة، ومقابل مكافآت مادية مجزية، وفيما عدا ذلك، فان استثناءات محدودة تحدث هنا وهناك.

ان المتابع لهذه المسألة، سيجد نفسه مرغما لأن يتوجه للذين يكتبون من ابراجهم العاجية، والذين تتسم كتاباتهم بالفوقية والفوضى والانحلال والتعميم، والتي تدخل في اطار الشتائم حينا، وفي الصراعات الإيديولوجية في احيان اخرى، والمؤدية لاحباط الكتاب بدلا من تقييم اعمالهم الابداعية وتنمية وتطوير النقد الادبي والفني للمحلي، ليقترح عليهم التجريب في الكتابة للمسرح وعنه، وما اكثر المحاور التي يمكن التطرق اليها في هذا الصدد، فاذا ما تجاوزنا كتابة النصوص المسرحية والتاريخ للمسرح، وهما محوران قادران على مد المكتبة العربية باعداد لا تحصى من الكتب، يضاف لهما المحور الثالث والمهم، وهو ترجمة النصوص المسرحية الاجنبية، وما كتب حول المسرح العالمي، واذا ما تم تجاوز ذلك كله، فيمكن للكتاب ان يتوقفوا مع احدث الاعمال المسرحية المحلية والعربية والعالمية لتحليلها، والتحدث عن كل منها من حيث موضوعها وكيفية عرضه، وعن عقدتها وكيف تم حلها، عن ارتباطها بالزمان الذي ظهرت فيه، وبالمكان الذي انبثقت منه، وبالمجتمع الذي عالجت همومه، وعن كيفية تصنيفها، ضمن المأساة او الملهاة او الميلودراما، عن المذهب الفني الذي صيغت من خلاله، رومانسية كانت او كلاسيكية او واقعية او رمزية.. وعما تخللها من صراعات وانفعالات، وعن ذروتها، وحوارها ولغته ومدى التشويق الذي تخللها، عن مونولجاتها الداخلية، وعن شخصياتها، واهدافها، وعن مخاطبتها للعقل والوجدان والعواطف، عن كسرها للحائط الرابع، وعن امور اخرى كثيرة تدخل جميعها في نقد المسرح ومواكبته وتوجيهه، وفي تغطية العجز الحاصل ضمن آطار الكتابة فيه.

ولما كان المسرح واحدا من الفنون التي تحظى جميعا بتعريف مشهور هو: التعبير الصادق الجميل عن وقع الوجود على الوجدان، فانه من اقدر هذه الفنون على احتمال خطوات التجريب.والتجديد، بل ومن انجحها لتحقيق التواصل الجماهيري، والربط بين هذا الجمهور والهموم الخاصة والعامة، ودفعه وتحريضه على المشاركة في ازالتها، وتطهير النفس الانسانية ـ عامة ـ من شرورها، ومن هنا، وجدنا الكثير من وسائل الاعلام العربية: المقروءة، والمشاهدة، والمسموعة، تطالب بالكتابة في مجاله، وفي مجال المسلسلات الاذاعية والتلفزيونية ولسنا بصدد التحدث عن التأثر والتأثير الذي يحققه المسرح، بل بصدد تشجيع الادباء العرب على تجاوز الاحباطات التي احسوا بها لدى كتابتهم العمل او المقال المسرحي الاول، ولدى رفض التقييم الاول لكتاباتهم تلك.. فقد اختلفت الموازين المادية، وزالت الصيغة التجارية، وظهرت الى الساحة الفنية، اقلام جادة وواعية، يمكنها تحقيق الاستمرارية، والاخذ بيد كل من يحاول الخوض في هذا المجال الفني المرموق، دون ان تدفعه الى اليأس، او توصد في وجهه ابواب الابداع في اي مجال كان، ويكفي ان نستشهد هنا بعملية توزيع الادوار التي تتم في هذه الايام، بين كاتب النص المسرحي ـ حتى على شكل قصة احيانا ـ وبين معد الحوار ـ السيناريو ـ وبين المخرج ومساعديه، وقد يتم استمزاج النقاد والممثلين والفنيين العاملين في المسرحية قبل تقديمها للجمهور.. كل ذلك من اجل انجاح العمل الفني، والوصول به الى مرتبة متقدمة، تحظى باعجاب المشاهدين العاديين، والنقاد المختصين، وتنصف في الوقت نفسه شخصية مبدعها، والفنانين الذين قدموها للجمهور.

وعلى الصعيد المحلي، لا بد من الاشارة الى الطاقات الكامنة لدى عشرات الادباء المحليين، والمكبوتة لاسباب مختلفة، والتي لو نطقت لقدمت لنا الكثير الذي نعتز به، ويكفي هنا ان نذكر مسرحية (ملحمة العرب) التي كتبها الشاعر اديب عفيف الخياط، التي تجاوزت المألوف والمعروف في فني الشعر والمسرح معا عبر التاريخ، حيث تألفت هذه المسرحية من الف بيت كانت جميعها على نفس البحر (الوزن) والقافية.

سليك بن سلكة الحجري

شعر: محمد العامري

والى كل حجر تصعلك في وجه جلادي.. مع
خالص دخان العجلات.
يا برد الشارع طوقني
برداء. ليس له استبار
كم قلت بأني لم لزل
بقرار الثورة. لا احتار
(حجر بن سليل) قال
***
الى اي صوبٌ
يجيء اليك الرصاص
واي البلاد التي حاورتك
بدون اليباس
وصاص
تربص
وشد البنادق صوب التماس
سليك الرهان..
المكان..
الحصار
وكل الحجارة صوب الجنلر.
سليك.. تمهل
ليغفي اليك الرصاص الذي كحلك
وتهرب فيك خنازير قوس الشظايا

الفلك
تمهل
وخذها نصيحة من جنلك
ذراعك صوّب
بعينيك حدّق
ذراعك مقلاع هذا المدى
وعنوان مجدك مشعل..
نار
ذراعك
طوّح
وغني شرايين درب الحجارة
لتعلو عصافير ريش المكان
هنيهة
وصعر جبينك هذا المساء
لاملي عليك شموخ الكلام..
التي فجرّك
تفُل الرياح نوافذ صدري
وتمسي البلاد
قوساً وصوره
واجمع كل الرياح التي عاكستها الزوابع
واعرف
ان نياشين هذا التراب

خيوطُ دمكَ
اسميك سيفا
اسميك رعدا.. ترابا.. حصانا
رداء الصعاليك صفصافة الروح
قوس الحجرْ
اسميك قرع الجرس
ومهماز خيلك
تصهلُ.. تدمي متاريس خيل التتر
قميصك .. دربك.. سرك..
سيف الخليلة
تصاعد
وحث الطريق الى رمل غزة
سليكُ.. تمرد
سليكُ.. تصعلك
فطوق الحجارة احلى ضفيرة
سليك القذيفةْ
لا تغفر الذنب ان بايعوك
ولا تحتمي تحت سقف السقوط
وان حاصروك
حبيبيّ
ولا تعطي جبة الموت ان قيلوا..
ساعليك

هنيهة
وتعلو اليك البراري
حلماً
تعسكر في شاطئيك
سليك.. تفكر
فعمري قدى وردة لا تحابي الغزاه
سليك.. تفجر
ولا تستغيض البحار التي شكلتنا
وغني اليها
على شال امي
يانا تختنق في بندقيه
سليك
ولا تثني الريح فينا
ولا تنتهي..
سر هدني السياط على بحرٍ جلدي
تذكر
فقلبي اساطيل ورد
لطفل تمترس خلف العذاب
احاول دوما
لالجم سيف الكلام
فتمتني صوب المرايا
فتاة تلاصق هذا الفتى المتكسر

احاول ان استضيف اليمام
فيحتلني الريشُ...
والارجوانْ
زعافا احب المدى
واهوى صدى سوسنه
زعافا احب الممات
بارض تعفر فيها الصهيل
اسميك بردي.. وليلي
وكل الرماح التي قد تقوم
بوجه الحرس
اسميك قرع الجرس
وورد الطريق
رداء الصغار
وقوس قزح
اسميك..
ارضاً... لجينا
صبايا .. جديله
اسميك دمي
فانت البلاد..
المرايا..
التي كحلتنا
برمح الفرس..

قراءات في أدب جديد

احياء في البحر الميت: ليس الشكل مجرد حلية

بقلم: فخري صالح

ينبغي ان نقوم باعادة توزيع المادة الروائية في «احياء البحر الميت» لكي نستطيع فهمها وفهم آفاق المغامرة التي يرتادها العمل. علينا ان نقوم بتفكيك العمل لنتمكن من القبض على الاشكالية المركزية التي تطرحها «احياء في البحر الميت».

يقوم نص مؤنس الرزاز على شخصية مركزية يمرر عبر منشورها كل ما يتعلق برؤية العالم التي يطرحها النص. ان «عناد الشاهد» هو الصوت الفعلي الذي يقبع وراء كل كلمة، وراء الوصف والحوار والألعاب اللغوية والطباقات والجناسات والاسقاطات.. الخ. وبدون هذا الفهم يتحول هذا العمل الروائي الاشكالي الجديد الى مجرد نص هلامي لا ملامح محددة له. ان عملية التقطيع السردي مثلا تستند الى هلوسات عناد الشاهد ونظرته المشوشة للأشياء والعالم.

ويكشف هذا التشوش والخلط الذهنيان عن وعي العالم المشقق الذي يريد الروائي ان يعرضه. لهذا السبب يمزج الكاتب بين السيرة الذاتية والسرد الخطي واسلوب الواقعية التسجيلية والتضمين والتقطيع السينمائي والتعليق على العمل من داخله. والعمل نفسه يؤكد من داخله، وعلى لسان متقال طحيمر الزعل احدى الشخصيات، على هذا الأسلوب التركيبي في الكتابة اذ تقول هذه الشخصية في تقديمها لأوراق عناد الشاهد: «في هذا (العمل) تختلط الرواية بالسيرة، بالواقعية، بالهذيان، بنقل كلمات الآخرين.. بانفجار عاصف لكل ممكن يتأبى التحول الى فعل». ص: ٧، ويقول عن الرواية في الموضع نفسه «ارى (....) انها تصور حركة الحياة، لا الحياة نفسها، وتتوج الزمان ملكا عليها دون شخصياتها. هي في اسوأ الأحوال عمل ادبي، وقد يراه المرء رواية مفتوحة، وقد يراه آخر ضد ـ رواية، ويراه ثالث هلوسة وتجديدا، ويراه رابع مجرد اوراق» ص: ٦.

ما الذي يعنيه التركيز على مسألة الزمن وحركة الحياة وتوصيف الرواية بأنها ضد ـ رواية او رواية مفتوحة؟

من السهل معرفة الأجوبة الخاصة بهدف الاسئلة بعد تأمل هذا النص الروائي. ان الكاتب يشدد كما هو واضح على الخطوط الأساسية في الشخصيات، على اشباح الشخصيات وحركتها العامة في الزمن. ان النص يحاول القبض على الخطوط المختزلة للتجربة لا على التجربة نفسها لأن ما يهمه هو معنى التجربة لا خط سيرها الفعلي. ويمكن ان نكتشف في عمليات القطع وتوزيع النص بصورة اعتباطية نوعا من اعادة تمثيل شريط الذاكرة، ونرى في ذلك ايضا اعادة لتمثيل معنى التجربة والاكتفاء بسرد خطوطها الأساسية التي تختزلها.

ان العمل الروائي اذن يتركز حول بؤر محددة من التجربة السياسية المجهضة لعناد الشاهد اضافة الى عرض شرائح مختلفة تزيد من وضوح شريحة التجربة السياسية التي خاضها عناد الشاهد. عناد الشاهد وانخراطه في السلطة ثم انفصاله عنها وما آل اليه كحطام انسان وحطام تجربة، بالاضافة الى الحديث عن تجربة بيروت وصعود المقاومة ثم هبوط مدها وتجلية الرهانات الاجتماعية لمتقال. وعرض طبيعة المجتمع العشائري المعقدة.. وتفاصيل اخرى عديدة، جميع هذه الشرائح المعروضة من تجارب الشخصيات تصد منها ان توضح التجربة السياسية المجهضة وعلو وتيرة القمع وانهيار الحلم. ولن نستطيع، مع عناد الشاهد، ان نتميز الحدود الدقيقة الفاصلة في العمل بين اليقظة والكابوس، بين الوهم والواقع، وبين الرؤيا والهلوسة. ان تراجيديا الانهيار والسقوط تحطم العلائق المنطقية وتعيد خلط الاوراق تماما بحيث يتحول العالم الى سديم، الى رؤية قائمة لا تتميز فيها ملامح الوجوه والاسماء. واعتقد ان هذه النتيجة هي التي تسعى الرواية الى التأكيد عليها.

تحدد طبيعة التعامل مع مفهوم الزمن والرموز المتعلقة بالزمن النظرة التي تحكم معيار العمل في الحكم على التجربة المشظاة للكسرة، وعلى الرؤية السوداوية المتشائمة الى ما آل اليه الحلم بعد انهيار الآمال المعلقة على اقامة نظام وحدوي ديمقراطي. ان معيار الزمنية يبدو مشوشا مشروخا وتبدو شخصية عناد الشاهد ضائعة ومرتبكة ومشوشة الذهن تماما. ان الكلام يجري على الوان من ازمنة وامكنة عبر ذاكرة مشوشة مخضوضة» ص: ٩. وهكذا تجري استعادة رمز الزمن للتعبير عن الوعي المشقوق للشخصية او وعيها المعطوب على الأصح، فعندما يقع بصر الشخصية على ساعة الجدار المعطوبة يدرك لتوه انه في مسقط رأسه ـ (ص: ٩)، وعندما يطالبه الناس بالصمت يدرك انه ليس في بيروت يصحح ساعته الداخلية ويلتزم الصمت (ص: ١١)، كذلك يقول عناد الشاهد ان «الزمان هنا نرجسي والمكان مرايا. اللحظة تكرر نفسها طوال اسبوع، شهر، سنة (ص: ١١).

ان الحديث عن علاقة الزمان بالمكان وعن علاقة الزمن الداخلي بالزمن الخارجي تركز على وظيفة الصورة الشعرية المشتقة من الزمن او الاستعارة الزمنية التي تضيء وعي الشخصية وطبيعة علاقتها بالمكان الذي تنغرس فيه (او تقتلع منه لا فرق). وبالتالي فان اللجوء الى اضاءة التجربة بالحديث بصورة موازية عن علاقة الزمن بالمكان ومعنى هذه العلاقة يضفي على شخصية عناد الشاهد بعدا رمزيا ويجعل شخصيته استعارة كبرى تختزل آثار القمع وعوامل السقوط في اليأس. ان عناد الشاهد ليس سوى رمز، شبح لانسان تنوب فيه العلاقات الاجتماعية والتفاصيل، ولا يبقى منه بعد القراءة الا المعنى الطالع من تلك الذاكرة المخضوضة التي يتحدث عنها عناد الشاهد في اوراقه المختلطة المشوشة كما يرى متقال طحيمر الزعل. لكن تلك الذاكرة المخضوضة تستطيع ان تلتقط لنا بعض التفصيلات من عاصمة الحلم او مسقط الرأس او بيروت، وتستطيع عبر اعادة توزيع هذه التفاصيل ان تلقي ضوءا كاشفا على عصر انهيار الاحلام الوحدوية.

اذا كان الزمن يتشكل في العمل على صورة المكان الذي يؤطره في «احياء في البحر الميت» حيث تحيا الكائنات الزمنية في بحر ميت، في مكان ميت، فان العين الكابوسية التي ترى الاشياء الضاغطة التي ترض الذاكرة (ص: ١٠) تشكل حدود رؤية العمل وكيفية نظره الى العالم. ومع ان «احياء في البحر الميت» تبالغ احيانا في استعمال هذه التشبيهات والاستعارات الحسية والتعبيرات والتراكيب التجسيدية حتى لتنساق وراء هذه اللعبة اللغوية التوليدية، الا اننا نقع في ثنايا النص على صور تجسيدية باهرة مثل: الذاكرة المخضوضة (ص: ٩)، والجدار المحدودب ص ١١ والسقف الذي يهبط على الصدر ص ١١ والثغرات التي تسد باسمنت المخيلة (ص: ١٥)

ان هذه الصور والاستعارات التي اوردنا امثلة عليها تساهم في جلاء البنية الكلية للعمل، فهي جميعا تركز على انعدام التوازن في رؤية عناد الشاهد وعلى فقدان حواسه القدرة على تمييز طبيعة الأشياء واصابته بنوع من الامراض العصبية يؤدي الى اختلاط وخلل في عمل الحواس. ان الصدمة النفسية التي يصاب بها نتيجة للاحباط واليأس من تحقق حلم الوحدة والديمقراطية تخل توازن الحواس لديه، ولذلك تبدو الاشياء في نظره مختلة وفاقدة لطبيعتها الفيزيائية المألوفة. ان الخلل في الحواس لا في الأشياء مما يؤدي الى التشديد على عصابية البطل نتيجة للتجربة ـ الكابوس التي خاضها. وهكذا تتسيد لغة الحلم والهذيان، التي تضيء انكسار التجربة، صفحات «احياء في البحر الميت» حيث يفقد العالم تماسكه ويتفتت وتفقد الحياة معناها فتنسحب الشخصية الى داخلها وتهذي بتجربتها المرة.

«ما الذي جاء بالنقيب والبسه وجه الرائد؟ سألت الرائد منذ متى وانت هكذا تجلس بجواري، ولماذا تحمل هوية النقيب وانت ضده؟ ألم تحاول الانتحار؟ كيف خرجت من مصح الامراض العقلية؟ ولكن هل قتلت بيديك هاتين فرج الله ومحجوب؟ قال ان سوزي هجرته. صمت فحكى وجهه الخرب العجوز. تجاوزني الزمن وبقيت حيا ميتا لكني رفضت عرضا من مباحث دولة غنية. وكنت والفزاوي وابو الموت نلعب بالموت، كنا في الرشيدية.. واشتبكنا مع العدو. واندفعت بالسلاح الأبيض فاذا بي في الرملة البيضاء. الى جانبي ضابط كوماندوس اسرائيلي والى يميني سوزي»

هذا نموذج، بالطبع، لعملية جمع صور ومشاهد لا رابط بينها الا خيط الذاكرة المهلوسة، وهو يفسر الى حد بعيد محاولة لاضاءة داخل الشخصية وجلاء لكيفية ربطها بين الوقائع وطبيعة وعيها الكابوسي، وبهذه الصورة تنسج رواية «احياء في البحر الميت» خيوط علاقة مع رواية «اللجنة» لصنع الله ابراهيم مع الاختلاف الحاد في البناء الروائي بين هذين النموذجين من نماذج الرواية العربية الجديدة.

كلمة المحررة

هبوا لنصرة اخوانكم

سنظل نتحدث عما جرى للسودان حتى ينتبه كل فرد في هذه الأمة العربية، وفي الأمة الاسلامية وحتى ابناء العالم، لهذه الكارثة الكبيرة التي حلت بالسودان.. سنظل نتحدث عما جرى في السودان حتى يهب كل طفل من اطفال الاردن ويقدم ما يستطيع تقديمه لاطفال السودان.. فالسودان بلد عربي مسلم، يعاني من عدة مصائب اكبرها الفيضان الهائل بمياه نهري النيل الابيض والازرق الذي هدم البيوت وشرد السكان وافسد كل مخزون للأكل في اي بيت او متجر.. هذا الفيضان الهائل قطع الكهرباء عن العاصمة وعطل شوارعها واحالها الى برك ومستنقعات جرفت الاثاث والملابس والطحين والارز والشمس.. هذا الفيضان ترك ميلوني شخص في العراء بلا بيوت ينتظرون رحمة الله ونبل الانسان..

اذا قام كل فرد منكم بتحضير كيس ولو صغير، فيه ملابس وفيه بعض المعلبات الغذائية وفيه بعض الحبوب الناشفة كالحمص والفول وبعض الرز والشاي والسكر.. ثم اخذ من مصروفه بعض النقود التي وفرها، واعطى ذلك لاحدى اللجان التابعة لوزارة الاوقاف في المدن والبلديات التي يعيش فيها.. عندها سنحس فعلا ان اطفالنا كرجالنا ونسائنا، فيهم النخوة والمساعدة وحب الخير..

ليقم كل واحد منكم اليوم الى ملابسه ليتبرع بجزء بسيط منها.. والى غذائه يقتطع جزءا منه.. والى مصروفه يتبرع منه، فلعله ينقذ اخا له في السودان يتضور الآن جوعا وعراء وحزنا على بيته الضائع..

وليتحدث كل منكم مع اخوانه واصدقائه وجيرانه وامه وابيه.. ليكون العمل جماعيا، وليصبح التبرع كبيرا بكبر حجم مأساة السودان.

وليوفقكم الله ويبعد عنكم الشر.

ماما روضة

جائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٩٠

قرأت.. سمعت.. رأيت

هل قرأت كتابا مفيدا ممتعا.. او سمعت خبرا مثيرا.. او رأيت حادثة غريبة.. اكتب في واحد من هذه المواضيع، وارسل موضوعك الى جريدة الدستور، ص. ب ٥٩١ ماما روضة، علك تفوز بجائزة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية وهي آلة حاسبة.

حل مسابقة بهجة المعرفة رقم ١٨٨

وصلتنا رسائل عديدة من الاصدقاء الذين شاركوا في حل المسابقة وكانت الاجابة «ابو عبدالله مالك بن انس الاصبحي».

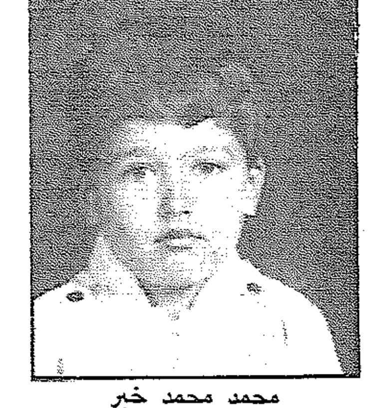
وباجراء القرعة بين الرسائل الصحيحة فاز الصديق عماد عيسى ابراهيم زايد من حي نزال يرجى من الصديق عماد مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام الجائزة وهي آلة حاسبة مقدمة من الاتحاد العام للجمعيات الخيرية.



روان مروان

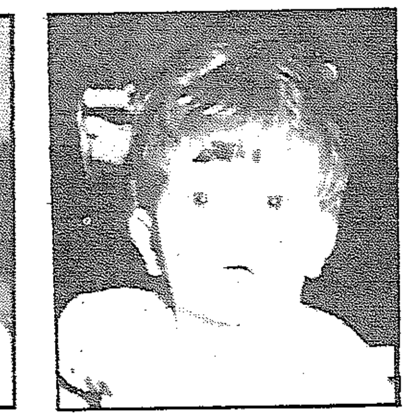
محمود الخياط





محمد محمد خير

روان شحروري





لنا خليل هنديه

عبدالله نائل









رشا الربابعه

صفاء محمود ناصر





سيف زيادات

آلاء كريشان

















علا نائل

علي وسارة ايهاب عبدالسلام



مروه يوسف

وسام احمد الشوبكي





سامر عابد

نور حسين الحسينات

قصة مختارة للاطفال من كتاب «سلام في مدينة الاحلام»

من سرق النجوم؟

اجتمعت الدواة والقلم والدفتر والكأس على طاولة واحدة، في غرفة يسودها الصمت والظلام..

قالت الدواة لماذا لا تتكلم؟ هل فرض علينا ان نبقى صامتين الى الابد؟ اجاب القلم هامسا: انتبهي يا صديقتي الدواة، الجدران تصغي.. انني اخشى هذه الجدران اللعينة، واخشى ذلك السقف، فأخشابه رغم قدمها لا زالت قادرة على منعنا من ايصال اصواتنا الى النجوم الى السماء..

عقبت الكأس: يقال ان السماء غضبت على الارض، وادارت لها ظهرها، فلم يعد بوسع احد ان يرى النجوم!.

قالت المنضدة: كان هنا بالأمس رجل يتأوه، ويزعم بأن الليل اصبح خاليا من اي اثر للنجوم!.

تساءلت الدواة: ترى هل سرقت النجوم؟ ومن لديه القدرة على ذلك؟.

اجابها القلم: يسرق النجوم حراس الليل. انهم وحدهم قادرون على ذلك.. تساءلت الدواة مرة اخرى: من هم حراس الليل؟ هل تعرفهم؟.

اجاب القلم: انهم المنافقون والخونة من مختلف الأنواع، كيف لا اعرفهم؟!

قالت المنضدة: اذكر لنا اسماء حراس الظلام في غرفتنا!

ابتسم القلم وقال: لقد جف الحبر في احشائي، وانني اشعر الآن بظمأ شديد!!

قال الكأس: ولكن الليل سوف يرحل قريبا، سوف ينهزم ويولي الادبار مهما بذل حراسه من جهود لبقائه، سمعت صديقنا المعلم يهمس في ذلك بينه وبين نفسه، وهو يقربني من شفته التي شققها الظمأ!.

تنحنح الدفتر وقال بلهجة حازمة: بل انه دون في ذلك على صفحاتي عدة مرات، وكتب اشياء اخرى يناشد فيها الفقراء ان يتحدوا لكي يهزموا الظلام..

تدخل القلم: أنا من دونها ورسم باتقان حروفها..

قالت الدواة متباهية: وانا من اعطاك الحبر لتكتبها به.. همست المنضدة: ويحكم اخفضوا اصواتكم، هل نسيتم بأن السقف ينظر الينا.. والجدران تصغي كعادتها تسترق السمع!

صمت الجميع وارتسمت علائم الخوف على وجوههم.. لكن الرياح ما لبثت ان دلفت من النافذة المفتوحة، وطوت بسرعة خاطفة صفحات الدفتر وهي تتمتم: لا تقلقوا أيها الاصدقاء.. سأتولى نقل قضيتكم بعيدا عن هذه الجدران اللعينة حيث يمرح الضوء وتغني العصافير.

• لون.. واضحك •

فجرك القادم..

يا طفلا جابه دورية
بحصاة تتحدى المدفع
دافع عن ارض عربية
وضريبة حب فلتدفع
هم سرقوا ارضك حرقوها
ودمعة اهلك لم تنفع
فبحجرك هذا قاومهم
واحذر يوما ان تركع
يا طفلا يرضع زرد القيد
من دم اعدائك فلترضع
ولتذكر اهلك كم عانوا
ولتذكر بيتك والمربع
يا طفلا كسرت ساقاه
ازحف بذراعك فلتدفع
ولتذكر اختك في القيد
تنتظر فجرك ان يطلع..

من الصديق
منذر ابوحلتم

من عجائب الارقام

٢٢٢=٢×٣×٣٧ | ٦٦٦=٦×٣×٣٧
٣٣٣=٣×٣×٣٧ | ٧٧٧=٧×٣×٣٧
٤٤٤=٤×٣×٣٧ | ٨٨٨=٨×٣×٣٧
٥٥٥=٥×٣×٣٧ | ٩٩٩=٩×٣×٣٧

اختيار الصديق
محمد ابراهيم حماد
اربد

• الحمام •

طَارَ الحَمَامْ حَمَامُ السَّلَامْ
فَوْقَ الغَمَامْ
بَلَدِيْ الجَمِيْلْ مِثْلُ الهَدِيْلْ
يَهْوَى السَّلَامْ
عِشُّ الطُّفُولَةْ وَنَبْعُ الرُّجُولَةْ
وَأَرْضُ الوِئَامْ
نَبْنِيْ عُلَاهُ وَنَحْمِيْ حِمَاهُ
لِنَحْيَا كِرَامْ

شعر: يوسف حمدان

مقاومة الأهل في فلسطين

مضى على الاحتلال الاسرائيلي للضفة والقطاع ما يزيد على العشرين عاما، ومنذ ذلك التاريخ واهلنا هناك يواجهون هذا الاحتلال بشجاعة وقوة وارادة وتصميم على التحرير.

ان اليهود مثل الوحوش يقتلون الاطفال والشيوخ والنساء ويعتقلون الآباء ويدمرون المنازل ويقتحمون المدارس ويشردون الاطفال، لكن الجميع صامدون في وجه العدو، انهم يضربونهم بالحجارة والمولوتوف..

وكما قيل قديما: «اليهود مثل شجرة ليس لها جذور تسقط من هبة ريح، وقوتهم فيمن يسندهم، فاليوم يسندهم الانجليز وغدا الامريكان».

وبالفعل هذا ما حدث، والآن انهي هذه الكلمة بالقول ان اهلنا في الارض المحتلة صامدون مهما كان الموقف صعبا. وفي الاتحاد قوة.

من الصديقة: روان شحروري

حكم مختارة

• اذا قدرت على عدوك، فاجعل العفو عنه شكرا للقدرة عليه.
• خالطوا الناس مخالطة ان رحتم معها بكوا عليكم، وان عشتم حنوا اليكم.
• المرء مخبؤ تحت لسانه.
• ثمرة التفريط الندامة، وثمرة الحزم السلامة.
• هلك امرؤ لم يعرف قدرته.
• التودد نصف العقل.
• عاقب اخاك بالاحسان اليه، واردد شره بالانعام عليه.
• لا غنى كالعقل ولا فقر كالجهد، ولا ميراث كالادب ولا ظهير كالمشاورة.
• من افضل اعمال البر ثلاث خصال: الصدق في الغضب، والجود في العسرة والعفو عند المقدرة.

من الصديقة: هند البدور

دعاني من هو خير منك

حج الحجاج بن يوسف، واذ هو بالطريق دعا بالغداء وقال لحاجبه انظر من يتغدى معي واسأله عن بعض الامور..

ونظر فاذا بأعرابي نائم، فايقظه من نومه، وجاء به الى الحجاج الذي قال له: اغسل يديك وتناول غداءك معي.

قال الأعرابي: دعاني من هو خير منك فأجبته..

قال الحجاج بغضب من الذي دعاك؟ ومن هو خير مني؟

اجاب: الله تعالى دعاني للصوم فصمت..

سأله الحجاج: افي هذا اليوم الحار؟

اجاب: نعم.. صمت ليوم احر منه.

قال الحجاج: فافطر معي وتصوم غدا..

سأله الاعرابي: فهل تضمن لي البقاء الى الغد؟

اجاب الحجاج: لا املك ذلك..

قال الرجل: فكيف تسألني عاجلا بآجل وانت لا تقدر عليه؟!.

من اختيار الصديقة
وفاء فؤاد يونس

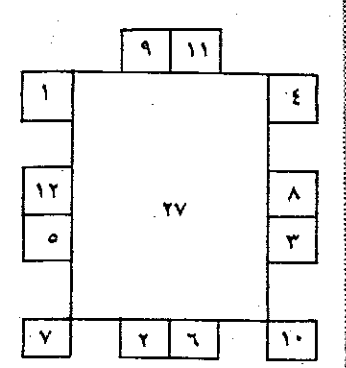
تسلية حسابية

مجموع الارقام من كل جهة في هذا المربع يساوي ٢٥. هل بامكانك تغيير وضع الارقام في خاناتها لجعل المجموعة ٢٧؟

	٩	١١	
١			٤
١٢	٢٧		٨
٥			٣
٧	٢	٦	١٠

الحل

٨١ + ١ + ٧ + ٤
٤ + ١١ + ٨ + ٤
٤ + ٠١ + ٥ + ٦
٦ + ٨ + ٣ + ٨١



جائزة وزارة الثقافة والتراث القومي

مسابقة الباحث الصغير رقم ٩٢

مدينة اردنية

اعد المسابقة الصديق: علي عبداللطيف عميرة

* تقع على بعد ٤٨ كم الى الشمال من عمان وهي مثال فريد للمدينة الرومانية القديمة، وكانت احدى المدن العشر وكان اسمها (جراسه) ويعتقد بأن اصل التسمية كنعاني لكثرة ما احاط بها من الاشجار وقد دخلتها المسيحية في عام ٣٥٠ ميلادي حيث بنيت فيها العديد من الكنائس في القرن الخامس الميلادي. يشاهد الزائر لها قوس النصر الكبير الذي اقيم احتفاء بزيارة الامبراطور الروماني (ادريانوس) في عام ١٢٩م وحلبة سباق الخيل واجزاء من سور المدينة ومعبد زيوس والمسرح الجنوبي وشارع الاعمدة المرصوف بالبلاط الحجري.

فما اسمها.. اكتب عنها مزيدا من المعلومات وارسل الاجابة الى جريدة الدستور ص. ب ٥٩١ مسابقة الباحث الصغير رقم ٩٢ ماما روضة علك تفوز بجائزة وزارة الثقافة والتراث القومي وهي مجموعة كتب.

حل المسابقة السابقة رقم ٩٠

كانت المسابقة السابقة حول افضل موضوع قرأته او سمعته او رأيته.. وقد وردتنا المواضيع التالية:

١ ـ قضية المرأة في العالم الاسلامي. بحث مطول عن المرأة منذ نصف قرن، ونداء للجنس اللطيف والطبيعة الخاصة للمرأة، والحجاب والموضوع من اعداد الصديقة سماح فؤاد خليل دبور.

٢ ـ الخروب.. الشجرة العظيمة المفيدة... بقلم وصفي ذياب شعلان.

٣ ـ قصة عن قوة القرآن الكريم ودوره في معركة الجزائريين ضد الفرنسيين من الصديقة سمية فؤاد سليم خصاونة من اربد.

٤ ـ وكان اجمل خبر سمعته الصديقة نسرين فضل هاشم العوضي هو القرار التاريخي لجلالة الملك الحسين المعظم بفصل الضفة الغربية (فلسطين) عن الضفة الشرقية من اجل السلام العادل والشامل.

٥ ـ لغة الدين والادب والعلم والفن.. اللغة العربية، كان موضوع البحث المرسل من الصديق احمد جبريل القيسي من مدرسة العقبة الاعدادية للبنين.

٦ ـ العطية من الصديقة رندة فؤاد خصاونة.

٧ ـ رحلة خيالية من الصديقة كاردل الياس الشوملي.

فازت بالمسابقة الصديقة نيفين نزار النجار على موضوعها الراديوم.

يرجى من الصديقة نيفين مراجعة مكاتب جريدة الدستور يوم الخميس الساعة الرابعة عصرا لاستلام جائزتها وهي مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة والتراث القومي.

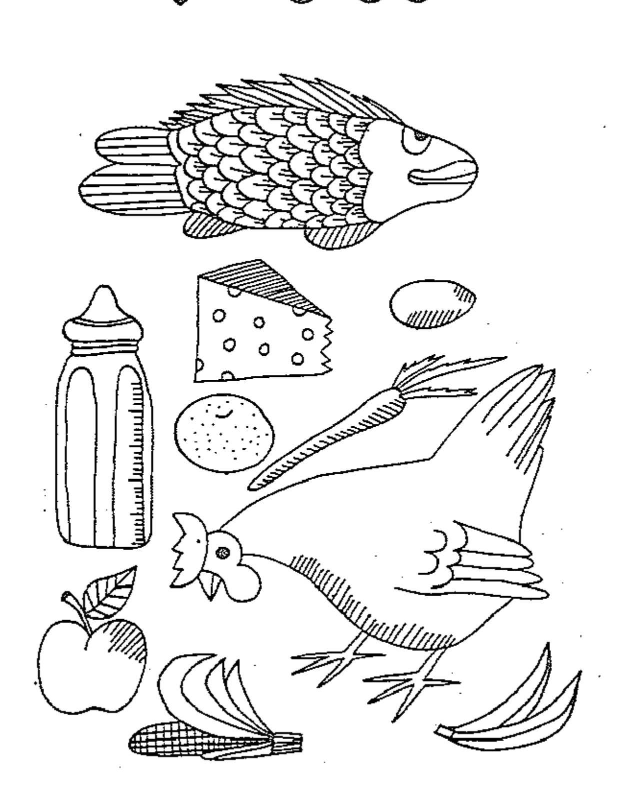
دعوة عامة لاطفال وشباب مخيم البقعة

افتتحت جمعية اصدقاء الاطفال مركزا ثقافيا جديدا في مخيم البقعة، يحتوي على مكتبة فيها كتب ومراجع ومجلات، وغرفة كمبيوتر مع اشرطة كمبيوتر مختلفة منها التعليمية ومنها الترفيهية.. بالاضافة الى غرفة فيديو لعرض الافلام التثقيفية والترفيهية..

والجمعية تدعو كل سكان المخيم للاستفادة من مركزها الجديد هذا.. وتتمنى ان يكون مركزا مميزا في عطائه وفائدته.

مبروك لابناء مخيم البقعة.. ومبروك لجمعية اصدقاء الاطفال.

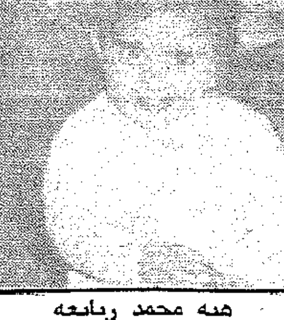
لوّن والعب



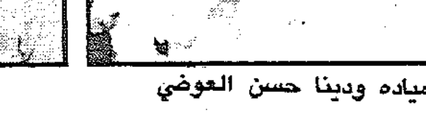
• هذه صورة لاصناف الاغذية اللازمة للجسم.. اكتب اسماءها والوانها.. وحاول ان تنوع غذاءك ليشملها او يشمل مثيلاتها.



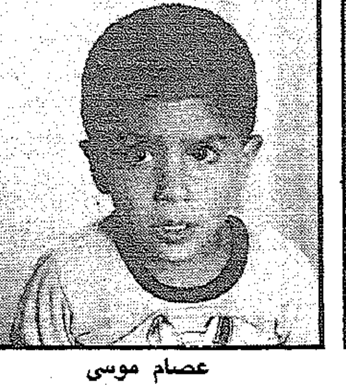


















آلاء خليل هنديه — راكان معايعه — حسام دبابنه — ايناس خالد — هبه محمد ربابعه — مياده ودينا حسن العوضي — عصام موسى — عمر ومحمد نصرو

الجمعية العلمية الملكية وبرنامج «خدمات علمية»

تهدف الجمعية العلمية الملكية الى القيام بأعمال البحث والتطوير العلمي والتكنولوجي المرتبط بعملية التنمية في الاردن، وبخاصة الصناعية منها، والى نشر الوعي العلمي والتكنولوجي، والى تقديم الاستشارات والخدمات الفنية لمؤسسات القطاعين العام والخاص، كما تهدف الى التعاون العلمي والتكنولوجي مع المؤسسات العربية والعالمية.

وفي اطار هدفها الرامي الى نشر الوعي العلمي والتكنولوجي، قامت الجمعية العلمية الملكية وبالتعاون مع مؤسسة الاذاعة والتلفزيون باعداد برنامج تلفزيوني بعنوان «خدمات علمية»، يجري بثه حاليا على حلقات..

ومن خلال مشاهدة هذا البرنامج نخرج بالملاحظات التالية:

اولا: ضعف مستوى البرنامج من حيث التقديم والاخراج، وكثيرا ما اصيبت الكاميرا بجمود امام مقدم البرنامج والعلمي الذي يتحدث في الحلقة، واذا تحركت الكاميرا أتت بصور غير متناسقة ولا تفي بالغرض المطلوب ويشعر المشاهد بأنها مجرد «حشوات» لاطالة البرنامج..

ثانيا: افتقار الاسئلة المطروحة للدقة العلمية واللغوية، بالاضافة الى ان غالبيتها كانت تتسم بالطول والتشتت، فالبرنامج الواحد ينقل المشاهد الى مقلى الفلافل تارة، والى مزرعة للخيار تارة اخرى، والى مختبر تحليل العينات المحوسب تارة ثالثة، وتكون النتيجة تشتيت المشاهد والخروج من البرنامج بلا شيء.

ثالثا: التوقيت غير المناسب لبث البرنامج، حيث تبث حلقات هذا البرنامج في وقت يكون فيه السواد الأعظم من الناس (او الفئة المستهدفة لهذا البرنامج) خارج البيوت.

رابعا: ننادي دائما بضرورة تبسيط الموضوعات العلمية المقدمة لعامة الناس من خلال الوسائط الاعلامية المختلفة، حتى يسهل استيعابها والاستفادة منها. وفي هذا البرنامج كان يجدر بالمتحدثين تجنب المصطلحات العلمية المتخصصة، واذا كان لا بد من ذكرها، فلا بد من تفسيرها، وتوضيح معانيها.

خامسا: حاول البرنامج تقديم خدمات علمية للمشاهدين واعلامية للجمعية العلمية الملكية، الا انه لم يستطع تحقيق هذين الهدفين في الوقت ذاته، فالحلقات (مسلوقة)، وكانت بحاجة الى مزيد من الاعداد العلمي والفني. تضاف الى ذلك جملة اخرى من الملاحظات والانتقادات القائمة على ارضية من النقد الموضوعي الذي يهدف تقويم البرنامج من جهة، والاشارة الى مواطن الضعف فيه (من وجهة نظر المشاهد غير المتخصص) من جهة ثانية.

وبرأيي أن الجمعية العلمية الملكية ليست بحاجة الى افلام او برامج دعائية، وهي في الوقت ذاته قادرة على انتاج برامج خدمات علمية تلفزيونية، لكن هذه العملية ليست بالسهولة التي قد يتصورها البعض، وبخاصة اذا كنا نبحث عن النوعية في ضوء قائمة من المعايير العلمية الدقيقة. ولعل انجازات الجمعية في مجال الثقافة العلمية تشهد لها بالقدرة على القيام بهذه المهمة الحضارية الصعبة. فتجربة الجمعية في هذا المجال تعد من اغنى التجارب واكثرها عطاء.

تيسير صبحي

قضايا علمية

المشكلات البيئوية تهدد خزانات الماء العذب

تفاقمت معضلة المياه العذبة النقية في كافة ارجاء كوكبنا. واثبتت الممارسة ضرورة توحيد الافكار العلمية والثقافية، وتنفيذ مشروعات دولية بهدف توفير مصادر جديدة للمياه العذبة، واستغلال المصادر المتوافرة حاليا بصورة افضل.

وفي لقاء فيينا لمندوبي الاقطار المشتركة في مؤتمر الامن والتعاون في اوروبا ذكر العلماء ان من الضروري انشاء نظام متكامل للامن البيئوي العالمي.

واليوم نسمع عن الفيضانات في السودان الشقيق. وقديما تشير الكتابات المصرية القديمة الى فيضانات نهر النيل بالقول «اقدم الآلهة، النيل.. فاض من الضفاف لكي يهب الناس الحياة».

وفي مهد الحضارة الحديثة كان شهر اذار (مارس) ١٩٨٨ عاصفا، حيث ارتفع مستوى نهر الراين زهاء عشرة امتار، وهاج نهر الدانوب وهاجت كثير من الانهار الصغيرة. واكتسحت الفيضانات الردميات والدعائم، واخترقت وحطمت السدود، واغرقت الحقول. ولكن غزارة الحياة لم تحمل الحياة، بل حملت الموت والدمار، وحملت اطنانا من الزئبق والرصاص والزرنيخ، والكادميوم والاصباغ ومواد التنظيف، ثم انحسرت المياه وخلفت في الاودية شريحة متعددة الالوان من البترول.

يقول العالم السوفياتي والكاتب العلمي المعروف غلوزيف: تبين اولى معطيات الاجهزة الكونية التي تراقب الاجرام السماوية الاخرى بصورة مقنعة ان وفرة الماء بالذات بالشكل السائل يميز كوكبنا عن الكواكب الاخرى في النظام الشمسي. واغلب الظن ان الحياة ظاهرة مشروعة في تطور الكثير من الكواكب، ولكن الماء كان شرطا الزاميا لتطور الحياة في الارض، هكذا يؤكد العلماء. حيث يعرب الفلاحون عن هذه الفكرة بصورة مجازية «حيث الماء، هناك الحياة».

ونضيف فقط «الماء العذب النقي»، لان ما يهدد البشرية ليس نقص الماء بل نقص الماء العذب النقي. ويستفاد من معطيات منظمة الصحة العالمية ان اكثر من مليوني شخص من سكان الارض يشعرون بنقص الماء شعورا حادا.

والصناعات المتنامية، والمدن المتنامية، والتصنيع المتزايد، واشاعة استخدام المواد الكيماوية في الزراعة اكثر فاكثر، كل هذا اوجد عبئا ثقيلا على خزانات المياه.

وتشير الاحصاءات العالمية الى ان نصف المياه الصناعية في المدن تنصب في الانهار والبحيرات والبحار دون تطهير، وتتحدث الصحف في كل مكان عن وقائع تلوث كثير من خزانات الماء: ففي بريطانيا، مثلا، تنصب في خزاناتها كل سنة ملايين الاطنان من مختلف المواد. وفي اليابان تحمل المياه الصناعية الى الانهار والبحيرات كمية كبيرة من تركيبات الزئبق والنحاس والزنك، والكادميوم وغيرها من المعادن الثقيلة التي تستثير الامراض. وفي انهار الولايات المتحدة الاميركية ينصب كل دقيقة طن من المواد الملوثة.

وسلاسل الاحداث التي تؤدي الى الكوارث البيئوية تذهل بمفاجآتها. ففي نهر الباراغوي (البرازيل) مات اكثر من مئة الف طن من الاسماك بسبب احتراق الغابات المجاورة وترسب الرماد في المستنقعات، وشكل طبقة مشبعة بالبوتاسيوم، ووصلت هذه المواد الملوثة الى النهر في مرحلة الفيضانات، وامتص البوتاسيوم الاوكسجين من الماء فماتت الاسماك جراء التلوث ونقص الاوكسجين.

يظن البعض، حتى عهد قريب، ان خطر تلوث مصادر ومكامن المياه يقتصر على الدول المتقدمة. اما في البلدان النامية فكان ينظر الى الميكروبات الضارة او ذات الخطر المميت مصدرا للتلوث. واليوم اكتشف العلماء في انهار وبحيرات افريقيا معادن ثقيلة ومشتقات بترولية ومبيدات للجرذان وغير ذلك من المواد الكيماوية الضارة. وفي كثير من دول العالم تحذر حكومات تلك الدول مواطنيها من عدم شرب المياه الا بعد الغلي، حتى لا يصاب الشارب بالامراض المعدية.

وحقيقة الوضع القائم تشير الى ان معضلة الماء العذب النقي لا يمكن حلها القائم دفعة واحدة، فعلى سبيل المثال: ان فيضان نهر الراين والانهار الاخرى، قد تقرر مسبقا، وبخاصة عندما كان سكان المناطق المحيطة بضفاف النهر يقطعون بلارحمة الغابات الجبلية في اعالي النهر والانهار المتفرعة عنه دون ان يعيروا تحذيرات العلماء انتباها. وفي الوقت الذي تغيب فيه الضوابط الطبيعية تحدث الكوارث: فالسفوح القرعاء يذوب الثلج من فوقها بسرعة بالغة متحولا الى شلالات مستعصية، وعندما تتجمع الاخطاء البيئوية تحدث الكوارث، وتزيد من حدتها الاخطاء الهندسية، واحيانا الحلول الطائشة.

واليوم، يأمل العلماء ان تتطور قضية حماية الطبيعة، من خلال تقوية الاعمال الهادفة الى حماية مصادر المياه، وارتقاء طرائق تطهير المياه الطبيعية والصناعية، والملوثات في الجو. وتطبيق افضل تقنيات وقاية المياه. اضف الى ذلك الوثائق التشريعية والمعايير الرامية الى حماية نوعية الماء، وتحسين طرق التزويد بالماء. الا ان الاجراءات الآنفة الذكر تقتصر على الولايات المتحدة الاميركية واليابان. وغيرهما من البلدان الصناعية.

ويبدو الامر جليا انه من الصعب علاج الانهار والبحيرات المشتركة بين الدول المتجاورة وكذلك خزانات المياه بالتدابير المحلية. ولا بد من تعزيز جهود جميع الاقطار المعنية.

ان الاعمال التي يتم انجازها في اطار العقد الدولي (١٩٨١ ـ ١٩٩٠) الذي اعلنته هيئة الامم المتحدة للتزويد بماء الشرب وللوقاية الصحية ساهمت في تحسين الوضع كثيرا. الا انه يتعين على كافة الدول مجتمعة اعتماد بلايين الدولارات، من اجل حل قضايا تزويد المدن بالماء العذب النقي، وبخاصة في افريقيا و اسيا واميركا الجنوبية. ولا بد من تضافر جهود البلدان المتقدمة المبذولة في ميدان توفير الموارد المائية، وفي ميدان استهلاكها العقلاني. وفي ميدان البحوث العلمية، وفي ميدان بناء اجهزة التطهير والتنقية، وفي ميدان انقاذ خزانات الماء المتضررة.

المكتبة العلمية

قضايا في الاشراف التربوي

صدر مؤخرا عن دار البشير كتاب بعنوان «قضايا في الاشراف التربوي» تأليف الاستاذ محمود طافش.

ويأتي هذا الكتاب ثمرة جيدة من ثمار التجارب الشخصية للمؤلف، والمدعمة بالاطلاع على تجارب الآخرين، بالاضافة الى الاستعانة بما كتبه المتخصصون حول عدد من قضايا الاشراف التربوي.

ويشير المؤلف الى خطورة الدور الذي تلعبه التربية في تقدم وازدهار الشعوب والأمم، فما نهضت امة قط، الا بعد ان طورت نهجها التربوي ومنظومتها التربوية. وفي هذا الكتاب يسلط المؤلف الضوء على معظم القضايا والموضوعات، التي يرى، بأنها تشكل في مجموعها المدخلات الأساسية للعملية التربوية.

واستهل المؤلف كتابه بمقالين قصيرين، يدور احدهما حول المحاولات الدائبة التي تجري لمحو الأمية من المجتمعات العربية، وان المدرسة العربية يكاد يقتصر دورها على تحرير الانسان العربي من ربق الأمية الأبجدية، وتمكينه من مبادىء القراءة والكتابة، بأسلوب تلقيني عقيم، دون ان تتعدى ذلك، الى ملامسة جوهر اميته الحضارية لتمكينه من اسرار الصناعة والزراعة والتجارة، وسائر الأعمال الابداعية الاخرى. ويبين المؤلف ان مخرجات العملية التربوية العربية ـ في معظم حقولها ـ ناقصة، الامر الذي تمخض عنه جيل من اشباه المتعلمين وانصاف المثقفين..

ويدور المقال الثاني حول تعليم الكبار، ويختتم باب الاشراف التربوي بالحديث عن تجربة المعلم الاول، وكيف يمكن ان يتجنب الفشل، وكيف يمكن ان نضمن لها النجاح. ثم يتحدث عن المعلمين بصفتهم العنصر الفاعل والمؤثر في العملية التعليمية والتربوية، وحلقة الوصل بين جميع اطراف هذه العملية. ثم يتحدث عن دور البيئة المنزلية في تهذيب سلوك الاطفال، وما الدور الذي يمكن ان تلعبه البيئة المدرسية في انحراف الأحداث

وفي الجزء المتبقي من الكتاب يتناول المؤلف المنهاج المدرسي ويتحدث عن المنهاج التقليدي السائد في معظم انحاء عالمنا العربي، ويشرح آثاره السلبية على المعلمين والمتعلمين على السواء.

والحل يكمن، من وجهة نظر المؤلف، في: اعادة النظر في المناهج المدرسية بحيث توضع في ضوء احتياجاتنا، وفي تأهيل المعلمين تأهيلا تربويا علميا دقيقا وعلميا وافيا. وفي ايجاد نخبة من المشرفين التربويين والاداريين

العلاج بالتدليك الاهتزازي

لو فرد الانسان ذراعيه امامه وثبتهما على هذا الوضع فانه سرعان ما يلاحظ ان اطراف الاصابع ترتعش بعض الشيء. ويبدو ان هذه الحركات قد تكون ضرورية للجسم طالما انه يقوم بها. ويفترض عدد من العلماء ان هذه الحركات الاهتزازية الدقيقة تتم بهدف التبادل الحراري، ويرى فريق ثان من العلماء انها ضرورية وتلعب دورا مهما في عمليات الترشيح في الانسجة، ويرى فريق ثالث ان الفضل يعود لها بالذات في زيادة سرعة الدورة الدموية في الاعضاء العاملة. ومهما كانت الاحوال فقد تعلم الاطباء التمييز بين خصائص الحركات الاهتزازية، وبالتالي التعرف على بعض الامراض. والراي الغالب في هذا الصدد ان الاهتزاز يساعد على سرعة سريان الدم داخل الاوعية، ويزيد من عملية التمثيل الغذائي.

ويرى عدد من المتخصصين ان قلب المرء يضخ الدم عبر شبكة الاوعية الدموية الاساسية فقط اما سريانه في الاوعية الدموية الدقيقة فيجري نتيجة للاهتزازات العضلية الطبيعية، وبالتالي طرأت للعلماء فكرة: فلماذا لا نجرب تقوية وظيفة الجسم هذه؟.

وكان من اولى تطبيقات هذه الفكرة عندما اصيبت لاعبة الجمباز العالمية ايلونا بلرانس بإصابات بالغة في ذراعها اثناء التدريبات، وفي اثناء عمليات التشخيص المتكررة خلص الاطباء الى ان ايلونا يجب ان تعتزل الرياضة اذ ان تقويم ذراعها امر غير ممكن. علاوة على ان التدريبات والتمارين الرياضية العلاجية التي انكبت عليها لمدة ثلاثة شهور لم تسفر عن اية نتائج ايجابية، والاسوا من ذلك ان عضلات اليد اخذت بالضمور في تزايد مستمر، حينذاك توجهت الفتاة الى احد المتخصصين في هذا النمط من العلاج.

وقد اسفر العلاج بالتدليك الاهتزازي عن نتائج فاقت كل التوقعات: فبعد الجلسة الاولى اختفت الآلام التي كانت تشعر بها في الكوع واصبحت حركة اليد اكثر خفة، وفي اليوم السادس من بداية العلاج استقامت اليد. اما في اليوم السابع فقد بدات الفتاة بالمران، والتحضير للمباراة الدولية.

لم يتصور احد ما يمكن ان يسفر عنه التدليك الاهتزازي، الا ان النتائج فاقت كل التوقعات. فعبر هذه الطريقة عاد عدد كبير من الرياضيين الى ممارسة رياضاتهم المفضلة. والسمة التي تميز طريقة التدليك الاهتزازي تتلخص في انها تتيح اختيار اتجاه الحركة الاهتزازية ونبذبتها وطول فترة التأثير. والاكثر من ذلك اننا نستطيع اجراء الحث البيوميكانيكي عبر الياف العضلات مما يتيح زيادة قوة العضلات ومرونتها وسهولة حركتها.

بيد ان خبايا الية هذه الظاهرة لم تكتشف كلها بعد. ويتعين تفسيرها.

ويسعى العلماء الى تجريب التدليك الاهتزازي في معالجة الصلع. فالملاحظ ان الصلع يجتاح رؤوس العديد من الرجال من المنطقة الوسطى للرأس.

بينما تبقى مكسوة بالشعر تشمل عضلات متحركة هي بمثابة قاعدة لينة لبصيلات الشعر مما يساعد على تحسين تغذيتها. اما في قمة الرأس فمع كبر السن يقل سمك طبقة الانسجة اللينة نتيجة لذلك تسوء تغذية الشعر ومن ثم يسقط في النهاية. وقد بدأ العلماء بتجارب لتنشيط عضلات الرأس بالتدليك الاهتزازي وبديهي انهم لم يتمكنوا من ارجاع الشعر الى الاصلع، الا ان تساقط الشعر توقف.

والمجال الاكثر غرابة بالنسبة لتطبيق التدليك الاهتزازي هو مجال علاج الاسنان، والعدو اللدود هنا هو المرض المرتبط بالتهاب اللثة. وقد حاول العلماء ازالة هذا الخلل بواسطة الحفز البيوميكانيكي. وقد نجحوا ليس فقط في منع ذبول اللثة بل وفي استعادة حالتها الاصلية جزئيا.

الليزر يحسب «بيكو» ثانية

● على نطاق واسع يستعملون الليزرات لاجل توقيت العمليات التي تتم خلال فترة زمنية قصيرة جدا. مثلا

المجموعة الجديدة، المصنوعة في لينينغراد تستطيع ان تقيس الوقت بدقة في حدود بيكو ـ ثانية: اي جزء من الف بليون جزء من الثانية. فالمعلومات يحللها حاسوب: ومع البثة الضوئية في الوقت ذاته تستثير على شاشة العرض معطيات الاختبار.

انباء العلم والاختراع

الصور المعدنية

● الطريقة التي ابتكرها العلماء للحصول على الصورة الفوتوغرافية (الشمسية)، يتيح العدول عن المعالجة الكيميائية التقليدية. حيث تظهر الصورة على شريحة من طبقة حساسة (معدنية). ولا وجود هنا للحبيبات العادية (ذرات الفضة) كما هو الحال بالنسبة للصورة الشمسية. ويمكن استعمال الشريط الجديد عدة مرات، حيث يقوم الحقل المغناطيسي بمحو الصورة القديمة تمهيدا لطباعة صورة جديدة على الشريط المعدني الحساس.

***

تفسير ظاهرة شاذة

● قدم الباحث السوفياتي ملجوغا تفسيرا للظاهرات الشاذة التي يلاحظونها احيانا على انها، او يكاد، «صحون طائرة» قادمة من كواكب مأهولة اخرى. فهو يرى ان الوابلات الالكترونية الفوتونية التي تثيرها الاشعة الكونية كبيرة الطاقة يمكنها ان تشكل جلطات نيرة تشبه من حيث الشكل الزلابية والكرات والسجائر.. وهذه الجلطات تشبه الجلطات التي يلاحظها الفيزيائيون في اختبارات البلازما الحرارية النووية. والفرضية تفسر ظاهرة، شوهدت في مدينة بيرا (موزمبيق) التي شاهد سكانها طوال ثلاث ساعات خطا معقوفا مشعا في السماء.

***

ندوة تلفزيونية حول السرطان

● اشترك علماء الاورام البارزون السوفياتيون والاميركيون في مؤتمر تلفزيوني سوفياتي اميركي مكرس لمكافحة السرطان. وقد ساهم المشاركون في المؤتمر في اطلاع الرأي العام في البلدين على الة وتطور العون في طب الاورام المتقدم في البلدين وعلى قضايا ومنجزات البحوث العلمية.

***

في سم الحية يكمن الشفاء

● بوساطة سم الحية يمكن شفاء مرض الزكام المزمن (*Rhinito*) وهذا ما يفعله المتخصصون حاليا بنجاح: ففي غضون عشرة ايام يدخلون في انف المريض بضع قطرات من الفيراكسين (وهو مستحضر مشتق من سم الحنش)، والنتيجة تكون زوال جميع اعراض المرض، وتستأنف حاسة الشم فعلها.

***

دوريات علمية

صدر مؤخرا العدد السابع من مجلة «عالم الذرة» التي تصدرها هيئة الطاقة الذرية في سوريا. وهي مجلة دورية تصدر ثلاث مرات في السنة، وتهدف الى الاسهام في نشر المعرفة العلمية في الميدان الذري باللغة العربية. ويتولى ادارة المجلة الدكتور ابراهيم حداد (المدير العام لهيئة الطاقة الذرية). ويقوم الدكتور ادهم السمان بمهمات رئيس التحرير.

ويشتمل العدد على ست زوايا رئيسية، هي: البحوث المبتكرة، والمقالات، والاخبار المتفرقة، والتقارير العلمية، ومعجم المصطلحات الفنية في الطاقة الذرية، وخلاصة باللغة الانجليزية للبحوث المبتكرة.

ومن ابرز مقالات العدد: مطياف الكتلة اللاعضوي. واستخدام اشعة الليزر في تقنيته، والتناظر الفائق وتوحيد القوى الاساسية، وبعض الوسائل النووية في التصوير الطبي، واكتشاف الناقلية العظمى في درجات الحرارة العالية.

عالم الذرة

الافضل في عالمي الحاسوب

حاسوبيات

مع التقدم السريع والمستمر في تكنولوجيا اليوم وخاصة في مجال الحاسوب، لا يستطيع المرء الا ان يتساءل: ما هي حدود هذا التقدم. انه لأمر مؤكد ان البرمجيات المطورة لاجهزة نظام DOS لا تعمل على اجهزة أبل. ان هذه حقيقة غير قابلة للنقض، حتى قريبا.

حيث قامت مؤخرا شركة اميركية تعمل في مجال تطوير انظمة الحاسوب، قامت هذه الشركة بعمل لوحة Board خاص يمكن اجهزة الآبل من نوع ماكنتوش SE وماكنتوش MacII من تشغيل برمجيات طورت اصلا لتعمل على نظام DOS، وقد سمي هذا البورد بـ ماك ٨٦ وماك ٢٨٦. حيث يمكن تركيب الاول على جهاز ماكنتوش SE والثاني على جهاز ماكنتوش MacII. وبواسطتهما يستطيع اصحاب اجهزة الماكنتوش تشغيل البرمجيات المطورة لاجهزة الآبل نفسها، وايضا يستطيعون تشغيل البرمجيات المطورة اصلا لنظام DOS وعلى نفس جهاز الماكنتوش.

- فلنتعرف على خصائص ماك ٨٦ وماك ٢٨٦.

ماك ٨٦.

هذه اللوحة الالكترونية board عبارة عن الجسر الذي سيوصلك بأمان الى نظام DOS. اذ انه يعتمد دارات 8086 Chips التي تعتبر حجر الاساس في تكوين لجهزة الـ IBM PC XT والاجهزة التوافقة لها المعروفة Compatibles. اذ ان هذه الدارات، والتي تعمل بسرعة 8M/HZ، تمكن الماكنتوش SE من تشغيل معظم البرمجيات المطورة خصيصا لنظام DOS مثل برنامج Lotus 123. ويمكنها استخدام نظام الشاشة الملونة CGA ونظام الشاشة احادية اللون MDA. هذه اللوحة مزودة بـ ٢٥٦ ك. بايت من الذاكرة RAM ويمكن زيادتها الى ٦٤٠ ك. بايت. وكما هو متوقع فان اللوحة تمكن المستخدم من استعمال الفارة تما كما هو متبع في نظام الآبل. واخيرا فان هذه اللوحة تفسح للمجال امام المستخدم لطباعة ما يريد على طابعة الليزر الخاصة بجهاز الآبل، او طابعة ايمج رايتر ممثلة في طابعة ابسون FX80

ماك ٢٨٦

كما يشتق من الاسم، فان هذه اللوحة تحوي دارات ٨٠٢٨٦ مع وجود مكان خاص لدارة ٨٠٢٨٧ التي تساعد على سرعة تحليل الاعداد والارقام. وهذه اللوحة تركب على جهاز ماكنتوش لتجعله يعمل كما لو كان جهاز IBM PC AT يعمل بسرعة 8M/HM واللوحة مزودة بمليون بايت Image byte من الذاكرة. وبهذه اللوحة يتمكن جهاز الماكنتوش من تشغيل معظم البرمجيات المطورة اصلا لنظام SOD. اذ انها تستخدم نظام الشاشات الملونة AGC ونظام الشاشات احادية اللون ADM وكما هو متوقع فان هذه اللوحة CAM 682 تمكن المستخدم من استعمال الفارة تماما كما هو متبع في نظام الابل. وفيما يخص الطباعة، فان هذه اللوحة تمكن المستخدم من الطباعة على طابعة الليزر الخاصة باجهزة الابل، او الطباعة على طابعة ايمج رايتر ممثلة في طابعة ابسون 88XF.

طريقة التركيب والتشغيل:

ان تركيب اي من اللوحتين MAC 286 و Mac 86 لامر في غاية السهولة. ففي حالة تركيب لوحة Mac 86 فان كل ما على المستخدم فعله هو فك خلفية جهاز الماكنتوش SE، تركيب اللوحة في المكان المخصص لها داخل الجهاز، ارجاع خلفية الجهاز، توصيل الجهاز بالكهرباء، وتشغيل الجهاز لترى icon على الزاوية اليمنى العليا لشاشة جهاز الماكنتوش. انقر على الفأرة لتظهر على الشاشة اشارة DOS المعهودة «C»، والآن يصبح جهاز الماكنتوش SE قد تحول الى جهاز IBM PC XT وطبعا نفس الطريقة تنطبق على طريقة تركيب وتشغيل لوحة Mac 286 وتشغيلها على جهاز ماكنتوش MacII.

كيفية عمل اللوحة:

من اجل ان تحول جهازك الماكنتوش ليعمل كأي جهاز IBM اضغط الفأرة على الـ ICON الموجودة على شاشة الماكنتوش لتظهر امامك شارة DOS المعهودة «C»، وهنا ابدأ باعطاء اوامر DOS والتعامل مع الماكنتوش على انه جهاز IBM. ان احد اهم مزايا هذه اللوحات هو تسهيل نقل المعلومات من والى نظام DOS. ومن اجل تسهيل نقل المعلومات من اقراص حجم ٤/١ ٥ و ٥، فان شركة ابل قد زودتنا بمحرك اقراص ملائم لقراءة هذا النوع من الاقراص. وبالامكان نقل المعلومات وحفظها على القرص الثابت الخاص بجهاز الماكنتوش. وعندما ينتهي العمل على نظام DOS ونعود للعمل على نظام ماكنتوش، فاننا نستطيع استخدام نفس المعلومات التي حفظناها حينما كنا نعمل على نظام DOS.

ان هاتين اللوحتين Mac 286 و Mac 86 تحملان الكثير من المزايا اذ انه بالاضافة الى انهما تحولان جهاز الماكنتوش الى جهازين مختلفين فان لهما فوائد اخرى، اذكر منها:

* استعمال البرمجيات المطورة اصلا لنظام DOS على جهاز الماكنتوش.

* الاستغناء عن الحاجة الى نقل اقراص المعلومات بين الاجهزة بغرض نقل المعلومات نفسها.

* تطوير ملفات المعلومات على نظام DOS (وعلى جهاز الماكنتوش نفسه)، وبضغطة من الفأرة نستطيع التحويل الى نظام الماكنتوش والوصول الى هذه الملفات وتعديلها او تطويرها. وفي النهاية يمكن طباعتها باستخدام طابعة الليزر الخاصة بجهاز الآبل للحصول على افضل النتائج.

امكانية التعريب

يمكن تشغيل الكثير من البرمجيات المطورة لنظام DOS على جهاز الماكنتوش بواسطة هاتين اللوحتين Mac 286 و Mac 86 ولكن لا يمكن تشغيل تلك البرمجيات التي تتطلب تركيبات خاصة، مثل البرمجيات التي تحتاج الى نظام Enhanced Graphic Adapter EGA المتطور. وحيث ان معظم، ان لم اقل جميعها البرمجيات التي تعمل باللغة العربية تحتاج الى EGA، فانه يمكننا القول بان Mac 86 و Mac 286 لا يسمحان باستخدام برامج التعريب او البرامج المعربة.

طارق الصفدي

طريقة جديدة لعلاج حصى الكلى

توصل العلماء السوفيات الى تركيب محاليل قادرة على تفتيت الترسبات الصلبة التي تتكون في كلى الانسان.

ويرى العلماء ان الحديث، حتى الآن، لا يدور الا عن البولاتات (حصى البولات) التي تشكل ثلث كل الترسبات الضارة في جسم الانسان. ويمكن نعتها «بحصى الرفاهية» اذ يرجع تكونها الى الطعام الغني بالدهنيات والكربوهيدرات، وقلة الحركة، واسباب اخرى، وينتشر هذا المرض بصورة خاصة في البلدان التي يستهلك سكانها بصورة تقليدية كميات كبيرة من اللحوم والمشروبات الكحولية.

وترجع صعوبات الكشف عن هذا المرض الى عدم قدرة الاشعة السينية على كشف هذه الحصى التي لا توجد بمفردها، حيث ان حصاة او اثنتين كبيرتين تحيط بها مئات بل الوف من الحصى الصغيرة.

ويسعى الطب العالمي بطبيعة الحال الى ايجاد عقاقير وطرائق علاجية جديدة لمكافحة هذا المرض. ومن اكثر الطرائق فاعلية هي العلاج عن طريق تمرير نبضات كهربائية في وسط سائل، وتتولد حينذاك موجة هيدروليكية قوية تحدث نوعا من «تفجير» لا يستمر الا جزءا ضئيلا من الثانية ولكنه يفتت الحصى ويحولها الى رمل، ولكن هذا الرمل ان بقي ولو جزء ضئيل في الجسم بعد العلاج بالتفجير قد يغدو مصدرا لتعقيدات جديدة.

وبهدف التخلص من الرمل ابتكر العلماء تركيبا جديدا لاذابة الحصى، واكدت التجارب فاعليته، اذ تذوب البولاتات نهائيا خلال ١٠ ـ ١٤ يوما. ولا تتضرر من جراء ذلك انسجة حوض الكلية لان هذا المذيب قليل السمية، وليس له اية آثار جانبية. ويتوقع العلماء انهم سيستطيعون خلال السنوات القليلة المقبلة ابداع عقاقير شاملة الاغراض تستخدم لا لاذابة البولاتات وحسب بل والاوكسالات والفوسفاتات وغير ذلك من الحصى الضارة التي تترسب في كلى الانسان.

الاستخدامات الطبية لاشعة الليزر

تزداد اهمية الليزر يوما بعد يوم بفعل النتائج الايجابية التي تقدمها هذه الاشعة في مجالي التكنولوجيا والطب، مما يدعو الانسان الى استغلالها بالشكل الذي يوفر له خدمات جليلة.

وبعد ان حقق العلماء نجاحات باهرة وعديدة في مجال التكنولوجيا بالاعتماد على الليزر، فقد احسنوا استخدامها في مجال الطب ايضا وذلك في معالجة الامراض الفتاكة والخطيرة، كمعالجة الاورام السرطانية الخبيثة ووقف النزيف الشديد الذي قد يحصل في اعضاء حساسة مثل نزيف الكليتين والكبد والامعاء.... الخ.

وشهدت السنوات الماضية تقدما ملحوظا في مجال استخدام الليزر في الجراحة، في الوقت الذي تتوافر فيه يوما بعد يوم دلائل واضحة لتشير الى مزيد من تقدم مجال الطب بشكل عام والجراحة بشكل خاص. ولعل احد اهم استعمالات الليزر الجراحية هي في جراحة العين، حيث يستعمل شعاع الليزر في تقويم واصلاح الاجزاء المتضررة من العين والتي ينتج عنها ضعف في البصر وكف البصر الجزئي احيانا.

ومن المعروف علميا، ان العين المصابة بالماء الازرق تبلى بالعمى اذا ما اسرع المصاب الى اجراء عملية جراحية وعلى الفور، وقد يصاحب هذه العملية مؤثرات جانبية و مضاعفات سلبية وذلك لان ضغط الماء الازرق اذا ما اشتد في العين فانه يمتد الى شرايين العين فتحول دون تدفق الدم في هذه الشرايين، وبالتالي موت اعصاب العين، والاصابة بالعمى الكلي وللأبد.

وتعتمد الطريق المكتشفة على الليزر في علاج الماء الازرق دون الحاجة الى اي عامل مساعد آخر، ودون اللجوء الى اجراء عملية جراحية. وتمتاز هذه الطريقة بسرعة التأثير بالاصابة بالاضافة الى اختصار الوقت والنفقات المادية. حيث تجري حزمة من اشعة الليزر على العين المصابة لاحداث ثقب صغير جدا فيها، ويعتبر بمثابة تفجير موضعي بالمكان الذي يوجه اليه الليزر،





في مختبر تجارب الليزر

وبعد تكرار تسليط الليزر على العين فان المصاب يحس ببريق في عينه المصابة يصاحب ذلك وخزة بسيطة جدا، عندما يكون الليزر قد ادى دوره في العلاج واسترجعت العين فعلها السابق دون ان تترك هذه العملية اية آثار سلبية او مضاعفات اخرى على عكس العملية الجراحية التقليدية.

ويذكر العلماء ان سهولة التداوي بتلك الطريقة تعتمد اعتمادا كليا على لون العين فقد اثبت علميا ان اللون البني او العسلي الداكن هو اقدر الالوان على امتصاص اشعة الليزر، اما اللون الازرق فيكون اقل قدرة على الامتصاص، ويستغرق وقتا اكثر بكثير من وقت معالجة الوان العين الاخرى.

ومن استخدامات الليزر في مجال جراحة العيون اعادة لحم او تثبيت الشبكية التي يمكن ان تنفصل عن الانسجة التي تثبت عليها نتيجة لصدمة عنيفة او لبعض الامراض التي تصيب العين. ويستخدم الليزر في هذه العملية كمصدر عال للحرارة يستطيع النفاذ الى اعقد وابعد المناطق. وان يعالج تلك المناطق بالذات دون ان يلحق اية اضرار او تأثيرات سلبية بالمناطق المحيطة غير المصابة، وذلك يعود لخصائص حزمة اشعة الليزر المستخدمة.

ولما كانت مثل هذه العمليات من اشد واكثر العمليات دقة كان لا بد ان يستعمل في اجزائها ادوات جراحية غاية في الدقة، لهذا السبب كانت هذه العمليات تحتاج وقتا طويلا، يكون خلاله المريض في حالة تخدير عام.

ولكن الامر لم يعد كذلك، فبعد استخدام الليزر في اجراء مثل هذه العمليات لم تعد مثل هذه الجراحة مؤلمة وطويلة الأمد، فضلا عن امكانية القيام بها داخل عيادة الطبيب ودون الحاجة الى التخدير العام.

ومن ناحية ثانية فان المعالجة كانت في السابق تمس الانسجة السليمة بشيء من الضرر الذي تخلصنا منه باستخدام اشعة الليزر في الجراحة الدقيقة. وقد تم مؤخرا في احد مستشفيات نيويورك اجراء عملية تصحيح قرنية لاحد المرضى استغرقت العملية حوالي عشر دقائق، وحققت نجاحا منقطع النظير، علما بأن هذه العملية كانت تستغرق ما يقارب الساعة او اكثر، علاوة على ما تسببه من آلام شديدة، مما حدا بالاطباء الى وضع المريض في حالة تخدير عام حتى يتمكنوا من اجراء العملية بالاسلوب التقليدي.

ولعل الابحاث الخاصة بتطوير الليزر هي في طليعة الابحاث العلمية تقدما وخطورة، ويصدق ذلك على الليزر الذي يستهدف دمار الارض والفتك بحياة الانسان، بقدر ما يصدق على انواع الليزر الاخرى التي تستهدف خدمة الطب والجراحة وانقاذ حياة الانسان مما يتهددها من امراض، وقد تكاثرت انباء استعمالات الليزر في المدة الأخيرة.



مشكلة تكاثر الخنازير في رحابا

تعقيبا على ما نشر حول مشكلة تكاثر الخنازير البرية في بلدة رحابا بمحافظة اربد فانني اود ان اؤكد ان هذه الخنازير موجودة بكثرة في رحابا حيث انها اتلفت قسما كبيرا من المحاصيل الزراعية وثمار العنب ولم يجد السكان واصحاب كروم العنب وسيلة للقضاء على هذه الافة الخطيرة.

لهذا نتمنى على السيد مروان الحمود وزير الزراعة الايعاز بمعالجة هذه المشكلة والقضاء عليها.

اسماعيل الشرع /اربد

أمنيات

انشاء مسجد اخر في رحابا

بلدة رحابا والتي يبلغ عدد سكانها حوالي ستة الاف نسمة يوجد فيها مسجد واحد وحيث انه لا يكفي للمصلين والزوار الذين ياتون الى البلدة.

لذا فاننا نتمنى على الدكتور عبدالعزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية الايعاز بدراسة امكانية انشاء مسجد اخر في البلدة يكفي للمصلين والزوار.

اسماعيل خليل
رحابا

امام وزارة التربية والتعليم

نحن مجموعة من المعلمين تمت احالتنا الى التقاعد هذا العام اعتبارا من تاريخ ١٣/٨/١٩٨٨.

لقد فوجئنا لدى مراجعتنا لصندوق الضمان الاجتماعي في وزارة التربية



الدكتور عبدالعزيز الخياط

لاستلام مدخراتنا في الصندوق طيلة خدماتنا في الوزارة بان الصرف موقوف



مروان الحمود

لاشعار اخر لامر لا ندريه، وبما اننا بحاجة ماسة لهذه المبالغ فاننا نتمنى ان يتم صرف هذه المدخرات في القريب.

عنهم
حسين النشاش

ملاحظة من اطباء الامتياز

اطباء الامتياز الذين عينوا في بداية شهر أذار لم يتسلموا رواتبهم ويتمنون على الاخوة المسؤولين في وزارة الصحة انصافهم اسوة بزملائهم من اطباء الامتياز الذين عينوا في السابق.

مجموعة من اطباء الامتياز

امام وزارة التربية والتعليم

بعد ان تم تخصيص مدرسة امين الريحاني لطلبة المرحلة الاعدادية ونقل طلبة الابتدائي الى مدرسة بعيدة عن ضاحية الحسين للاسكان فاننا نتمنى دراسة امكانية فتح مدرسة ابتدائية تخدم سكن ضاحيتي الرابية والحسين للاسكان والمناطق القريبة المجاورة.

مجموعة
من اولياء الامور

من المحرر

● الاخ ياسر نظمي كنعان – الزرقاء.
– نرحب بك صديقا ونأمل نشر ما وصلنا منك قريبا.

★ ★ ★

● الاخ محمد علي دهش – الازرق الشمالي.
– الموضوع الذي وصلني لا يصلح للنشر حاول مرة اخرى وتحية لك.

★ ★ ★

● الاخ ابراهيم حسين كرار.
– اين الملاحظة التي تقول بانك بعثت بها الينا.. فنحن في الواقع لم نستلمها.

★ ★ ★

● الاخ احمد ابراهيم السعيد – اربد.
– ملاحظتك اخذها بعين الاعتبار وشكرا لك.

★ ★ ★

● الاخت س. م. ع – السلط.
– الموضوع الذي ارسلته لكي ينشر في حينه لم يصلنا في الوقت المناسب، وعند وصوله كان قد مضى على المناسبة اكثر من شهر ونصف فمعذرة.

● الاخ ابراهيم عبدالسلام دقماق – ماركا الشمالية.
– ليس بالامكان افضل مما كان.. هذا كلام نحن لم نقله ولم نذكره او نتطرق اليه، بل قاله واقع الانتاج الذي وصلنا منك والذي يتطلب عناية اكثر منك ولعلك فاعل ذلك في المستقبل.

★ ★ ★

الاخ ممتاز احمد قداد – اربد:
مقالك مع الاسف طويل جدا يا حبذا الاختصار وتحية لك.

***

الاخ سعيد محمد مرهج – الشونة الجنوبية:
لا يوجد مثل القانون الذي تسأل عنه في الاردن. والقانون الذي تشير اليه صدر في عدد من الدول العربية من ضمن القوانين الاستثنائية.

فوزالدين البسومي

كلمات للوطن..

* اليك يا وطني اكتب الكلمات..
وقصة طفل قبل ان يولد
صار رجلا.. ومات..
اليك يا وطني اكتب الكلمات..
واعتذر من قلمي..
ومن قلبي..
وتشق على النفس
احيانا..
بعض القبلات..
وتدمع عيناي
حينا..
واحيانا تدمع..
الذكريات.
*اليك يا وطني اكتب الكلمات..
واعتذر من امي..
ومن ابي
ويشق علي اترابي
احيانا..
بعض الآهات..
ويقطر القلب
حينا..
وفي حين سأموت
ورحم الله من مات..

ياسر نظمي كنعان

رف الحمام

رف الحمام على بغداد
وعم السلام ورقص الفؤاد
بالامس امجاد يا عرب امجاد
واليوم اسياد يا شعب السياد
انتم العراقيين اهل الحب والوداد
جبهة شرقية للامة العربية عماد
وقت الحرب قوية اليد عالزناد
وبوقت السلم باقة الورد مع الاولاد
عبيرها عم كل البلاد
يكون للعلم في الحرب والسلم دائما
رواد

محمد عبدالعليم
صعيد مصر

جبل طارق

استعمرت بريطانيا جبل طارق في اقصى جنوب اسبانيا لموقعه الاستراتيجي حيث يطل على مدخل البحر الابيض المتوسط من الغرب. ان نظرة سريعة على الخارطة تؤكد انه ارض اسبانية.

عز على اسبانيا بقاء هذا الجزء من اراضيها في قبضة بريطانيا خصوصا بعد خروج البريطانيين من جميع مستعمراتهم باستثناء جبل طارق وهونغ كونغ وقد وافقت

بأقلامهم

بريطانيا على رد جزيرة هونغ كونغ الى الصين قبيل انتهاء القرن الحالي اما مستعمرة جبل طارق فما زالت تحت الحكم البريطاني وقد حدثت عدة خلافات بين اسبانيا وبريطانيا ادت احداها الى اغلاق الحدود بين المستعمرة وبقية اراضي اسبانيا. لم تقع حوادث خطيرة، وكان البلدان يعالجان خلافاتهما بالصبر والتروي الى ان طلبت اسبانيا الانضمام الى دول السوق الاوروبية المشتركة التي سبق لبريطانيا ان دخلتها بعد رفض ومساجلة، فبطلب اسبانيا الدخول في السوق تجمدت الخلافات على جبل طارق فلما دخلت اسبانيا فعلا السوق زالت معظم الخلافات بانتظار الدمج الكامل لدول السوق حيث لا يبقى عندئذ اي مبرر لمطالبة اسبانيا بالجبل حيث سيصبح جزءا لا يتجزأ من (لربما) الولايات المتحدة الاوروبية وتزول نقطة احتكاك اخرى من الكرة الارضية.

حامورابي/ الزرقاء

تعقيب على مقال

شيء اثار نفسي وكياني.. هز قواي واحتشد الغضب اركانه عندما قرأت مقالا نشر في الدستور الغراء، بعنوان «حينما يضطر الانسان الى بيع ولده»!. في صفحة ابحاث وقضايا انه شيء عادي جدا عندما نسمع ان هنالك من يريد ان يبيع سيارته او منزله باثاثه ومحتوياته وما شابه ذلك من عروض البيع والتجارة. ومن ناحية ثانية هبوط اسعار العملة وارتفاعها في الاسواق العربية والاجنبية امور مقدور عليها. اما ان تسمع عن بيع الانسان لفلذة كبده من اجل تجنيبهم قهر الجوع والموت فهذا شيء جنوني. والاشد اثارة هو هبوط اسعار الاطفال.. حيث نشر في المقال «ان سعر الطفل هبط في شهر نيسان الى ١٧ دولارا فقط بسبب تزايد اعداد العائلات الهاربة من الجنوب وتوفر الكثير من اطفال للبيع».

كلمات تجرح الضمير الانساني العربي – والاجنبي الحي – وعندما يصور الينا ان الانسان اصبح كالعملة في تدنيها وارتفاعها تارة تهبط وتارة ترتفع كالذهب – والدولار – فنصطدم بالواقع الذي يعيش فيه اهل السودان، اي عندما يضطر الواحد منهم ان يبيع ولده. يضطر فينسى ابوته وهي تنسى امومتها.

ترى ما هو السبب في ذلك. اهي المجاعة.. والحرب. ام فقدان الانسان لانسانيته. ودورنا نحن كعرب وتحت راية اسلامية ما هو موقفنا كأمة تحافظ على حقوق الانسان وكرامته. ان الواجب يقتضينا ان لا نكتفي بحقوقنا وكرامتنا متناسين حقوق غيرنا فمن مُثل الاخلاق ومكارمها المساندة ومد يد العون لتلك البلاد التي تفشت فيها تلك الظاهرة.

ومد يد العون من بلد واحد لا يكفي اذا لم تساندها جميع البلاد ونتعامل ونتكاتف كأمة واحدة مؤمنة متماسكة دليلها العقيدة السمحة وما يتطلب منا ليس بعقد الندوات واقامة الجمعيات بل يتطلب من كل انسان عاقل العمل الفوري وبمحض ارادة قوية جادة مؤمنة بأن الانسان انسان ليس سلعة او عملة. والجمعيات التي تتكلم عن مقاومة العبودية وحماية حقوق الانسان ليست مسؤوليتها تقع في سرد الآراء فقط بل عليها التطبيق والمسؤول وغير المسؤول واجب عليه المشاركة الفعلية والتطبيقية. والله من وراء القصد.

غادة محمد المعاني

.. الهي..

اقف خاضعة.. خاشعة امام نورك الوهاج.. اشكو اليك ضعفي وحيرتي.. والدموع في المآقي قد حشرت. وامام عظمتك وخشيتك تناثرت. الهي واله الكون شكواي لغيرك كفر ومعاذ الله منه. ومن شكواي ضاق القلب وعزتك تسمعها وبالصبر تفرج عن الفؤاد.. وبسكينتك ورضاك تزيل العتمة السوداء من ثنايا الوجدان. ادعوك وما دعوت غيرك بالسجدة.. والركعة.. تهتز انفاسي مبتهلة، تبث شكواها ويداي قد ضمت مصحفك الكريم وآياته تجلت في النفس التائبة، التي علت في السماء كطائر ابيض ملائكي.. الهي.. الهي تصعد مع انفاسي الى بارئها الاعلى تناجيه وتطلب شد ازرها.. ومؤازرتها لقول الحق الذي قد شلت السنة كثيرة عن البوح به وتلك العقول التي غابت عنها صحوة الضمائر.. وتلك القلوب التي هُجرت منها الرأفة والرحمة واعتكفت بها خيوط العنكبوت.

جل ما نعرفها عند هؤلاء البشر، فتمسكنا بالله وارادتنا القوية امامهم سوف تجعلهم يهبطون الى مستوى الذي لا شأن له ولا قيمة وتلك النفوس التي حاك لها الشيطان مسار اللااستقامة قريبة من الهلاك الرباني وعدالة السماء اقرب من حبل الوريد، مهما طال سبات تلك النفس فالله جل شأنه.. مظهر الحق.. ومزهق الباطل.

غادة

«بداية»

كلما حاولت ان ابدو
بابتعادي
واعتقادي
منطقيا
ياتني سيف عينيك الجميلة
عابرا كل النوافذ
كاسرا كل الحواجز
كيف يبقى مني شيئا؟
كلما برهنت في نفسي
لنفسي
ان ورد خديك المعطر
لن يقاوم
ذلك الاحساس مني
اكتشف اني حلمت
حتى احلامي الكثيرة
قد اعتادت عليا
انت تبغين الحقيقة
بان قلبي لن ينافق
بعد فترة
او يخادع
لن يحاول ان يسافر
في الصباح
او عشيا
فامنحيني انت
لو دقيقة
كي ابين ما اعاني
من جراح في ضلوعي
او يديا
قد عشقت دون معنى
وارتمى قلبي بحب
لا يواسي
قد تنامي في ضلوعي
وانتهي مني اليا
لم اكن ادري باني
سوف اعشق
حتى اشرقت في نفسي الحزينة
وانتشت بالحب روحي
بعد ان عشت شقيا.

عوض محمد مرزوق

لو

باصات صغيرة من ياجوز الى العبدلي

● لو يتم الايعاز بتشغيل باصات صغيرة على خط ياجوز – عمان – العبدلي بعد ان تم تشغيل باصات صغيرة على خط ياجوز – الرصيفة – الزرقاء.

ابو ضياء اسكان التطوير الحضري

ملاحظة من الزرقاء

● لو يتم الايعاز باجراء صيانة لشوارع منطقة الغويرية في الزرقاء نظرا لوجود حفر ومطبات في بعض الشوارع.

ع. ب

الباصات من والى ابو نصير..

● لو يتم الايعاز بزيادة عدد الباصات العاملة على خط ابو نصير – عمان نظرا للازدحام الذي يحصل على الباصات في ساعات الصباح.

مجيد خالد الحزام
ابو نصير

هذا الشارع

● لو يتم الايعاز باجراء صيانة للشارع المار خلف مبنى شركة التبغ والسجائر الاردنية في منطقة رأس العين – حي العماوي نظرا لصعوبة مرور السيارات منه.

مجموعة من السكان

مطالب

المختبرات الفنية للاسنان

الاخ المحرر..

قرأت منذ ايام وعلى صفحات الدستور تحقيقامصورا عن صناعة الاسنان المختلفة من الجسور والاطقم والاسنان الثابتة «البورسلين» ولانني احد هؤلاء الفنيين تابعت ما كتب واحب ان اوضح ما يلي:

١ – بعض الفنيين قالوا بان هنالك المعدن غير الثمين المصنوع من مادة التنك والمغطاة بمادة البورسلين وهذا صحيح وهنا اقول لماذا نحن نستعمل في مختبراتناهذا النوع الذي يضر بالمريض ويؤثر على ذوبان هذا التنك وسواد اللثة عدا عن وصوله الى المعدة واضراره.

٢ – عندنا في الاردن اطباء اسنان والحمدلله ماهرين في المعالجة والتركيب لكن المؤسف ان بعض الاطباء لا يهتمون الا بقلع السن.

٣ – المريض وعند زيارته لاطباء الاسنان لا يعرف ما هي المادة التي وضعت له ويقال له بان «هذه هي البورسلين الصحيحة وهي غير ذلك ويدفع القيمة بسعر مادة البورسلين الصحيحة.

٤ – انواع التركيب اربعة وهي: البورسلين والمغنير والتطريق والعظم.

لذا فاننا نطالب وزارة الصحة بمراقبة المختبرات التي تستعمل غير هذه المواد الاربعة الصحيحة حفاظا على صحة الجميع.

محمد النوباني

يجب تحديد مواعيد الزيارة في المستشفيات

الزيارة تبدأ من الساعة الواحدة ظهرا الى الساعة الثالثة فقط، لقد قمت مؤخرا بزيارة مريضة من قريباتي في قسم الولادة في هذا الوقت المحدد وكما هو معروف ومتبع بان المريضة يجب ان تستريح باقي الوقت الا ان بعض الزوار لا يراعون هذه الناحية ولا يهتمون بموعد الزيارة وياتون في جميع الاوقات وفي اي ساعة يريدون عدا عن الاولاد الذين يصطحبونهم معهم دون مراعاة المريضة وزيارتهم للمريضة تتجاوز احيانا الثلاث ساعات كاملة مع وجود بعض الشباب الذين لا يراعون حالة المريضة من حيث وجود بعض المرضى الذين يودون الذهاب الى دورات المياه وهم لا يرتدون الا قميص النوم بسبب الولادة والعمليات القيصرية، فتتحامل المريضة على نفسها دون ان يراعي هؤلاء الشبان ذلك.

لذا فاننا نطالب بدراسة ومعالجة هذه الزيارات غير المسموح بها.

محمد

حول الكتب المدرسية..

فتحت المدارس الحكومية والخاصة ابوابها لتستقبل بحنو طلبتها من ابنائنا وبناتنا استقبلتهم وكلها ثقة في النفس من حيث المحبة التي تكنها لهم.. كما ودع طلبتنا فرصتهم الصيفية وبدأوا عامهم الجديد بامل ونشاط.

ومن هذا المنطلق فانني اناشد الاخوة المدرسين كل في موقعه بضرورة توزيع الكتب المدرسية مع بداية العام الدراسي.. ليتسنى لطلبتنا الدراسة في وقت مبكر وعدم السماح لبعض الطلاب باختلاق الحجج الواهية في عدم انتظامهم بالدراسة واضاعة الفرصة امام العابثين منهم.. من حيث عدم استلام الكتب او عدم وجود المدرسين في المدرسة.. الخ.. وبالتالي قيام وزارة التربية والتعليم باجراء الرقابة على المدارس للتأكد من توزيع الكتب في موعدها واكتمال الهيئة التدريسية في كل مدرسة.

ابوفراس الحجاوي

قضية الاسبوع

اعزائي القراء.

نستأنف اليوم من جديد نشر المزيد من ارائكم ورسائلكم حول قضية الاسبوع «المراهقة واثرها على النمو الاجتماعي» والتي طرحها الاخ خالد النجار... املين ان نستمر في نشر ما تبقى لدينا من رسائل علما بان هذه الرسائل يتم نشرها حسب دورها وتاريخ ورودها، ولذا فاننا نقول للاخوة الذين اتصلوا هاتفيا مستفسرين عن رسائلهم وارائهم باننا ماضون في نشر ما لدينا من هذه الرسائل تباعا وحسب دورها، شاكرين للجميع مشاركتهم... ومساهمتهم وتعاونهم الذي نعتز به..

المراهقة.. وأثرها على النمو الاجتماعي

امنحوا ابناءكم الثقة والرعاية...

● الاخ امين عبدالله المومني – عين جنا.

– يمر الانسان في فترة من عمره بمرحلة المراهقة، وهذه ليست على درجة من الخطورة كما يتصورها الفرد.. بل انها بالامكان ان تشكل مرحلة يانعة ومزهرة في حياة الفرد.. حيث ان هذه الفترة تمكن ايضا الاب والام من تطويع الابن وتوجيهه الى الطريق السليم حيث تكون نفسية الابن المراهق قابلة للاخذ بل انها تقبل اية معلومات او مهارات خارجية صادرة عن اي شخص يحبه، فهذه المرحلة تخلق عند المراهق حب الاعتزاز بالنفس والتقليد للاخرين.

فطالما ان تلك الفترة هي فترة تقبل معلومات لدى المراهق فلماذا لا يكون الاب او الام بمثابة المؤثر الخارجي الذي يؤثر على الابن بهدايته الى طريق الحق بدلا من انضمامه في مؤثرات سيئة قد تاتيه من خارج البيت.

ان هناك العديد من الاسباب التي تؤدي بالمراهق لان يسير في طريق ملتوي دون ادراك او احساس او شعور.. معتقدا ان ذلك الطريق يلبي طموحاته ورغباته، ومن هنا ياتي دور الاب والام في التوجيه والرعاية والمراقبة ومنحه الحنان المطلوب.

فمن اسباب جنوح المراهقين كثرة المشاكل التي يسببها الاباء والامهات في جو الاسرة وعدم المقدرة على حل تلك المشاكل الامر الذي يؤدي الى تذمر الابناء وهذا بدوره يؤدي الى انحرافهم. كما ان لعزلة الاباء عن الابناء لكثرة مشاغل الحياة اثر في وجود الفراغ عند الابناء.

ولهذا فان على الاباء ان يدركوا ان للابناء حريتهم في المشاركة التي تؤدي بدورها الى تعزيز الثقة في نفوسهم، وعليهم ان يكونوا خير عون لابنائهم لتخطي المرحلة المهمة من حياتهم، هذا بالاضافة الى ان هذا المراهق بحاجة ماسة للرعاية ومنحه الثقة من قبل الوالدين لكي يتمكن من تخطي المرحلة التي يمر بها بسلام.

تعددت الاسباب..

● الاخت راغدة عبدالفتاح – عمان.

– في البداية اقدم خالص شكري للاخ البسومي على اهتمامه الدائم بطرح قضايا تهم قطاعا كبيرا من المجتمع كما اقدم التحية للاخ خالد النجار الذي طرح هذه القضية الهامة.

ويسرني ان ابدي رأيي في قضية حساسة وهامة لعلنا جميعا نساهم في وضع النقاط على الحروف وتتوضح الاسباب.

يتساءل الاخ خالد في قضيته عن سبب انحراف المراهقين.

وانا بدوري اسأل وربما غيري كثيرون يخطر ببالهم نفس السؤال لماذا يكثر الانحراف بين هذه الفئة بالذات اكثر من غيرها؟.

الجواب واضح وبسيط فهذه المرحلة – المراهقة – جسر يعبر منه المراهق من مرحلة الطفولة الى مرحلة الشباب اي فترة انتقالية يبني فيها الفرد شخصيته وافكاره المستقلة بعيدا عن تاثير الوالدين المباشر.

والحديث عن الانحراف طويل ويحتاج منا الى وقفة طويلة ومع ذلك فقد لا نستطيع حصر اسبابه ونهمل المتابعة فتكبر المشكلة وتتعمق وتمتد جذورها في اعماق المجتمع.

ولكن ما هي الاسباب التي تقف وراء ظاهرة انحراف المراهقين!.

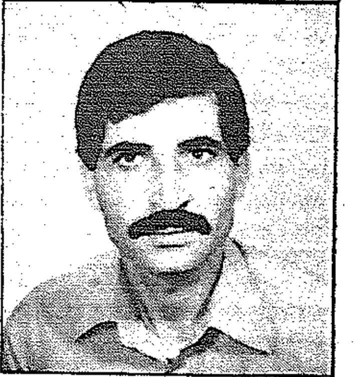
ان ظاهرة الانحراف مسالة هامة تقضي مضاجع المجتمع وتنغص عليه هدوءه واستمرار سيره نحو التقدم فهو بدلا من ان يواجه التحديات الخارجية سيبقى (منكمشا) يرمم ويصلح ما فسد منه وفي حالة تاهب دائمة لاستئصال الورم الخبيث قبل ان يستفحل خطره. اذا لنتعرف على بعض الاسباب التي تدفع المراهق للانحراف؟.

ساتحدث عن نقطتين بالتفصيل وهما الكبت لانه يولد الانفجار وعن الدلال ما دام نظير الحرمان.

قال الفتى وهو طالب في المرحلة الثانوية والكلمات تقف حائرة على شفتيه والاسى يعتصر قلبه وعيناه تدوران في الفضاء وكانها تبحث عن اجابة في عالم لا سؤال فيه او بالاحرى لا يعرف كلمة لماذا!.

والدي مدرس ولكني اعتقد – مع احترامي الشديد له – انه غير مثقف، بقيت صامتة واجمةامام هذه البداية الساخنة والحزينة وكأن صمتي صرخة مدوية تطلب منه ان يكمل.

يتشدق والدي بالكلام والتطريات في كل مجلس يكون فيه ويستمع بكل رحابة صدر للاخرين يشاركهم همومهم، يحل لهم قضاياهم يبتسم في وجوههم



امين المومني

ولكن ما فائدة كل هذا وهو لا يتنازل عن نصف ساعة من وقته يستمع الينا او يشعرنا ولو للحظات انه يحبنا ويقوم بدوره كاب تجاهنا وهو ابسط واجباته نحونا.

فهو امام زملائي يحرجني والاصح ان اقول (يبهدلني) كلما حاولت ابداء رايي ولا يكف عن الاستهزاء والسخرية مني امامهم او بوجود الاقارب لهذا بت اخجل من نفسي ابتعدت عن الاصدقاء والان اعيش في فراغ قاتل بعد ان فقدت الثقة بنفسي وبالاخرين.

ابي ديكتاتور متسلط لهذا لم اجد متنفسا لي الا دور السينما والمجلات التي احصل عليها من بعض الاصدقاء والاهم من ذلك تحصيلي الدراسي بدأ ينخفض واتغيب عن البيت والمدرسة باستمرار ولم يسالني ووسيلته الوحيدة في الافهام والتفاهم معي هي الضرب، تصوري العصا!.

انا في بداية طريق الانحراف ادخن ومن رواد السينما ولكن من يسمع صوتي ويرشدني الى الطريق الصحيح ومن يقول لوالدي انني بحاجة اليه!.

هذا نمط او صورة من صور الممارسات التربوية الخاطئة التي نرتكز عليها ونرتكبها بحق فلذات اكبادنا.

نصم آذاننا عن سماع اصواتهم ونسمع همس الغير وهم يشكون. فالرحمة ايها الاباء بابنائكم!.

في المقابل نلتقي بالاب (المدلل) بكسر اللام والذي يسمح لابنه بالتدخين امامه وارتياد دور السينما ومشاهدة الفيديو بلا رقابة والاستهزاء بالقيم وبارواح الاخرين حيث يعطيه بيده وبطيب خاطر مفتاح السيارة وهو لا يدري انه يضع في يد ابنه مفاتيح ابواب تطل به نحو هاوية سحيقة لا يعلم مداها الا الله!.

فينشا الابن مهزوزا لا يقيم وزنا لاحد وربما واجهته مشكلة بسيطة لن يستطيع حلها الا اذا لجا لابويه، واذا عجزا عن حلها ربما يلجأ الى الرفاق وخاصة ما يطلقون عليهم اسم – الشلة – وادمان المخدرات واحتساء المشروبات الروحية مثلما يشاهد بطل الفيلم الذي لا يجد سلوته الا في الكأس!.

ويبدا بالانسحاب من المجتمع وتتولد في نفسه الرغبة بالانتقام من المجتمع والناس والتمرد ولاظهار ابعاد شخصيته لانه يضع في حسابه انه بات شخصا منبوذا من الناس والمجتمع فيحاول الانتقام من الذين يحيطون به!.

اذا لنتدارس الاسباب فترك الاطفال للخادمة واهمال السؤال عنهم في المدرسة وعدم الاصغاء لهم وتركهم لكل ما هب ودب سيتسبب في ضياعهم وانحرافهم.

عزيزي الاب.... عزيزتي الام.

لحظات نمنحها لابنائنا نزرع في نفوسهم بذور الثقة والخير والمحبة والعطاء سيجد المراهق نفسه مرغوبا من المجتمع ومن الاخرين وهكذا نضمن لهم حياة بعيدة عن الانحراف.

فهل من يسمع!.

ربما!.

امين المومني:
امنحوا ابناءكم الثقة والرعاية والحنان..
سعيد طبش:
لتتكاتف جهود الاباء مع المدرسة ووسائل الاعلام للاخذ بايدي المراهقين

دور مهم للاباء والامهات

● الاخ طلال زكي البلعاوي – الزرقاء.

– ان سن المراهقة هي فترة من العمر يتخللها سحر الحياة وجمالها اذ فيها تتفتح مواهب الفرد لاول مرة فيرى امورا من الحياة لم يكن قد رآها قبلا ويجري في عروقه دم حار يتفجر نشاطا وقوة.

طلال البلعاوي

للمراهق كل شيء جديد وكل موقف من المواقف يدعو للتحدي فيه تظهر الدوافع الداخلية تمهيدا لنمو القوة العاملة فيه.

انها فترة من العمر يجابه فيها الوالدان صعوبات كثيرة جراء سلوك اولادهم ومعظم هؤلاء الوالدين لا يفهمون ان اولادهم ينتظرون منهم الطاعة العمياء كما كانوا في سن الطفولة ولكن المراهقين اكتسبوا افكارا جددا ويحبون ان يجابهوا العالم بانفسهم ويكونوا اسياد امرهم.

في هذه السن يحتاج الاباء والامهات اكثر منهم في اي سن اخر الى الحكمة والروية في معاملة اولادهم المراهقين.

ان كان الاساس قد وضع ثابتا في سن الطفولة فلا خوف على الاولاد في السنين التالية.

افساح المجال لهم ان ينموا وان يثقوا ويطمئنوا الى ان الاباء والامهات وقفوا بجانبهم متفهمين لمشاكلهم مستعدين لمساعدتهم.

راغدة عبدالفتاح:
الحديث عن الانحراف يحتاج الى وقفة طويلة،
والمطلوب حصر الاسباب ومعالجتها

لا بد من تكاتف الجهود

● الاخ سعيد مصطفى طبش – كريمة.

– مما لا شك فيه ان مرحلة المراهقة من اشد المراحل دقة وحساسية في حياة الانسان حيث ان المرء في هذه المرحلة يتحدد سلوكه وهذه المرحلة تترك بصماتها على حياة المرء.

من هنا لا بد ان تتكاتف الجهود لايجاد الوسائل الكفيلة لتوجيه المراهق التوجيه السليم والصحيح ولتجنيبه اي انحراف في هذه المرحلة الحساسة من حياته ومن هنا ايضا تقع المسؤولية الاولى على الاهل الذين يجب عليهم ان يغرسوا في نفوس ابنائهم منذ الصغر تقوى الله العظيم وان يتمسك الاب والام بتقوى الله حتى يكونوا قدورة حسنة كذلك لا بد من تعاون المدرسة والنوادي ووسائل الاعلام المختلفة بالتوجيه والتوعية.

ظواهر تؤدي الى الانحراف

● الاخت ماجدة محمود الخوالدة – معان

– لا شك ان من اهم المسؤوليات التي اهتم الاسلام بها، وحث عليها.. ووجه الانظار اليها.. مسؤولية الابوين تجاه من لهم في اعناقهم حق التربية والتوجيه والتعليم. في هذه الحقيقة مسؤولية كبيرة وشاقة وهامة.. لكونها تبدأ منذ الولادة الى ان يدرج الولد في مرحلتي التمييز والمراهقة، الى ان يصبح مكلفا سويا.. وبالطبع فان الاب او الام حين يقوم احدهما بالمسؤولية كاملة، ويؤدي الحقوق بكل امانة وعزم، على الوجه الذي يتطلبه الاسلام يكون قد بذل قصارى جهده في تكوين الفرد بكل خصائصه ومقوماته ومزاياه ثم بالتالي يكون قد وجد الاسرة الصالحة بكل خصائصها ومقوماتها.. لانه اذا تماسكت الاسرة تماسك المجتمع باسره، ويصبح المجتمع المثالي الواقعي بكل خصائصه ومقوماته لتكوين الفرد الصالح والاسرة الصالحة.. وهذا هو منطلق الاسلام في الاصلاح.

ان من اسباب الجنوح او الانحراف في الطريق اللاسليم في فترة المراهقة هو ان هناك ظواهر اجتماعية كبيرة ما زالت سارية المفعول تؤدي الى انحراف الولد، وتدفعه الى الشقاوة.. وارتكاب الجريمة وذلك لما يشاهده في دور السينما وعلى شاشة التلفاز من روايات بوليسية وافلام وما يقرأه من مجلات وقصص مثيرة، وهي بمضمونها تتبحر بالغرائز وتشجع على الانحراف والاجرام وهي كذلك تفسد اخلاق الكبار، فكيف بالمراهقين والاطفال الصغار.. ايضا هناك ظاهرة انفصال الزوجين التي سببها التفكك الاسري ونتيجتها التشرد والضياع لاطفال في عمر الزهور الذين يدفعون ثمن اخطاء الوالدين.. وهم في الاصل امل المستقبل وشعلة الامل المضيئة في دربنا.. ولا شك ايضا ان مشكلة التسول في الشوارع العامة والمبيت على الارصفة وبجوانب الطرق وجدران المنازل والسطو والسرقة والانحراف هذه جرائم ارتكبها الآباء في حق الابناء. ان هذه المشاكل التي نسمع عنها ونراها كضياع وتشرد ابنائنا امور مؤلمة مؤسفة.. انها مسلسل لا تنتهي حلقاته.

نعم انه من المستحيل ان نعيش حياة سعيدة بدون منغصات او مشاكل في حياتنا اليومية سواء تزوجنا او آثرنا الوحدة والاستفراد فأي نظام في الدنيا له عيوبه ومميزاته لان الحياة يوجد فيها الخير والشر وفي اعتقادي ان سر حلاوة الحياة هي وجودالخير والشر معا جنبا الى جنب ولكن لا بد من ان تكون هناك امور حكيمة تتصرف بموجبها بحكمة الا وهي الحب والتفاهم ولنتذكر دائما بأن هناك ابناء هم بحاجة لنا ولرعايتنا وحناننا، فنحن المسؤولين عن تربيتهم وتنشئتهم التنشئة الصالحة في هذا المجتمع الاسلامي.

واخيرا ايها الاباء والامهات لو تركتم صغائر الامور وتحليتم بالصبر والحكمة وسعة الصدر وحسن المعاملة والتفاهم لسرتم في الحياة شركاء متعاونين على انجاح شركة الزواج.. فانني والله اضمن لكم حياة زوجية سعيدة امنة مطمئنة بالامن والاستقرار الدائم. ففي قوة الاسرة قوة المجتمع وتماسكها فهي اساس بنائه ومحور وجوده.

● الاخ سعيد محمد الرقب/ بيادر وادي السير

– ان فترة المراهقة التي يمر بها الفرد تعتبر من المراحل الخطيرة التي تحدد مسار الفرد ونهج حياته وتكوين شخصيته، لذلك لا بد من قيام الوالدين بشكل خاص بالعناية بابنائهم في هذه الفترة وذلك من خلال ما يلي:

١ – غرس القيم الاسلامية في نفوس الاولاد وذلك بتعليمهم احكام الصلاة وامور الدين بشكل عام، مما يساعد الاولاد على التمسك بهذه الامور والقيم وبالتالي لا بد ان تكون الاسرة والاجواء المحيطة بها قائمة على اساس قوي ومتين مستمد من الدين الاسلامي.

٢ – المراقبة المستمرة للاولاد من قبل والديهم سواء في المدرسة او في الحي، او داخل غرفته.. حتى لبقي الابن امام اعينهم ومعالجة الامور والاخطاء اولا باول اذا وقع الاولاد في الاخطاء والمشاكل.

٣ – اذا تكرر وقوع الخطأ والمشكلة والجنوح والانحراف من قبل الاولاد، لا بد من استعمال الحل الاخر غير المبرح وهو «الضرب».

وهذه قصة تبين لنا كيف عالج عمر بن الخطاب ذلك الشاب المتسكع في طرقات السوق، فضربه عمر بسوطه فلم يعتدل، ثم ضربه آخر فكان مصير الاول كالثاني، ثم امر بضربه سوطا ثالثا، فاعتدل امره، فقال الشاب: «يرحمك الله يا عمر، قد طردت الشيطان مني، هكذا عالج الخليفة العادل عمر بن الخطاب المشكلة.

اعزائي القراء.
الى اللقاء مع ردودكم وحلولكم يوم الجمعة القادم.

المحرر

استراحة الدستور

اصدارات جديدة

عن دار الافق الجديد في عمان صدر احدث كتاب حول برمجة الكومبيوتر بلغتي الفورتران والبيسك من تاليف الدكتور زياد عبدالكريم القاضي.

تضمن الكتاب مجموعة ضخمة من التطبيقات العملية المبرمجة في مجالات متعددة، تجارية، تعليمية، وعلمية متخصصة. وقد امتازت لغة هذا الكتاب العربية بسهولة الصياغة مما يمكن القارىء من فهم واستيعاب موضوعاته بسرعة وسهولة متميزة.

والكتاب يعد اضافة جديدة متميزة للمكتبة العربية في هذا المجال، ومرجعا لطلبة الجامعات وكليات المجتمع

انتحار اربعة طلاب..مع بداية العام الدراسي

اعلنت السلطات اليابانية ان اربعة طلبة اختاروا الانتحار كل على حده بمناسبة بدء الدراسة فيما انتحر استاذ وطالبان يوم امس.

وذكرت السلطات ان طالبة عمرها ١٢ عاما القت بنفسها من شرفة منزلها وتوفيت في الطريق الى المستشفى.

وتبين انها كتبت رسالة على شكل وصية ثم تناولت عقارا منوما وصفه الطبيب كعلاج لالام ظهر والدها فيما افادت اسرتها ان السبب في انتحارها يعود الى تخلفها في الواجبات المدرسية خلال عطلة الصيف بسبب انشغالها بانشطة نائيها.

وفي مكان اخر انتحر طالب في الثالثة عشرة من عمره بالقاء نفسه من الطابق السابع الى الرصيف وفارق الحياة بسيارة اسعاف ولم يعرف احد سبب انتحاره.

وفي مكانين اخرين انتحر طالبان بنفس الاسلوب دون ان يتركا رسالة او تعليلا.

وسبق الاعلان عن انتحار استاذ ياباني في السادسة والعشرين من العمر بعد ان حضر اجتماعا لزملائه الاساتذة بالقاء نفسه من سطح المدرسة ليلقى حتفه.

كما اعلن ان طالبا اخر انتحر بشنق نفسه في الوقت الذي ظهر ان فتاة في الرابعة عشرة قد قفزت من سطح سوق مركزي لقلقها حول اختيار مدرسة ثانوية عقب تخرجها.

ويقول احد الكتاب ان الاطفال اليابانيين يعانون من مشكلة الواجبات المدرسية ومن الانشطة في النوادي خلال العطلات.

ويلاحظ ان الطلبة انتحروا حتى لا يواجهوا الام العودة للمدرسة والعقاب الصارم من الاساتذة.

كتاب مترجم جديد الدكتور العويدي

عمان - الدستور - يعكف الدكتور احمد عويدي العبادي على ترجمة كتاب جديد عن الانجليزية يتحدث فيه مؤلفه كوندر عن الاردن في عام ١٨٨١، حيث كان المؤلف يرأس فريقا لاجراء المسلحة في منطقة البلقاء.

وقد سجل المؤلف ملاحظات دقيقة عن جميع الاماكن الاثرية والتضاريس ومصادر المياه والمدن والقرى، وما الى ذلك، حيث يقوم الدكتور العويدي باضافة معلومات عن كل مكان وما طرأ عليه من تطور خلال المائة عام التي مضت على تأليف الكتاب.

ويذكر ان الدكتور احمد عويدي العبادي متخصص في الشؤون الاردنية، وله عشرات المؤلفات المطبوعة، كما ان هذا الكتاب هو الثامن الذي ينقله من الانجليزية الى العربية.

قراءات مسرحية في مؤسسة شومان

المشاركون في الندوة

اقيمت في مؤسسة عبدالحميد شومان ضمن منتداها الثقافي امسية ادبية فنية بعنوان «قراءات مسرحية» اشترك فيها الفنانون نبيل المشيني وشفيقة الطل ومحمد القباني حيث دار حوار ونقاش حول حوارية فخري قعوار المسرحية «وانا احبك ايضا» ومسرحية «استجواب» مصطفى ابو ورده.

وكان د. اسعد عبدالرحمن مدير عام مؤسسة شومان قد قدم المحاضرين في بداية الامسية مع نبذة موجزة عن انتاجهم الفني.

اصوات قديمة في الاذاعة

القبج: مضافة الحاج محمود تثير الذكريات

مازن القبج.. المنيع.. مقدم البرامج الزراعية في الاذاعة منذ ربع قرن او يزيد.. قد لا يعرف الكثيرون، انه مثل على خشبة المسرح عددا من المسرحيات، وشارك في بطولة عدد من المسلسلات التلفزيونية، وكان من قبل ذلك، قد شارك مع المرحوم اسحق المشيني (ابومحمود) في المضافة الاذاعية الشهيرة.

استراحة الدستور التقته في دردشة سريعة:

- عملت في الاذاعة منذ عام ١٩٥٩، وما زلت، اكتسبت حب الاخرين وثقتهم. ونجاح البرنامج الزراعي واستمراره هذه المدة الطويلة، شرف كبير لي في المواطنين.

وعودة الى الذكريات القديمة.. وعن مضافة الحاج محمود قال.

يا سلام.. سقى الله على ايام ابومحمود وربعه، يعني ذكرتني في المهباش لما يدق ويقول اهلا وسهلا بالضيف، تعال اشرب قهوة ساده، واذكر المرحوم اسحق المشيني (ابومحمود)، الشخصية الاولى. وانا كنت الشخصية الثانية اما الشيخ حمدان فهو المذيع التلفزيوني غالب الحديدي، ونبيل المشيني بدور محمود، والدكتور سامي حداد اما العنصر النسائي، سهام لطفي بدور ام محمود، امية السيفي زوجتي في المضافة، نظمية الريفي بدور فلحة. هند لطفي ودعد التل بدور ام حسني.

- كيف بنيت العلاقة مع المسرح؟

الواقع انني دخلت في كار التمثيل «تلبطشراء» - بدون دراسة، فقط من خلال المعيشة اليومية والاختلاط وتشجيع الناس ولا انسى عندما مثلنا مضافة ابومحمود امام جلالة الملك الحسين، بمناسبة عيد الجيش، ويومها كان افتتاح المعرض الزراعي الصناعي الذي اقيم قبل ٢٥ سنة، في الجبيهة، فقالوا ان المضافة من المفروض ان تكون مسرحا وبدأنا نشارك في المسرحيات. عندما تبنت دائرة الثقافة والفنون المسرح وشؤونه واول مسرحية كانت اباء وابناء، ومسرحية الضباع، مسرحية حياة صعبة، المحجر، ما بوقع الا الشاطر، وجميعها كوميدية وفاتني ان اذكر ان هناك مسلسلات تلفزيونية وتمثيليات قصيرة مثل: كان ياما كان، ليالي الريف، على رأي المثل.



الحاج مازن القبج

- وماذا عن مضافتك؟.

مضافتي هي امتداد لمضافة ابومحمود، توقفت لسوء حالتي الصحية لكنني احب ان اطمئن الاخوة عشاق المضافة انها ستعود قريبا.

والمضافة كانت تطرح قضايانا الاجتماعية لان الناس في امس الحاجة الى ذلك.

لجنة فنية خاصة بالانتاج تجتمع في بغداد

بدأت في بغداد اجتماعات اللجنة الفنية الخاصة بالانتاج التلفزيوني العربي المشترك.

وتناقش اللجنة على مدى يومين انشاء شركة مستقلة متخصصة لانتاج افلام ومسلسلات وبرامج متنوعة والجدوى الاقتصادية والفنية والشروط القانونية والادارية لانشائها وتحديد مهامها وواجباتها.

ويشارك في اجتماعات اللجنة ممثلو الاجهزة التلفزيونية والاعلامية في عدد من الاقطار العربية والادارة العامة لشؤون الاعلام في الجامعة العربية واتحاد الاذاعات العربية.

فيلم سينمائي نيجيري يطلب الى المواطنين مقاومة اللصوص

صفق الحاضرون من المثقفين والشخصيات البارزة طويلا بعد انتهاء المشهد الختامي في العرض الاول لفيلم سينمائي في نيجيريا. ويصور المشهد احراق لص حيا على ايدي مواطنين عاديين تولوا مسؤولية الامن بانفسهم.

وكان بين المصفقين للفيلم قائد الشرطة الذي شجع المواطنين على ان يقوموا بانفسهم كابوس الجرائم العنيفة في المدن النيجيرية.

ويحمل الفيلم اسم «فيجيلانتي» وتعني مجموعات المواطنين المدنيين التي تتولى صيانة الامن ومقاومة الجريمة في المدن والقرى. والفيلم من انتاج واخراج شقيقين نيجيريين وهو مأخوذ عن احداث حقيقية وعرض لاول مرة في لاجوس هذا الاسبوع.

ويصور الفيلم كيف تحولت الحياة الى جحيم في حي تسكنه الغالبية من الطبقة الوسطى من جراء هجمات اللصوص المسلحين.

وبعد عدة محاولات فاشلة لاقناع الشرطة بالتدخل يقرر سكان الحي ان يتولوا الامن بانفسهم فيشكلون مجموعة منهم لحراسة حيهم والدفاع عن حياتهم وممتلكاتهم.

ويقول منتج الفيلم ايسانيا وشقيقه المخرج ايديجي ان ازمة الجريمة في نيجيريا حادة للغاية وتؤكدها الاحصاءات التي تظهر ان اثنين من كل خمسة من سكان المدن الكبرى تعرضا للسرقة.

وعلى مدى سنوات طويلة ظلت السلطات تنفذ احكاما بالاعدام رميا بالرصاص على مرتكبي جرائم السطو المسلح. وكان آخرها اعدام ١٦ لصا في لاجوس يوم السبت الماضي ولكن هذه الاحكام المشددة لم تؤد الى تحسن يذكر في الموقف الامني. ففي معظم الايام تنشر الصحف انباء مقتل لمواطنين على ايدي اللصوص اثناء سرقة سياراتهم او منازلهم.

ويصور فيلم «فيجيلانتي» بعض الحوادث التي تواطأ فيها رجال الشرطة مع اللصوص ولم يتدخلوا لايقاف الجرائم المسلحة.

ولدى كثير من النيجيريين اعتقاد راسخ بعدم قدرة الشرطة على وقف نشاط اللصوص وبتواطؤ بعض رجال الشرطة معهم، بل وتزويدهم اللصوص بالسلاح. وقد اعدم بالفعل عدد من رجال الشرطة وجنود الجيش بعد ادانتهم بتهمة التواطؤ في جرائم سطو مسلح.

وفي كلمة ختام العرض الاول للفيلم قال محمد جامبو رئيس الشرطة في نيجيريا انه يؤيد تشكيل جماعات من المواطنين لمقاومة الجريمة ويشجع هذه الظاهرة التي بدأت تنتشر في لاجوس والمدن الكبرى.

وقال جامبو «ان مسؤولية الدفاع عن الاسرة والممتلكات تقع في نهاية الامر على عاتق المواطنين»

وقال قائد الشرطة، انه سيشتري نسخا من فيلم «فيجيلانتي» لعرضها في كليات الشرطة، وان الشرطة ستدفع للمنتجين مبلغا من المال لتغطية بعض نفقات انتاج الفيلم.

وكان هذا نبأ رائعا للاخوين ايسانيا اللذين جمعا تكاليف الفيلم التي بلغت ١٥٠,٠٠٠ دولار من اصدقائهما وافراد اسرتهما.

وقد استغرق تصوير الفيلم ٢٦ شهرا ويتوقع النقاد له نجاحا منقطع النظير في دور السينما في نيجيريا على الرغم من صغر حجم سوق الفيلم النيجيري.

اكتشاف منجم ضخم من الفضة

اكتشف الجيولوجيون الصينيون منجما من الفضة في شمال الصين. وتقول التقديرات الاولية ان احتياطيه يبلغ قرابة ١٥٠٠ طن وبذلك يتصدر مناجم الفضة الحالية في الصين من حيث الحجم ونسبة الفضة فيه. هذا ومن المتوقع ان يجري استخراج الفضة منه في تموز من العام القادم.

بطيخ صيني مصري

نجحت الخبيرة الزراعية هو شياو بينغ بمقاطعة هونان في تطعيم مزروعات البطيخ باستخدام نبات اللوف المصري.

تمتاز مزروعات البطيخ المطعمة بمقاومة الامراض والافات والجفاف ودرجة الحرارة العالية والرطوبة كما تمتاز بطول طور الاثمار وزيادة الانتاج بنسبة ٢٠ الى ٣٠ في المائة.

في عام ١٩٧٩ شرعت الخبيرة هو في بحث فن هذا التطعيم وحققت تقدما كبيرا في هذا الصدد عام ١٩٨٦ وفي هذا العام اجرت تجربة زراعية على هذا النوع من البطيخ على مساحات كبيرة حيث يصل معدل انتاج البطيخ ثلاثة اطنان في الهكتار الواحد.

مطربة سوفياتية تغني في امريكا

تحيي نجمة الغناء السوفياتية (لا يوغاشوف) وعلى امتداد شهر كامل عدة حفلات غنائية في الولايات المتحدة الامريكية.

وتعد (لا يوغاشوف) التي توجهت الى الولايات المتحدة من اشهر المغنيات في الاتحاد السوفياتي، وتلاقي اغانيها رواجا كبيرا بين اوساط الشباب، كما تحتل مبيعات اسطواناتها مراتب متقدمة جدا بين مطربي الاتحاد السوفياتي. ومن اشهر اغانيها (الساعة القديمة) و (الصف الاول) و (ملايين الورود).

هذا وتزور (لا يوغاشوف) الولايات المتحدة لاول مرة تنفيذا لاتفاق تطوير العلاقات الثقافية، الذي تم التوصل اليه اثناء مؤتمر القمة الامريكي - السوفياتي.

والمعروف ان المطربة السوفياتية، قد احيت حفلات في جميع الدول الاوروبية. وزارت كذلك العديد من الدول في اسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية.

لحظات القلق

ايزابيل ادجاني

النجمة الفرنسية ايزابيل ادجاني، تعاني من قلق شديد على فيلمها «كاميل كلوديل» الذي كان مقررا ان يعرض الشهر القادم، الا ان شركة التوزيع الخاصة بفيلمها طلبت تأجيل موعد عرض الفيلم الى ما بعد الالعاب الاولمبية.

وكانت حالة من السرية المطلقة قد فرضت على تصوير الفيلم ومنع العاملون فيه من الادلاء بأي تصريحات للصحف.

ايران والعراق يبدآن العمل



بعد ان راقبنا مع العالم حربا طاحنة بين العراق وايران طيلة ثمان سنوات، لا يسعنا الا الترحيب بالاخبار التي تتحدث عن وقف فوري لاطلاق النار. وذلك ان حصاد هذه الحرب كان مثيرا فقد بلغ عدد الاصابات من الجانبين زهاء مليون بين قتيل وجريح.

ولا شك ان الفضل يعود لامين عام الامم المتحدة خافير بيريز «ديكويلار» ومجلس الامن في الابقاء على الاقنية الدبلوماسية مفتوحة للوصول الى وقف لاطلاق النار.

وسيكون قرار مجلس الامن رقم «٥٩٨» هو الاساس في المفاوضات التي ستبدأ اواخر هذا الشهر.

ويدعو القرار ضمن اشياء اخرى الى اشراف الامم المتحدة على وقف اطلاق النار وتبادل الاسرى وانسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوليا وتشكيل لجنة لتحديد المسؤول عن الحرب والتفاوض بهدف التوصل الى تسوية عادلة ومشرفة ودائمة.

وثمة عقبات في طريق التسوية. ولنأخذ على سبيل المثال الفقرة التي تضمنها قرار الامم المتحدة وتنص على انسحاب القوات الى الحدود الدولية. فاتفاقية عام ١٩٣٧ بين العراق وايران منحت العراق الاشراف الكامل تقريبا على شط العرب وهو المنفذ المائي الوحيد للعراق الى الخليج. وفي عام ١٩٧٥ وقعت الدولتان اتفاقية اخرى كان الهدف منها اعادة رسم خطوط الحدود، وذلك اعتمادا على مبدأ في القانون الدولي ينص على انه عندما يفصل نهر بين دولتين تكون الحدود بينهما في وسط المجرى المائي. وبذلك اعطت تلك الاتفاقية لايران نصف شط العرب وقد حصل العراق مقابل ذلك على سبعة مناطق حدودية متنازع عليها فضلا عن توقف الدعم الايراني للثوار الاكراد في شمال العراق. فأي حدود ستعتمد فيما يتعلق بانسحاب القوات الى الحدود الدولية المعترف بها؟؟.

ويظهر ان لدى الدولتين ما يكفي من الاسباب للاستمرار في المفاوضات. لكنه المجتمع الدولي يستطيع ان يضيف حافزا لمواصلة المفاوضات وذلك بمساعدتهما على اعادة بناء اقتصادهما المدمر.

ان اعادة الاعمار وعلى نحو متوازن هو امر في منتهى الاهمية للاستقرار والسلام على المدى الطويل لقد كانت ايران قبل ان يطيح الخميني بالشاه عام ١٩٧٩ تعتبر نفسها شرطي الخليج. وقد حاول العراق استغلال الاوضاع القلقة وغير المستقرة في مرحلة ما بعد الشاه.

وردا على الاعتداءات الايرانية توجيه ضربة يكون من شأنها القضاء على القوة الايرانية.

من هنا لا بد ان تضع معاهدة السلام بالاعتبار ضرورة وجود توازن بين الحاجات الامنية المشروعة لكافة اقطار المنطقة. لكن اذا نجحت احدى الدول في بناء قوتها بوتيرة اسرع من الدول الاخرى فان التوازن الذي حققته اتفاقية السلام سينهار ويميل لصلحة الدولة الاقوى اقتصاديا وعسكريا وذات النظام السياسي الاكثر استقرارا.

وهنا يتبادر الى الذهن مصدران للمعونات والمساعدات وهما: الولايات المتحدة ومجلس التعاون الخليجي الذي يتألف من: العربية السعودية والكويت وقطر والامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والبحرين فمند الحرب العالمية الثانية على الاقل كانت الولايات المتحدة الامريكية تعتبر الخليج منطقة حيوية لامن الغرب. وهذا الاعتبار ينبغي ان يترجم الى تقديم المعونات لاعادة البناء والاعمار لكل من ايران والعراق كما سبق وان ترجم الى قرار بارسال البحرية الامريكية لحماية الملاحة في الخليج. وينبغي ايضا على الولايات المتحدة ان تبدأ فورا في تقليص حضورها العسكري في الخليج حتى يعود الى ما كان عليه قبل نشوب الحرب او قرار حراسة وحماية ناقلات النفط الكويتية اما بالنسبة لاقطار مجلس التعاون الخليجي فقد قدمت ما بوسعها الى العراق أثناء الحرب. وينبغي ان تقدم المعونات الآن الى ايران مثل العراق لأن من شأن هذه الخطوة تقليص او تخفيف التوتر الذي تراكم بين ايران والاقطار العربية المجاورة خلال سنوات الحرب.

وفي الوقت الراهن يظهر ان العراق اكثر قدرة على اعادة البناء والاعمار. لأن سكانه اقل ولم يتعرض الى حجم الدمار الذي تعرضت له ايران. كما ان نظام الحكم في بغداد اكثر استقرارا من النظام في طهران، وذلك رغم ان العراق مدين بزهاء ستين مليار دولار والشيء المهم الآن هو مواصلة عملية السلام بصدق واخلاص، وان حجم الدمار الذي خلفته الحرب ينبغي ان يحمل العراق وايران على تضييق شقة خلافاتهما حتى يتوصلان الى اتفاقية سلام مشرفة ترضي الطرفين.

كريستيان ساينس مونيتور

Herald Tribune — الهيرالد تربيون

قرية بيتا ما زالت تستعر بالغضب والكراهية

بقلم: جويل برنكلي

ثمة شعارات مناهضة لاسرائيل على كل جدار تقريبا، كتبت بطلاء برتقالي فاتح حتى تبدو وكأنها تتوهج في الظلام.

وهناك العديد من الأعلام الفلسطينية تتدلى فوق اسلاك الخطوط الكهربائية لدرجة ان اصحاب الحوانيت والمتاجر يحتاطون للأمر ويحتفظون بشموع اضافية لاستعمالها في حالة انقطاع التيار الكهربائي.

وبالاضافة الى ذلك يمكن مشاهدة بقايا الحواجز والحجارة التي كان الهدف منها ايقاف واعاقة سيارات الجيش الاسرائيلي.

هذه هي قرية بيتا حيث ما زال الغضب والكراهية في اوجها منذ ذلك الحادث الذي وقع في نيسان (ابريل) الماضي واسفر عن مقتل مواطن عربي ومراهقة اسرائيلية. ولذلك فان بيتا الآن قرية مناضلة.

حقا ان الأشياء كلها لم تتغير، فما زال الأولاد يمتطون ظهور الحمير وينحدرون على التل حاملين جرارا صفراء مللئها بالماء من بئر القرية، وما زال اصحاب الحوانيت يهشون الذباب وينتظرون نساء القرية لشراء ما يلزمهن.

ان هذه المناظر وغيرها تحكي قصة بيتا الكاملة، وهي قرية لا يزيد عدد سكانها عن ستة آلاف نسمة وتقع وسط التلال الى الجنوب من مدينة نابلس. اما الآن فان خليل راشد صاحب احد الحوانيت في القرية فيستطيع توضيح الحقيقة بقوله: «ان بيتا الآن مختلفة لأن الناس هنا يفكرون في الانتقام. فنحن الان نعرف كيف يعامل الاسرائيليون الفلسطينيين. انهم يعاملوننا كما تعامل الوحوش ضحاياها» هذا ما قاله السيد راشد بصوت خفيض لكنه قوي.

واذا سألت اي مواطن في بيتا ستجد انه قريب او صديق لواحد او اكثر من الذين ابعدوا الى لبنان بعد حادثة نيسان (ابريل) الماضي.

اما اذا قرأت العبارات المكتوبة بالطلاء على الجدران فستجد الشعارات التالية: (مهما قتلوا منا فاننا صامدون) او (لا تنازل عن حيفا ويافا والجليل) او (نعم للشهادة نعم لمنظمة التحرير الفلسطينية).

لقد كانت نفس هذه الجدران خالية من الشعارات قبل نيسان الماضي عندما قررت مجموعة من المستوطنين اليهود يرافقها عدد من المراهقين التنزه في قرية بيتا. والذي حدث ان الفلاحين خارج القرية شعروا بالتهديد او الاستفزاز حينما شاهدوا المستوطنين يحملون اسلحتهم الرشاشة. فلجأوا الى رشقهم بالحجارة في محاولة لمنعهم من دخول القرية. فما كان من المدعو رومان الدوبي وهو احد المستوطنين، وكان يحرس المجموعة الا ان اطلق زخات من الرصاص فأصاب مزارعا بيتاويا وارداه قتيلا.

ووصل نبأ مقتل المزارع الى القرية بسرعة ورغم اطلاق النار فقد واصل المستوطنون الاسرائيليون طريقهم الى القرية. وعندما وصلوا الى قمة التل قامت ام القتيل وشقيقته بمهاجمتهم بالحجارة. وخلال الهرج والمرج الذي تلا ذلك، سقطت المراهقة الاسرائيلية تيرزا بورات (١٥ سنة) ميتة. وكان الافتراض الاول ان القرويين هم الذين رجموها بالحجارة حتى الموت.

طفل يستخدم المقلاع

حارسها هو قاتلها

وبما ان اسرائيل كانت غاضبة بسبب استمرار اعمال العنف في الاراضي المحتلة طوال اربعة اشهر انذاك، فقد ارتفعت فيها خلال ساعات قليلة اصوات تطالب بالثأر والانتقام. وظهرت صحيفة معاريف وعلى صفحتها الاولى هذا العنوان (النزهة الدموية في بيتا).

واقسم رئيس الوزراء الاسرائيلي في جنازة تيرزا بورات قائلا: «ان قلب الامة يغلي وسينتقم الله لدماء تيرزا بورات».

ثم تبين بعد ذلك ان اهالي بيتا لم يرجموا المراهقة الاسرائيلية فقد كشف التحقيق الذي اجراه الجيش عن ان الحارس الاسرائيلي هو الذي اطلق عليها النار.

وفي الوقت الذي تكشفت فيه هذه الحقيقة. كانت السلطات الاسرائيلية قد انزلت العقاب بالقرية ونسف الجيش منازل (١٤) اسرة فيها كما تم ابعاد ستة مواطنين فضلا عن ان جرافات الجيش اقتلعت عشرات اشجار الزيتون واللوز ثم تبين ان تلك الاشجار تعود لقرية اخرى.

بل ان احد المستوطنين اليهود ازال اللافتة الحديدية التي تشير الى قرية بيتا من مكانها. اما اصحاب المنازل التي هدمت فقد نصبوا خياما قرب انقاض منازلهم. وقرب خيمة من هذه الخيام يمكن الآن مشاهدة الشعار التالي: «يستطيعون نسف منازلنا لكنهم لا يستطيعون نسف ارادتنا»

والى الشرق من وسط القرية، يقوم الآن المواطن احمد ابراهيم ببناء بيت جديد. فهو كبير العائلة وقد تم ابعاد ابن عمه وترك خلفه تسعة اطفال، وقال احمد ابراهيم: «انني ابني غرفتين للأطفال، لأنهم ينامون في سقيفة قديمة ومع اقتراب فصل الشتاء لا بد من تأمين سكن لهم».

الجدير بالذكر انه يحتاج الى اذن خاص من الجيش للبناء، لكنه لم يأخذ التصريح وقال لي بنظرة تشتعل غضبا لو رآها الاسرائيليون لما فكروا باعتراضه: «ليس امامي اي خيار آخر ولا بد من البناء لحماية الاطفال من الشتاء»

اما السيد عابدين سالم نائب رئيس مجلس القرية فقد قال للزوار: «ان الأخبار الآن هي غذاؤنا الروحي. فقد سمع العالم بما حدث وزادت مداركنا السياسية عن السابق» ثم اشار لاطفال في الخامسة من اعمارهم يجلسون على صناديق كرتونية.

واضاف: «حتى ان الاطفال زادت مداركهم فهم يعرفون الآن بأن اسرائيل عدوتهم» وتوجه للأطفال بسؤاله: «اين مقاليعكم؟ اين اخفيتموها؟؟ اذهبوا واحضروها»

ونظر الاطفال الى السيد سالم وابتسموا ابتسامات ذات مغزى.

اليمين الاسرائيلي يطالب بضم الضفة الغربية

بقلم: جوئيل غرينبرغ

اصبح مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين يشكل الموضوع الرئيسي في حملة الانتخابات العامة التي ستجري خلال الخريف الحالي في اسرائيل. فبعد ثلاثة اسابيع من اعلان الاردن فك ارتباطه القانوني والاداري بالضفة الغربية اخذ اليمين المتطرف يصعد مطالبته بان تضم اسرائيل هذه المنطقة على الفور رغم انها وطن لاكثر من مليون فلسطيني يشنون حملة لانهاء الاحتلال الاسرائيلي القائم منذ ٢١ سنة، وهي الحملة المعروفة باسم الانتفاضة.

وكان زعماء المستوطنات اليهودية في وادي الاردن قد دعوا الحكومة الاسرائيلية في وقت مبكر من شهر اغسطس، آب الى ضم الضفة الغربية، كما ان الجناح اليميني المتطرف الذي يمثله «الاوفياء لجبل الهيكل» يصعدون مطالبتهم وينظمون المظاهرات الداعية الى فرض السيادة الاسرائيلية على الضفة الغربية وقطاع غزة.

عدم توقع اجراء سياسي

ويتوقع البعض في القدس المحتلة ان يمارس اليمين الاسرائيلي ضغوطه من اجل اتخاذ اجراء سياسي عملي. فقد ذكر دان مريدور، وهو عضو البرلمان عن الليكود بانه «لا يتوقع ان يصبح طلب الضم موضوعا رئيسيا، لأن الحزبين يتنافسان على الاصوات العائمة في الوسط ولذلك لا يستطيعان بناء احتكامهما على مطالب الجماعات المتطرفة».

ان التأثير النفسي لمطالب الضم ما زال يغلب على الضجيج والصخب البلاغي في معركة الحصول على اصوات الناخبين مع حزب العمل، وقد بدرت اشارة على ذلك لدى اجتماع الحكومة الاسرائيلية قبل اسبوعين حينما تحولت الجلسة الى سباق في الصراخ بين المسؤولين في حزبي العمل والليكود.

وتجادل جيؤلاكوهين، عضو البرلمان وزعيمه الجناح اليميني المتطرف في حزب «تحيا» بان مطالبة حركتها بالضم بدأت تكتسب تعاطف ومساندة تكتل الليكود.

وتقول بانه لم يعد هناك «خيار اردني» كما كان يرى ذلك حزب العمل لأن الاردن فك ارتباطه بالضفة الغربية. وكذلك الامر بالنسبة الى امكانية حكم ذاتي فلسطيني حسب اتفاقيات كامب دافيد لعام ١٩٧٨ كما يرى الليكود ذلك.

ان السيادة على المنطقة لم تعد تطالب بها اي دولة والفراغ الحاصل يمكن ان يملأه الفريق الذي يقول «هذه لي»، وسواء اكان ذلك الفريق نحن ام منظمة التحرير الفلسطينية.

وكانت اسرائيل قد اعلنت في الاسبوع الماضي عن اجراءات جديدة لتمنع منظمة التحرير الفلسطينية من تسلم دور الاردن في الضفة الغربية.

وتضمنت تلك الاجراءات اغلاق القنوات امام اموال منظمة التحرير من خلال تشديد الرقابة على التحويلات البنكية وفرض رقابة دقيقة على منظمات العون التي تقدم المعونة الدولية في المناطق.

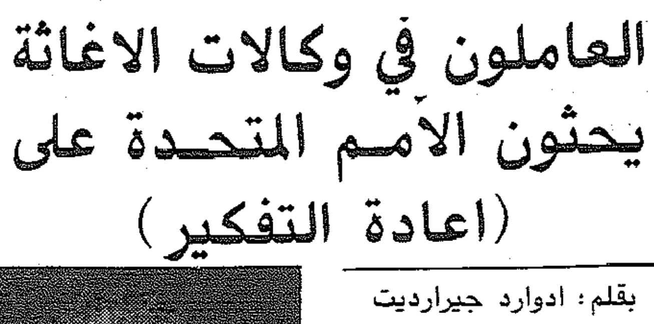
الضم تحت اسم آخر

يبدو ان رئيس الوزراء الليكودي، اسحق شامير شخصا يشجع الضم ويحبذه لكن تحت اسم مختلف. فقد نسب الى شامير قوله اثناء جلسة الحكومة «انني ضد الضم، لأنك لا يمكن ان تضم شيئا هو لك. ولكنني مع تطبيق القانون الاسرائيلي لأن ارض اسرائيل هي ارضنا، ولأنه على المرء ان يتحدث عن تطبيق القانون على كافة اجزاء ارض اسرائيل».

والمعروف ان عبارة «تطبيق القانون الاسرائيلي» هو ما قالته اسرائيل عند ضمها القدس الشرقية عام ١٩٦٧ وهضبة الجولان عام ١٩٨١. الا ان مكتب شامير انكر فيما بعد انه ايد الضم الذي يرفضه كسياسة عامة.

وقال شامير في مقابلة اذاعية «نحن نلتزم ونحترم التزاماتنا الدولية وسوف لن نتخذ اية خطوة منفردة قبل فرض الحكم الاسرائيلي على المناطق، التي هي موضوع مفاوضات».

كريستيان ساينس مونيتور



العاملون في وكالات الاغاثة يحثون الأمم المتحدة على (اعادة التفكير)

بقلم: ادوارد جيراردیت

يواصل مسؤولو الاغاثة الدولية جهودهم فيما يمكن اعتباره اضخم برنامج اعادة تعمير منذ خطة مارشال بعد الحرب العالمية الثانية.

وبعد ان شكل اكبر مسؤول دولي للقضية الافغانية فريقا خاصا من موظفي الامم المتحدة ووكالات الاغاثة التطوعية للمباشرة في تنفيذ برنامج معونات واعادة اعمار بقيمة مليار دولار، اخذ بعض الدبلوماسيين الغربيين ومستخدمي وكالات الاغاثة التطوعية، يطالبون منظمي هذا البرنامج باعادة التفكير.

ويؤكد مسؤول في احدى وكالات الاغاثة الغربية في بيشاور على ان افغانستان التي دمرتها الحرب كما دمرت اقتصادها لا تستطيع استيعاب هذه الاموال والموارد

ويضيف قائلا: «لا اعتقد بأننا نستطيع عمليا تقديم اكثر من مائة مليون دولار في المرحلة الاولى من خطة الامم المتحدة التي تستغرق (١٨) شهرا».

وتقول مصادر وكالات الغوث من جهة والمجاهدون من جهة اخرى: «ان استمرار القتال بين المجاهدين وبين قوات الحكومة في عدة مناطق من افغانستان يفرز حقيقة مهمة، هي انه من السابق لأوانه الشروع في اعادة الاعمار والبناء على النطاق الواسع الذي تفترضه خطة الأمم المتحدة الطموحة. بل ان السيد عبدالحق وهو اهم زعيم بين المجاهدين يؤكد هذه الحقيقة»

ان كافة المؤشرات والدلائل تؤكد بأن افغانستان ما زالت تفتقر الى الشروط الامنية المناسبة لاعادة زهاء خمسة ملايين لاجيء على نطاق واسع بالاضافة الى زهاء ثلاثة ملايين افغاني تم تهجيرهم واعادة توطينهم قسرا داخل افغانستان.

والى ان تتحسن الاوضاع الأمنية يقول مسؤولو الاغاثة في باكستان ان فريق العمل المكلف بتنفيذ الخطة ينبغي ان يركز على زيادة وتوسيع عمليات الاغاثة الصغيرة عبر الحدود. ويقول بعض مسؤولي الأمم المتحدة ان لاجئين افغان قد يعودون الى اراضيهم لزراعتها في الخريف القادم لكن معظم العاملين في وكالات الاغاثة لا يتوقعون عودة اللاجئين قبل الربيع على اقل تقدير. ولا شك ان عودتهم تعتمد على ازالة الالغام التي زرعها السوفيات وتوقف القوات الافغانية والسوفياتية عن قصف المناطق المدنية. وثمة تقارير تتحدث عن لجوء المزيد من الافغان الى باكستان هربا من القصف العشوائي.

وسعيا لتحريك الامور فان منسق اعمال الامم المتحدة في مسألة اللاجئين الافغان، الأمير صدر الدين اغا خان يفكر الان في الشروع ببرنامج اعادة بناء واعمار اولي في المناطق التي يخيم عليها السلام، وهي المناطق الحدودية حيث توقف اطلاق النار فيها. ويأمل الأمير اغا خان ان يتفحص هذه المناطق بنفسه في ايلول (سبتمبر).

وكان الأمير اغا خان قد طالب بمبلغ (١٦ر١) مليار دولار للمرحلة الاولى من المشروع وهي (١٨) شهرا. ومع ان موعد الشروع في عمليات الاعمار للمرحلة الاولى لم يحدد الا انه تلقى تعهدات بدفع (٤٠) مليون دولار من بعض الدول المتبرعة.

المصداقية الدولية على المحك

يقول مسؤولو الفريق الخاص الذي شكلته الأمم المتحدة انه اصبح من الضروري التحرك بسرعة لاستغلال الاهتمام الدولي بالمشكلة الافغانية. ويضيف السيد مارتن باربر ممثل فريق العمل الخاص في اسلام اباد:

صدر الدين اغا خان

«لا نعرف كيف ستتطور الامور، فهناك عدة سيناريوهات، وبالتالي ينبغي ان نهيء انفسنا للأسوأ وذلك كعودة اللاجئين المفاجئة وهذا يعني انه ينبغي ان نتصرف فورا»

غير ان بعض المسؤولين يخشون ان يؤدي هذا التسرع الى احراج الامم المتحدة. ويقول مسؤول من الامم المتحدة طلب عدم ذكر اسمه: «ان مصداقية الامم المتحدة الان على المحك ولا شك ان هذه المصداقية ستضعف كثيرا اذا فشلنا في انجاز ما تعهدنا به»

ويحتج نقاد هذا التوجه بأن اقطار الغرب المتبرعة بالمعونات ستكون ردة فعلها سلبية لما قد تعتبره مقترحات غير واقعية. ويقولون ان ثمة ميلا في اوساط بعض منظمات الاغاثة لتجاهل الحقائق العسكرية والسياسية والافتراض الخاطيء بأن التكنيك الذي استعمل في تقديم الاغاثة في الاقطار الافريقية والاسيوية يناسب افغانستان ايضا.

واعتمادا على مصادر وكالات الغوث، فليس امام هذه الوكالات سوى ثلاثة اسابيع لتقديم مقترحاتها وتطوراتها الى الامم المتحدة مع ان الكثير من هذه المقترحات والخطط مبني على معلومات وترتيبات خاطئة تعوزها الدقة. ويقول السيد روبرت برينر من منظمة الحرية للمعونات الطبية، وهي منظمة امريكية تطوعية تدرب الاطباء الافغان للعمل داخل افغانستان: «ان ما نحتاجه فعلا هو برامج مقترنة بتصور يضع الظروف المحلية بالاعتبار»

والحقيقة ان الشعب الافغاني شعب صلب واسع الحيلة وكثير النشاط ولا يحتاج الى عمليات اغاثة من البداية وحتى النهاية. وكما فعلت مئات الاسر اللاجئة في العام الماضي، فان الكثير من الافغانيين يفكرون في العودة بأنفسهم ولا يحتاجون بهذا الصدد سوى معونة محدودة في المراحل المبكرة من عودتهم المتوقعة. ولا شك انهم سينطلقون في البداية بمفردهم ويتركون عائلاتهم خلفهم. وسيحملون معهم حاجتهم من الطعام شأن المجاهدين منذ بضع سنوات. وبعد ان يزرعوا اراضيهم ويوفروا الحد الادنى من الاكتفاء الذاتي يرجعون الى باكستان للعودة مع عائلاتهم.

ويحذر ممثلو وكالات الغوث من اقامة مراكز لتوزيع المواد التموينية داخل افغانستان لان مثل هذه المراكز ستتسبب في مشاكل سوقية (لوجستيكية) حيث ستغري اللاجئين بالعودة باعداد اكبر من المرغوب فيه خلال فترة قصيرة. ويقول دبلوماسي غربي في اسلام اباد: «ان معالجة القضية الافغانية مهمة صعبة. لكنني اعتقد بأن ادراكنا للمشاكل الان سيوفر علينا الكثير من الصراع في السنوات القادمة»

كريستيان ساينس مونيتور



مواطن افغاني بين انقاض منزله

في ذمة الله

الرب اعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي سيدة فاضلة

آل الحمارنه والكرادشه وانسباؤهم واقرباؤهم ينعون بكل مشاعر الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

زكية سلمان الحمارنه «ام مصطفى»

زوجة العقيد الركن المتقاعد بطرس الحمارنه ووالدة كل من لينا، مصطفى، سمر، ميسون، مازن، سوسن، عمر وسامر.

عن عمر يناهز ٥٦ عاما. هذا وسينقل جثمانها الطاهر اليوم الجمعة الموافق ٨٨/٩/٢ في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر من بيتها الكائن في اسكان عالية/ مرج الحمام ليصلى عليه الساعة الرابعة من بعد الظهر في كنيسة الروم الارثوذكس.

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل والد الفقيدة سلمان الحمارنه في مادبا.

شكر على تعاز

تلاع العلي - العساف - تتقدم عشائر العساف والعقاربه بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة شاهه ابراهيم العقرباوي

ارملة المرحوم الحاج عبدالقادر مصاول العساف

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات.

سائلين الله تعالى ان يمد في اعمارهم وان لا يفجعهم بعزيز لديهم.

نعي شهيد

آل البرغوثي في فلسطين والاردن ودول الخليج والمهجر ينعون لابناء امتهم العربية الشهيد البطل

لؤي فخري البرغوثي

الذي استشهد على تراب الوطن فجر يوم الاربعاء ٨٨/٨/٣١ في مواجهة قوات الاحتلال في بلدة دير غسانة.

تقبل التعازي للرجال في مقر رابطة آل البرغوثي الخيرية خلف وزارة الصناعة والتجارة لمدة ثلاثة ايام من الساعة ٤ بعد الظهر واعتبارا من اليوم وللسيدات في بيت السيد جودت البرغوثي ابو كفاح شارع الجاردنز مقابل بناية الزهراء.

المجد والخلود لشهدائنا الابرار

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»

صدق الله العظيم

نعي فاضلة

بقلوب ملؤها الايمان بقضاء الله وقدره ينعى محمد بادي «ابو رأفت» واخوانه ضامن وقاسم وحسن واولادهم وجميع الاهل والاقارب في الضفتين والدتهم المرحومة الحاجة:

ندى هندي الموسى

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء ١٩٨٨/٨/٣١ في كفل حارس.

تقبل التعازي في منزل ولدها ابو رأفت الكائن في جبل الامير فيصل.

نعي فاضل

آل عليوه في الاردن والخارج والضفة الغربية ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة فقيدهم الغالي المرحوم.

علي محمد جبر عليوه

الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة عليه من مسجد ابو بكر الصديق/ البقعة.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في البقعة.

نعي فاضل

آل السيد في الكويت وفلسطين والاردن ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى فقيدهم الغالي المرحوم

عبدالسلام حامد السيد (ابوحامد)

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم اول امس عن عمر يناهز الخامسة والخمسون عاما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في مقبرة صويلح من مسجد الجبيهة بعد صلاة الجمعة اليوم.

رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل شقيقه عبدالرؤوف السيد الكائن في الجبيهة مقابل المركز الجغرافي.

وفيات الارض المحتلة

دير غسانه/ لؤي فخري يوسف البرغوثي	٢١ عاما
رفح/ ايمن احمد النجار	١٦ عاما
غزة - الرمال/ ميناوي منير علي العرايشي	١٧ عاما
نابلس - مخيم عسكر الجديد/ الحاج جميل علي الجبجي - ابو كامل	٧٢ عاما
جنين - ميثلون/ علي محمود عيوش ربايعة - ابو تمر	٨٥ عاما
عرابة - بير الباشا/ ممدوح محمد غوادرة - ابو جهاد	٦٠ عاما
نابلس/ عبدالله عارف بليبلة	٤٠ عاما
كفل حارس - نابلس/ الحاجة ندى هندي موسى - ام محمد	٨٥ عاما
طولكرم/ الحاج محمود عياش	٦٠ عاما

رحمهم الله جميعا

انا لله وانا اليه راجعون

مطالبا بوضع الضفة والقطاع تحت انتداب دولي

عرفات مستعد لاقامة سلام مقابل دولة فلسطينية

المجلس الوطني ينعقد نهاية ايلول او اوائل تشرين

طرابلس – تونس – وكالات الانباء – قال السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية امس ان المجلس الوطني الفلسطيني سيجتمع في نهاية هذا الشهر او في اوائل تشرين الاول لمناقشة تشكيل حكومة فلسطينية.

وذكر السيد عرفات ان المنظمة ما زالت تناقش اعلان حكومة مؤقتة او حكومة في المنفى.

وقال رئيس منظمة التحرير انه مستعد لاقامة سلام مع (اسرائيل) مقابل دولة فلسطينية.

ولم يذكر السيد عرفات ما اذا كان اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني سيعقد في الجزائر. وكان من المقرر اصلا ان يعقد الاجتماع في العاصمة الجزائرية في الشهر الحالي ولكنه تأجل الى وقت لاحق.

وامتنع عن الاجابة على سؤال عن مواقف الجماعات الفلسطينية التي تناصبه الخصومة وتطالب بمواصلة القتال من اجل اقامة دولة فلسطينية علمانية يعيش فيها العرب واليهود.

واشارت «رويتر» الى ان السيدين احمد جبريل زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين – القيادة العامة والعقيد سعيد موسى (ابو موسى) زعيم المنشقين على «فتح» رفضا الاجتماع مع السيد عرفات بالرغم من محاولة العقيد القذافي اقناعهما بذلك خلال اجتماعه معهما يوم الثلاثاء الماضي في طرابلس.

ونقلت وكالة الانباء الفلسطينية «وفا» من تونس امس ان السيد ياسر عرفات طالب بوضع الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين تحت انتداب الامم المتحدة في انتظار حل سلمي.

واوضحت الوكالة ان هذا الطلب ورد في خطاب القاه باسم رئيس المنظمة السيد نبيل رملاوي ممثل المنظمة لدى الامم المتحدة في جنيف في المؤتمر الدولي الخامس للمنظمات غير الحكومية الذي افتتح الاربعاء.

واعلن السيد عرفات وفق نص خطابه الذي نقلته الوكالة كاملا (اننا نطالب بوضع الاراضي المحتلة تحت اشراف الامم المتحدة في انتظار انسحاب اسرائيلي ولتسهيل عقد مؤتمر دولي حول الشرق.. بمشاركة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي وجميع الاطراف المعنيين بالنزاع بمن فيهم منظمة التحرير وذلك على قدم المساواة مع الفرقاء الاخرين».

مباحثات اميركية – سوفياتية حول افغانستان

كابول تطالب باجتماع للموقعين على اتفاق جنيف

موسكو – وكالات الانباء – قال ناطق باسم سفارة الولايات المتحدة ان مساعد وزير الخارجية الاميركي للشؤون السياسية مايكل ارماكوست والنائب الاول لوزير الخارجية السوفياتي يولي فورونتسوف عقدا امس في موسكو محادثات حول تطبيق اتفاقات جنيف بشأن افغانستان دامت اربع ساعات.

وتأتي هذه المحادثات التي تتم في اطار المشاورات الدورية بين القوتين العظميين اثر اعتراف الاتحاد السوفياتي بارسال طائرات من اراضيه الى افغانستان «للقيام بمهمة طارئة».

وكان الناطق باسم وزارة الخارجية السوفياتية غينادي غيراسيموف نفى اول من امس في رده على تأكيدات وزارة الخارجية الاميركية الثلاثاء الماضي حصول انتهاك للاتفاقات الموقعة في ١٤ نيسان الماضي في جنيف.

واكد الناطق الاميركي ريتشارد فيلبرت ان افغانستان تحتل «المركز الاول» في جدول اعمال المحادثات الحالية التي تعتبرها وزارة الخارجية بمثابة «اللقاء الاقليمي العالي المستوى الثالث» بين اميركا والاتحاد السوفياتي. اما المسائل الاخرى المطروحة على جدول الاعمال فهي الشرق الاوسط واميركا الوسطى وافريقيا الجنوبية والنزاع العراقي الايراني.

ودعت كابول الى اجراء محادثات جديدة بين واشنطن وموسكو واسلام اباد بعد تبادل الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاتهامات بانتهاك اتفاقات جنيف الخاصة بافغانستان.

وذكرت وكالة تاس السوفياتية للانباء ان السيد عبدالوكيل وزير الخارجية الافغاني كتب رسالة الى السيد خافيير بيريس دي كويار الامين العام للامم المتحدة يقترح فيها عقد اجتماع عاجل لوزراء خارجية الاطراف الاربعة المشاركة في الاتفاقات.

● من ناحية ثانية، ذكرت مصادر مطلعة في اسلام اباد ان مجموعة خبراء مرسلة في اطار برنامج للامم المتحدة لتنسيق للمساعدات للاجئين وصلت امس الاول الى العاصمة الباكستانية لتدريب اللاجئين الافغان على تفكيك الالغام في المناطق الحدودية لافغانستان.

وحسب هذه المصادر فان الخبراء الذين لم يكشف عن جنسياتهم سيقومون بتدريب اللاجئين الافغان واعدادهم لتفكيك ما بين ثلاثة وخمسة ملايين لغم طبقا للارقام التي اوردها دبلوماسيون غربيون زرعت خاصة في المناطق الواقعة على الحدود مع باكستان وايران طوال سنوات الحرب.

وقالت مصادر رسمية في بيشاور ان الطيران الافغاني قصف صباح امس مخيما للاجئين الافغان يقع في الاراضي الباكستانية مما ادى الى مصرع شخص واصابة ١٢ آخرين.

(ابو اياد): الدول العربية لم تف بمساعداتها للانتفاضة

تونس – رويتر قال مسؤول فلسطيني في مقابلة نشرت هنا امس ان الدول العربية لم تف بوعدها بتقديم دعم مالي للانتفاضة الفلسطينية.

وقال السيد صلاح خلف الرجل الثاني في حركة (فتح) لمجلة «لوموغرب» التونسية انه حسب علمه لم يصل اي دعم مالي حتى الآن.

وكانت الدول العربية قد تعهدت بتقديم مساعدات مالية في مؤتمر قمة عقد في الجزائر العاصمة في حزيران الماضي. ولم يكشف رسميا عن قيمة هذه المساعدات ولكن مصدرا فلسطينيا قال انه من المتوقع ان تبلغ ٤٣ مليون دولار في الشهر.

النواب الموازنة

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

البرلمان اللبناني المنتخب منذ عام ١٩٧٢ لا يزال ٢١ منهم على قيد الحياة. وقد حضر عشرون وتغيب ريمون اده الذي يعيش في «المنفى الاختياري» في باريس منذ العام ١٩٧٦ لكنه تمثل بنائب من كتلته البرلمانية هو اميل روحانا صقر.

وكانت عملية انتخاب خلف للرئيس الجميل التي يجب ان تتم قبل انتهاء مدة ولايته وصلت الى الحائط المسدود منذ مقاطعة التنظيمات السياسية في «المعسكر المسيحي» جلسة الانتخاب التي جرت في الثامن عشر من اب الماضي.

● من ناحية ثانية قال مسؤول اميركي رفيع المستوى في نيويورك انه لا خطط لدى الادارة الاميركية لارسال مبعوث خاص الى المنطقة الان بشأن الوضع في لبنان.. وان الحوار ما زال قائما مع سوريا ونتوقع استمراره بشأن الانتخابات الرئاسية اللبنانية.

واضاف في تصريحات نشرتها صحيفة (الخليج) الصادرة في الشارقة امس ان هنالك حركة على الساحة الانتخابية اللبنانية ولكن ليس هنالك ما من شأنه ان يفتح الطريق المسدود الذي خلفه ترشيح الرئيس السابق سليمان فرنجية.

ونفى المسؤول الاميركي الذي طلب عدم ذكر اسمه ما تردد من انباء حول تفاهم اميركي سوري كان قائما على اعتبار العماد ميشال عون قائد الجيش اللبناني مرشحا مقبولا كمرشح اجماع.

وقال انه لا اساس من الصحة لهذه الاشاعة «لاننا لا ندعم ترشيح عون كما اننا لا نعيقه وهو ليس مرشحنا وليس عندنا مرشح للرئاسة اللبنانية فهذا امر عائد للبنانيين».

بغـــــداد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

كثب، انه يتمتع بثقتي الكاملة».

واضاف يقول «ان المفاوضات ستستمر في غيابه، وقال اننا ما نزال نعمل».

وقام السيد طارق عزيز وزير الخارجية العراقي امس بزيارة قصيرة الى دي كويار قبل سفره الى لشبونة.

وقال السيد عزيز للصحافيين «انني هنا طالما تطلبت مهمتي ذلك، وانني وزملائي مستعدون للعمل الجاد لانجاز مهمتنا الا وهي الوصول الى تسوية سلمية شاملة ودائمة للنزاع مع ايران وفقا لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨».

واضاف ان السيد دي كويار قدمه الى السيد الياسون ممثله في المفاوضات وقال، كما تعاونا بروح من الاخلاص والجدية مع الامين العام فسوف نتعامل مع ممثله الشخصي وهو دبلوماسي بارز.

واعلن وزير الدولة العراقي للشؤون الخارجية سعدون حمادي امس في باريس ان اقتراحات التسوية التي تقدم بها الامين العام للامم المتحدة من اجل اخراج مفاوضات تسوية النزاع العراقي الايراني من الطريق المسدود «ليست مناسبة».

وعندما سئل حول الاقتراحات الاخيرة التي وضعها دي كويار اوضح الوزير العراقي ان الامر لا يتعلق حسب معرفته باقتراحات رسمية عرضت على الاعضاء الخمسة الدائمين في مجلس الامن وليست الا «افكارا».

واشار السيد حمادي الى انه لا يشاطر وجهة النظر القائلة بان الاعضاء الخمسة قبلوا بهذا الاقتراح، وقال انها لا تتناسب وبنظري لم تعد موجودة».

واوضح الوزير العراقي انه من المهم تحديد تدابير وقف اطلاق النار بوضوح قبل الانتقال الى النقاط الاخرى، واضاف انه ينبغي تفادي كل متسرع».

وقال ان بلاده ترغب بان تقبل ايران بدء عمليات تنظيف شط العرب تحت اشراف الامم المتحدة.

واضاف ان هذا لا يعني انه ينبغي الانتهاء من عمليات التنظيف للتمكن من متابعة المفاوضات.

وواصلت القوات الايرانية ارتكاب خروقاتها للقرار وقف اطلاق النار اليوم الحادي عشر على التوالي.

وقد ابلغت القوات العراقية فريق المراقبين الدوليين بهذه الخروقات والتأكيد على ان هذه التجاوزات تدل على عدم توفر حسن النية لدى الجانب الايراني في تعامله مع القرار وقف اطلاق النار ورغبته المخلصة بالسلام.

العدو يسرح

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

امس ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي سرحت مئات من المدرسين الفلسطينيين في القدس المحتلة.

وقال مواطن فلسطيني «لن نترك هذا يمر دون احتجاج».

ويذكر ان سلطات الاحتلال اجلت بدء العام الدراسي في القدس بسبب مخاوفها من مشاركة الطلاب في الانتفاضة.

وفي معتقل «انصار – ٣» بدأ المعتقلون الفلسطينيون اضرابا عن الطعام دعت اليه قيادة الانتفاضة احياء لذكرى شهداء الانتفاضة.

وحطمت المجموعات الضاربة في جنين امس (٣) سيارات للصهاينة وفي قباطية ٣ سيارات اخرى.

وتصدى المواطنون في قرية فحمة لقوة صهيونية حاولت اقتحام قريتهم.

وفي قرية حلبون اغلق الشبان الفلسطينيون الشارع الذي يربط مستعمرتي معالي جلبوع – حيراف بالمتاريس والحواجز الحجرية فيما حطمت المجموعات الضاربة في بلدة برقين باصا عسكريا وفي قرية كفيرت باصا اخر كان يحمل جنودا صهاينة واجبروا القوة الاسرائيلية على الانسحاب.

وفي قرية العرقة هاجمت المجموعة الضاربة احد العملاء بالعصي كما هاجمت في الرامة منازل سبعة مشبوهين بتعاونهم مع العدو واجبرتهم على الرحيل من القرية.

وشهدت الحارة الغربية في طولكرم الليلة قبل الماضية مصادمات عنيفة – داهمت قوات الاحتلال برفقة عدد من افراد ضريبة الدخل الصهيونية منازل عدة في مدينة طولكرم وفرضت على اصحابها مبالغ طائلة.

واعلنت السجينات الفلسطينيات في سجن تلموند وعددهن (٣٢) سجينة الاضراب عن الطعام صباح امس تلبية لنداء قيادة الانتفاضة.

وكذلك حطمت المجموعات الضاربة في طولكرم سيارة تابعة للشرطة الصهيونية وسيارة لاحد العملاء.

ودارت مصادمات في مخيم نور شمس، في حين فرضت قوات العدو حظر التجول على بلدة عنبتا فجر امس في اعقاب مهاجمة المجموعات الضاربة لسيارات المستعمرين الصهاينة.

وفي ضاحية شويكه رشق الشبان قوات العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة بعد ان اغلقوا الشارع الرئيسي الغربي بالاطارات المشتعلة.

واستخدمت قوات العدو الرصاص وقنابل الغاز التي سقط بعض منها على منازل المواطنين.

وواصلت قوات العدو حظر التجول في مدينة قلقيلية وداهمت عددا من احياء المدينة وحي كفرسالم.

واشتبكت النسوة مع قوات العدو بالايدي ورشقتهم بالحجارة وتمكن بتخليص شاب كان الجنود الاسرائيليون يحاولون اعتقاله.

واستخدمت قوات العدو اول من امس راجمة حجارة في المدينة كانت تصوب مدفعها باتجاه منازل المواطنين فحطمت العديد من نوافذها لارهاب المواطنين واستفزازهم.

وحطمت المجموعات الضاربة في المدينة باصا صهيونيا وسيارة ضابط عسكري في شارع التحدي وسبع سيارات وباصين للصهاينة وسبع جيبات عسكرية في شارع الشهيد ابو جهاد.

وواصلت سلطات العدو امس قطع المياه والكهرباء عن قرية حبلة لليوم الرابع عشر على التوالي.

وتجددت التظاهرات العارمة والمواجهات العنيفة في نابلس عاصمة جبل النار واصيب عدد من المواطنين واستولت سلطات الاحتلال على سطح عمارة الاوقاف في نابلس لمراقبة تحركات المواطنين في حارة الحبلة وشارع فيصل وبذلك يصبح عدد نقاط المراقبة الصهيونية في المدينة (٢٢) نقطة.

وحكمت محكمة صهيونية في نابلس على المواطنة كوثر محمود ناجي ابو عرة (١٨ سنة) من قرية عقابا بالسجن لمدة عامين منها ٩ شهور فعلية بتهم طعن جندي صهيوني في (١١) آذار الماضي.

وواصلت قوات العدو حصارها العسكري الصارم على قريتي تل وعراق بورين فيما دارت مصادمات عنيفة في مخيمي بلاطة وعين بيت الماء.

كما اندلعت تظاهرات عارمة ومواجهات عنيفة في طوباس وروجيب.

واحتجزت قوات العدو العديد من هويات المواطنين في قرية بيت دجن.

وحطمت المجموعات الضاربة في بزاريا حافلة صهيونية على شارع جنين/ نابلس.

واندلعت تظاهرات عارمة في بلدة كفر الديك بعد ان اغلق الشبان الطريق الرئيسي المحاذي لبلدتهم.

وللحد من نشاط القوات الضاربة في حوارة التي تهاجم قوات وآليات العدو يوميا وضعت سلطات الاحتلال دوريات راجلة تجوب شوارع القرية بالاضافة الى اربع سيارات عسكرية تتواجد في القرية بالتناوب على مدى ٢٤ ساعة.

واقتلعت جرافتان عسكريتان صهيونيتان عددا من اشجار الزيتون في منطقة البدوري بديا.

وفي راقات التربية من قلقيلية دارت مواجهات عنيفة ومطاردات تركزت في تل العلي واقتحمت قوات العدو القرية وداهمت عشرين منزلا واعتدت على اصحابها واتلفت محتوياتها.

وشهدت مدينتا رام الله والبيرة امس تظاهرات ومجابهات واطلق الجنود الرصاص وقنابل الغاز وشنوا حملة اعتقالات.

وتركزت الاشتباكات في شارع المعاهد وسوق الخضار ودوار المنارة برام الله.

وشيعت جماهير قرية دير غسانه اول من امس شهيدها البطل لؤي فخري البرغوثي (٢١ سنة) الذي سقط برصاص العدو واعلن اهل القرية الحداد والاضراب العام امس واغلق الشبان شوارع القرية بالمتاريس والاطارات المشتعلة.

واندلعت التظاهرات العارمة في مخيم الامعري حيث التحم الشبان الحاجز الاسمنتي الذي اقامته قوات العدو على مداخل المخيم.

والقت المجموعات الضاربة في مخيم قلنديا زجاجة حارقة على باص صهيوني واحرقته بالكامل. وحطمت سيارتين عسكريتين.

وفرضت سلطات العدو الليلة قبل الماضية حظر التجول في قرية عين عريك واعلنت بلدة عين يبرود منطقة عسكرية مغلقة.

وحطمت المجموعات الضاربة في بيت عور التحتا ست سيارات للصهاينة وسيارة جيب واصيب جندي اسرائيلي خلال هجوم على المعسكر الذي اقامته قوات العدو في مدرسة القرية.

وحطمت المجموعات الضاربة في الخليل سيارة للصهاينة في شارع فيصل. في حين قامت جرافات العدو بهدم عدة اسوار منازل في حلحول وشن الاحتلال حملة اعتقالات في صوريف وبتير واغلق مدخل ارطاس الشرقي.

ويواصل الاحتلال فرض الحصار العسكري على بيت فجار مع تصعيد حملة القمع والتنكيل بمواطني هذه البلدة.

السائح

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

المطروحة الا الفراغ لم تنته بعد من مهمتها وهذا سبب اخر لعدم تحديد اي موعد لانعقاد المجلس.

وقال انه لم يرشح بعد اي تصور حول اذا ما كان التوجه الفلسطيني هو اعلان الاستقلال او اقامة حكومة فلسطينية بالمنفى او حكومة مؤقتة او القبول بمبدأ قرار مجلس الامن رقم ١٨١ لسنة ١٩٤٧ والقاضي بتقسيم فلسطين الى دولة يهودية ودولة فلسطينية او تعديل ميثاق منظمة التحرير الفلسطينية وتبني برنامج سياسي يحظى بتأييد عالمي للمنظمة وعلى اعتراف بقيام دولة فلسطينية.

واضاف يقول «لا نريد ان ندخل بالتفاصيل حيث لا يوجد شيء معين وكل هذه الامور تتعلق بنتائج دراسات هذه اللجنة».

وقال ان فشل الوساطة الليبية في تحقيق مصالحة بين السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية وبين زعماء فلسطينيين متشددين «لا يمكن ان يؤثر على القرار السياسي الفلسطيني».

وقال الشيخ السائح انه تقرر في المجلس المركزي والمجلس الوطني الترحيب بجميع المنظمات الفلسطينية لحضور اجتماعات الدورة الطارئة للمجلس الوطني الفلسطيني وبعد ذلك اذا مهم ارادوا لانفسهم الا يساهموا فهذا شأنهم».

وقال: «اننا لسنا ضد وحدة المنظمات ونحن مستعدون للقبول عودتهم الى الشرعية الفلسطينية واذا اراد اي شخص ان يخالف فيخالف ضمن المؤسسات الشرعية.. فصدرنا وقلبنا مفتوح لهم».

● في كوبنهاغن، اعتبر فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير امس ان افضل حل في الوقت الراهن هو وضع الاراضي التي تحتلها اسرائيل تحت انتداب الامم المتحدة بانتظار عقد مؤتمر دولي للسلام».

وكانت وكالة الانباء الفلسطينية وفا ذكرت امس الخميس ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات تقدم بالطلب نفسه.

وحسب (وفا) فان هذا الطلب اعلن في خطاب القاه باسم عرفات ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة في جنيف نبيل رملاوي امام المؤتمر الدولي الخامس للمنظمات غير الحكومية الذي افتتح امس الاول.

الجرحى والمعتقلون

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

● قلقيلية

الطفلة استقلال عبدالقادر ولويل (اختناق وتسمم) وعلي مصطفى الجاغ حسن ابلة (عيار ناري) وقنادي صبحي شتويلم (مطاطي)

● مخيم البريج

لؤي السيد (جرح في الراس) واحمد المدليسه (جروح وكسور) وخالد اسماعيل جربوع (كسور)

● الشاطيء

نبيل خليل الهسي (عيار ناري) واياد موسى حسان (عيار ناري) وخميس بكر (عيار ناري) وعلي احمد خليل (عيار ناري) ونجوى حامد الجراح (عيار ناري)

● جباليا

يوسف عبدالغني ابوجبل (عيار ناري)

ماجد ظاهر موسى ابوفاره وسليمان حسن سالم ابوفاره

● قلنديا

ابراهيم يوسف عياد ووليد فايز مطير وهشام شاهين

● نحالين

احمد عمر

● حوسان

احمد ابراهيم حمامره

● بتير

محمد ابراهيم الشامي وياسر قطوش وكفاح حسن تلون

● بيت سلحور

حسام جبران

● قلقيلية

فضل قلش

● جنين

وضاح الاسمر

● جلبوت

فلاح امين ابوالرب ومحمد حسين ابوالرب

■ المعتقلون

● صوريف

● بيت فوريك

محمد حنفي

سكان شمال

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

ان المديرية الاستوائية تعاني من نقص شديد في المواد الغذائية وطلب من اللجنة الوزارية للكلفة توزيع ونقل المساعدات العمل بسرعة لاغاثة المنطقة.

من جهته صرح عضو مجلس رأس للدولة السوداني عن الجنوب باسيفيو لادو لوليك امس ان الاغاثات لا تصل منذ فترة طويلة الى الجنوب ولم يستبعد ان يكون اشخاص قضوا جوعا. واوضح في تصريحات لصحيفة (الايام) المستقلة انه ليس على علم بوفاة عدد كبير من الاشخاص في الجنوب.

ارسال اجزاء

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقالت الصحيفة ان المحققين لا يستبعدون فرضية حدوث خطأ في القيادة ولكن مع التأكيد على ان قائد الطائرة كان طيارا ذا خبرة. واضافت انه لم يذكر امامها اي شيء عن فرضية الهجوم بصاروخ.

ولم تتطرق الصحيفة ايضا الى صمت جهاز الراديو طيلة ثلاث دقائق وعدم وجود اتصال بين الطاقم وبرج المراقبة في بهاولبور حيث اقلعت الطائرة الرئاسية.

وكان هذان العنصران مصدر فرضيات عدة في اسلام اباد بدءا من افتراض قنبلة وضعت داخل عنبر القيادة الى اقدام احد افراد الطاقم على قتل رئيس الدولة باسقاط الطائرة.

اجتماع مغلق

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وقد عزفت الموسيقى السلامين الملكي الاردني والجمهوري المصري واستعرض الزعيمان العربيان ثلة من حرس الشرف.

وبعد استراحة قصيرة في مطار القاهرة غادر الزعيمان العربيان القاهرة الى مدينة الاسكندرية حيث كان في استقبالهما محافظ الاسكندرية وقائد المنطقة الشمالية وعدد من المسؤولين.

ويرافق جلالة الحسين خلال زيارته لجمهورية مصر العربية بعثة شرف برئاسة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة المصري. مغادرة جلالته

وكان جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الحسين غادرا عمان قبل ظهر امس الى القاهرة.

وكان في وداع جلالتيهما سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت وعدد من افراد الاسرة الهاشمية.

كما كان في الوداع السادة احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان ومروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط وسمو الامير علي بن نايف الامين الخاص لجلالة الملك وذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء والوزراء وكبار المسؤولين المدنيين والعسكريين والقائم باعمال سفارة جمهورية مصر العربية في عمان.

وقد ادى سمو الامير الحسن ولي العهد اليمين الدستورية امام جلالة الملك الحسين بحضور هيئة الوزارة كنائب لجلالته طيلة مدة غيابه عن ارض الوطن.

الاعيان الجدد

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

وجرى انتخاب العين السيد بهجت التلهوني نائبا اول لرئيس مجلس الاعيان بدلا من السيد حكمت المصري وانتخاب العين السيد احمد عبيدات عضوا في المجلس العالي لتفسير الدستور بدلا من السيد وليد صلاح.

الحسين

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

حوله معبرين عن سعادتهم بلقاء جلالته وهتفوا بحياته وبقيادته الحكيمة.

وقد عبر جلالته عن سروره بهذا اللقاء الذي يأتي بمناسبة مرور ٨٥ عاما على انشاء الكلية حيث كان جلالة الملك الحسين احد خريجيها عام ١٩٥٤.

وقد حيت جموع غفيرة من المواطنين المصريين جلالة الملك الحسين لدى خروجه من مقر النادي بالتصفيق والهتاف بحياته.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

لسياسة الاردن الخارجية امرا في غاية الضرورة لما فيه دعم تصدي المواطنين العرب في الارض المحتلة للممارسات اللاانسانية التي تشنها اسرائيل ضدهم بما تحمله من غطرسة وصلف وعدوان يشكل تحديا للعالم بأسره.

لقد بلغت علاقات التعاون والتنسيق بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية مصر العربية. مستوى متقدما للغاية في جميع المجالات، وجنى الشعبان الشقيقان ثمارها الطيبة على اكثر من صعيد، وقد اصبحت هذه العلاقات المتينة نموذجا رائعا لما يجب ان يكون عليه التنسيق والتعاون بين مختلف الاقطار العربية. ولا شك ان استمرار التشاور بين الزعيمين العربيين الكبيرين سيضمن لهذه العلاقات الوطيدة اطراد التقدم والنمو لما فيه مصلحة البلدين والامة العربية.

اننا، ونحن نعرب عن اعتزازنا بالنهج القومي الذي اختطه جلالة الحسين والذي يتضمن مبدأ التشاور والتنسيق بين الاشقاء في كافة الامور فاننا نتمنى ان تنسحب العلاقات الاخوية الوثيقة بين بلدينا على سائر الاشقاء لان في ذلك وحده ترسيخ التضامن ومصلحة اقطارنا وخدمة قضايا امتنا المصيرية.

تـــامير

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

من جهة اخرى نقلت صحيفة «واشنطن بوست» الاميركية عن مصادر فلسطينية واسرائيلية منها صحيفة «ابريف شابات» اليهودية المحافظة بان منظمة التحرير اقترحت على عضو من الجالية اليهودية المعادية للصهيونية المشاركة في حكومة فلسطينية مؤقتة تنوي تشكيلها.

وحسب الصحيفة الاميركية فان ممثل منظمة التحرير في باريس ابراهيم الصوص تحدث الى بيراهميل دوميب المقيم في لندن في هذا الشأن. واضافت (الواشنطن بوست) ان الصوص صرح بان لا علم له بهذه القضية (اما دوميب فهو عضو في طائفة «ناطوري كارتا» التي لا تعترف بدولة اسرائيل.

على صعيد اخر قال الجنرال الاسرائيلي في الاحتياط اوبيد ايريز احد واضعي التقرير الاخير الصادر عن مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب امس ان اسلحة الجو العربية تشكل «تهديدا متزايدا» بالنسبة الى الكيان الاسرائيلي.

ويعتبر الخبراء الذين اعدوا هذا التقرير السنوي حول التوازن العسكري في الشرق الاوسط ان سلاح الجو الاسرائيلي رغم تفوقه النوعي سيكون في موقع اضعف في حال اندلاع حرب مع كل الدول العربية «التي طورت طاقاتها الهجومية في شكل كبير في العام الماضي».

واعتبر الجنرال ايريز ان «احتمال قيام سوريا بشراء القاذفة الاستراتيجية السوفياتية سوخوي من طراز «اس يو ٢٤» من شأنه رفع طاقتها الهجومية التي تحسنت على اي حال بفضل شراء دول عربية محتملة لطائرات مقاتلة من طراز تورنادو وميراج ٢٠٠٠».

ولفت التقرير الذي كتبه ضباط كبار في الاحتياط الاسرائيلي الى ان امتلاك دول معادية لاسرائيل مثل سوريا والعراق لصواريخ ارض ارض ولاسلحة كيميائية «يعتبر من اكبر الاخطار المحتملة» بالنسبة الى تل ابيب.

واشار التقرير الى ان الخطر الاساسي هو «استخدام محتمل لصواريخ ارض ارض مجهزة باسلحة كيميائية قادرة على اصابة اهداف مدنية». واضاف ان «السوريين من خلال تزودهم بهذه الاسلحة يسعون الى تحقيق توازن استراتيجي مع اسرائيل لمنع هذه الاخيرة من لجوء محتمل الى طاقتها النووية».

واكد التقرير انه «في حرب اسرائيلية عربية مقبلة ضد سوريا بشكل خاص فان المواقع الخلفية الاسرائيلية التي كانت حتى الان مستحيلة المنال قد تصبح اهدافا للطائرات والصواريخ وربما للاسلحة الكيميائية».

من جهة اخرى عالج الجنرال ارييه شاليف الحاكم العسكري السابق للضفة الغربية «موضوع الانتفاضة الشعبية الفلسطينية» في شكل مطول.

وحسب شاليف فان مشكلة الاراضي المحتلة تؤخر تدريب الاحتياطيين الذين ينهمكون في مهام القمع بدلا من الخضوع للتاهيل العسكري واضاف ان «امكانية الحاق عدد متزايد من الجنود الاسرائيليين بالخدمة في الاراضي المحتلة قد يقنع السوريين بشن عملية عسكرية في الجولان المحتل».

ورأى شاليف ان مصير الاراضي المحتلة سيزيد من حدة الصراع السياسي في اسرائيل» واضاف «في حال عدم حصول اي تغيير بارز فان امكانية اجراء مفاوضات مع الاردن حول المسألة الفلسطينية تبدو غير قابلة للحياة».

وقال «طالما استمرت التلفزيونات العالمية في نقل صراع الفلسطينيين وعواقبه /الاستخدام المفرط للعنف واهانة النساء والشباب والاطفال على يد الجنود الاسرائيليين/ فان صورة اسرائيل ستستمر في التدهور داخل الراي العام العالمي وسينجم عن ذلك اضرار سياسية».

وختم «لا يمكننا الاستبعاد في شكل كامل هذا السيناريو القائل بان الولايات المتحدة الاميركية تجد نفسها ملزمة مع الاتحاد السوفياتي على فرض تسوية من اجل وضع حد لتدهور خطير للوضع».

واقترح ان «قيام الدولتين العظميين بفرض تسوية بالقوة على الاطراف المعنيين سيكون كارثة بالنسبة الى اسرائيل التي تحد بالتالي من قدرتها في التفاوض المتصورة في شكل اساسي على احتلال الاراضي».

وحسب التقرير فان الوجود السوري في لبنان له حسنات بالنسبة الى اسرائيل ذلك انه يركز اهتمامات الجيش السوري على لبنان ويسمح حتى الان بالحد من حرية تحرك منظمة التحرير الفلسطينية وحزب الله».

حرائق غابات

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

القليلة القادمة اي تغير في الموقف.

وفي المدن الكبيرة في الجنوب الصناعي للبرازيل على الاقل هناك تزايد للوعي بما يحدث للبيئة.

ولكن اقليم امازونيا عالم قائم بذاته ويخشى العلماء ان اكبر غابات استوائية في الكرة الارضية محكوم عليها بالفناء.

ويعود تاريخ الهجوم الحالي على غابات الامازون الى الحكم الديكتاتوري العسكري في الفترة من ١٩٦٤ الى ١٩٨٥ والذي شجع على الاستيطان في امازونيا بتقديم اعفاءات ضريبية.

ويقول السيد عزيز ابو صابر احد اكثر العلماء تمتعا بالاحترام في البرازيل ان الحكومة المدنية التي خلفت الحكومة العسكرية تتجاهل تحذيرات العلماء ولا تحرك ساكنا لوقف تدمير الغابات الاستوائية.

ومن المرجح ان ولاية روندونيا الغربية شهدت اسوأ تدمير للغابات الاستوائية. ففي العام ١٩٨٤ وبتمويل من البنك الدولي اكملت الحكومة تمهيد طريق سريع رئيسي فتح روندونيا امام طوفان من المهاجرين. والآن يقول خبراء البيئة ان الولاية في طريقها لان تتحول الى صحراء جرداء.

وعمليات حرق الغابات الآن على اشدها حتى ان الرحلات الجوية من بورتو. فيلهو عاصمة الولاية يعوقها الدخان عندما يكون الحرق في اوجه. ومن كثافة الدخان يضطر المطار الى الغاء او تأجيل الرحلات الجوية.

ولا يبدو على طوفان المهاجرين الى روندونيا ومناطق اخرى من امازونيا بحثا عن اراض لامتلاكها اي بوادر على قرب انتهائه.

ويمثل اشتياق سكان الجنوب المحرومين الى امتلاك اراض قوة دفع رئيسية وراء العملية باكملها.

فقد ادى انتشار ميكنة الزراعة في جنوب البرازيل الى طرد كثير من صغار المزارعين من اراضيهم.

ويرى كثير من البرازيليين في الاصلاح الزراعي خطوة رئيسية نحو وقف تدمير غابات الامازون. ولكن ليست هناك اصلاحات رئيسية في الافق.

ويقول السيد ابو صابر «اعتقد ان كبار ملاك الاراضي اقوى الآن مما كانوا عليه في اي وقت على الاطلاق».

آريـــنز

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

الموضوعات المفضلة للحملة الانتخابية لوزير التجارة والصناعة ارييل شارون الذي يتهم وزير الحرب بالعجز عن ارساء الامن في الاراضي المحتلة ويطالب باجراءات قمع اكثر تشددا.

من جهة اخرى طالب زعيم الليكود اول من امس بتنفيذ احكام الاعدام الصادرة ضد من وصفهم بالارهابيين» رغم انه عارض ذلك عندما كان وزيرا للحرب عام ١٩٨١ خشية ان يتحول هؤلاء الفلسطينيون الى «شهداء»!

وقال الارهابي شارون خلال جولة انتخابية قام بها في القدس المحتلة انه «من غير المقبول ان تصادر اسلحة من يهود يستخدمونها دفاعا عن انفسهم» وطالب في المناسبة نفسها بطرد اهالي راشقي الحجارة الفلسطينيين.

زعيم اخر من زعماء الليكود هو موشي ارينز طالب اول من امس باعلان ارصفة الطرق في الضفة الغربية «مناطق محظورة» على الاهالي لمنع الهجمات على سيارات الاسرائيليين!.

وذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان ارينز وزير الحرب السابق والوزير بلا حقيبة في الحكومة الحالية ادلى بهذا التصريح اثناء زيارة لوحدات اسرائيلية في منطقة رام الله بالضفة الغربية المحتلة.

وقال متحدث باسم شرطة العدو امس ان الشرطة افرجت عن مستعمر يهودي اطلق الرصاص بطريق الخطأ على جنديين اسرائيليين فاصابهما بجروح اثناء الليل ولكنها صادرت سلاحه الشخصي.

وحذرت صحيفة (جيروزالم بوست) التي تصدر باللغة الانكليزية من وقوع «حمام دم صغير» اذا سمح للمستعمرين بان يقرروا بانفسهم طريقة الاستخدام الصحيحة لاسلحتهم.

وقالت وكالة «عيتيم» للانباء ان الاتحاد العبري للاسلحة الدفاعية قال انه لديه سجلات تضم ٢٠ مستعمرا صادرت الشرطة اسلحتهم بعد حوادث لاطلاق الرصاص في الضفة الغربية وانه ينظر حاليا في حالات اخرى.

تحليل اخباري

موعد الانتخابات الاسرائيلية ستشهد تصعيدا نوعيا في الممارسات التعسفية الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة. كما ان هناك احتمالا قويا بان تلجأ اسرائيل كعادتها الى اتباع سياسة الهروب الى الامام» وتقوم بتنفيذ عدوان جديد تكون الاراضي اللبنانية وهي الحلقة الاضعف ميدانا له، بخلق معطيات جديدة في المنطقة.

ان طريق السلام في المنطقة واضح، وعلى قادة اسرائيل ان لا يغمضوا اعينهم عنه، ويتمثل في الاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني والكف عن سياسة العدوان والتوسع والقبول بعقد مؤتمر دولي للسلام تحضره كافة الاطراف المعنية ومنظمة التحرير الفلسطينية باشراف الامم المتحدة ومستندا الى قراراتها المختلفة، وبعكس ذلك فان الزمن ليس في صالح اسرائيل.

ريد غريف

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

سيمفونية «عقدة اوديب» للموسيقي السوفياتي الشهير ايغور سترافينسكي.

وكانت الممثلة البريطانية استأنفت هذا الحكم الذي لم ينصفها واصدرت محكمة استئناف مكونة من ثلاثة قضاة حكما عام ١٩٨٧ يلغي باحقية فانيسا ريدغريف في الحصول على تعويضات مناسبة من الفرقة السيمفونية بمقتضى قانون الحقوق المدنية بولاية ماساتشوسيتس.

ولكن محكمة الاستئناف الجديدة عكست هذا الحكم وقضت بعدم احقية الممثلة البريطانية المعروفة بتأييدها للقضية الفلسطينية في الحصول على تعويضات مدنية ومع ذلك قررت المحكمة ان تعوض الفرقة السيمفونية ريدغريف عن الغاء العقد بدفع اجرها كاملا بمقتضى العقد وهو ٢٧,٥ الف دولار بالاضافة الى ١٢ الف دولار خسرتها ريد غريف عن دورها في مسرحية بمدينة نيويورك.

دور الامير الحسن

في نجاح عملية التنمية

في ضوء تقييم العملية التنموية وبدء المرحلة الجديدة من مراحل التنمية الاقليمية تبرز اهمية الدور الكبير الذي اناطه جلالة الملك الحسين لسمو الامير الحسن في هذا المجال الحيوي وما يبذله من جهود متواصلة ومتابعة حثيثة لكل الخطوات الكفيلة بتسريع تحقيق الطموحات الكبيرة في مجال الانماء الاقتصادي وما يرافقه من تحولات اجتماعية على جانب كبير من الاهمية.

فسمو الامير الحسن واكب اعداد وتنفيذ مختلف الخطط الانمائية واسهم في كافة النشاطات بكل جدارة مما اثار اعجاب وتقدير مختلف الاوساط العربية والدولية نظرا لما يبذله من جهد متواصل وما يبديه من افكار واراء ناضجة كان لها الفضل الاكبر في تنفيذ العديد من المشروعات الحيوية ذات المردود الاقتصادي والاجتماعي والتي تعتبر من القواعد الاساسية للعملية التنموية.

ويعتبر سموه بحق وعن جدارة خبيرا في مجال التخطيط والتنفيذ التنموي السليم بالاضافة الى قدرته الفائقة ومثابرته الفذة في متابعة كافة التفاصيل وسرعة البت في الامور وتحويلها من نظريات على الورق الى واقع عملي وملموس على ارض الواقع.

ومهما قيل عن دور سمو الامير الحسن في نجاح الخطط الانمائية فانه لا يفيه حقه نظرا لانه دور متميز حاز على اعجاب وتقدير خبراء التنمية والتخطيط في العالم وصارت كل الجهات الدولية تستعين بخبراته وآرائه وتستضيفه لالقاء المحاضرات للاستفادة من خبراته وافكاره والاستعانة بارائه الصائبة.

ولا شك بان تولي سموه قيادة العملية التنموية واشرافه المباشر على توجيه وتنفيذ التنمية الاقليمية بكل ما تتطلبه من جهود وما تواجهه من تعقيدات ومشاكل كثيرة يعزز الثقة بالنجاح وتحقيق الانجازات المخطط لها.

ومما يدعو الى التفاؤل والطمانينة ان مراجعة الخطة التنموية قد اظهرت ان تنفيذ المشروعات الانمائية جاء في مستوى توقعات الخطة وفي بعض الحالات تجاوزت تلك التوقعات

وهذا الانجاز يعود الفضل فيه الى توجيهات جلالة الملك الحسين قائد المسيرة ومواكبة سمو الامير الحسن للعملية الانمائية ولكل مراحل التخطيط والتنفيذ وتركيزه على ان يكون اداء العمل في جميع المواقع في المستوى المطلوب. مما رفع من كفاءة وقدرات الكوادر البشرية وانعكس بالتالي ايجابيا على الانجازات التي تمت وهيأت افضل مناخ للمشروعات الجديدة.

ومما تتميز به قيادة الحسن للعملية التنموية انها قيادة ميدانية ومشاركة فعلية في التخطيط والنقاش والحوار تم في مراحل التطبيق العملي في مختلف مواقع المشروعات. وهذا النوع المتميز من القيادة ترك بصماته على كل مراحل العملية التنموية والتي تسير حسب الخطة المرسومة.

المحرر

لبغداد هذا الحب .. وفي القلب المزيد

ثمة صلة بين اكتشاف المدن واكتشاف الجمال. كلاهما يصحبه دهشة ومتعة، ورغبة هائلة في الابحار الى آخر حدود العشق. هذا ما شعرت به عندما زرت بغداد مؤخرا.

فتنتني «بغداد» عاصمة الشعراء منذ اللحظة الاولى. ترى. هل ابدو عاشقا تقليديا مثل الذين سبقوني في حبها؟ ام ان روعة العشق ستبوح بها قبضة كلمات.

تأخرت في الكتابة يا «بغداد». كنت منشغلا بك عنك. قضيت اياما مفعمة بالحب. ولم اشأ - يا لانانيتي - ان اتخلص من ذلك الحلم بالكتابة عنه.

زرتك. وخاصرتك تزنرها الطائرات ودماء الشهداء، تهب فيك.

من شارع الى شارع، ومن رصيف الى رصيف، وكأني ابحر في ضلوع العروبة حتى تزنرها. تجولت في التاريخ تحولت خلايا جسمي كلها الى كاميرات لديها شهوة «قديمة» لالتقاط كل شيء. الاشياء والكائنات. فليكن حبك يا «بغداد» مهنتي، وليزد العاذلون من ملامتهم في صبابتي. وانا الذي قال فيه شاعرك وشاعرنا «ابن الرومي»:

«انا من خف واستدق، فما يثقل
ارضا، ولا يسد فضاء».

وبعد، يا بغداد؟

اجدني مضطرا للبوح، لقول ما خبأته في ضمائر الاحلام، لفضح هذا الحب، لتعرية الاعماق.

احتلني الفرح منذ اوقف الجسد نزيفه،

الآن، يمكنني ان اغلق عيني كي اراك في أمان!

الآن، يمكنني ان اشتاقك، وعروقي مغمسة بفرح الخيول العائدة بصهيل الانتصار.

الآن، احبك اكثر

واتلهف للقياك اكثر

لاقول لك، ما لم استطع قوله، لانني «عجزت» في اللحظة الاخيرة ان اروض افراحي بك.. اكثر!!

طلعت شناعة

اليوم في التاريخ

اليوم هو الجمعة الثاني من ايلول (سبتمبر) وهو اليوم السادس والاربعون بعد المائتين من هذا العام ١٩٨٨ الذي ما زال على انقضائه (١٢٠) يوما وفيما يلي بعض اهم الاحداث التاريخية في مثل هذا اليوم

١٦٦٦ - الحريق الكبير في لندن الذي اتى خلال خمسة ايام على معظم المدينة.

١٦٨٦ - الدوق شارل حاكم لورين يستولي على بودابست من الاتراك بعد احتلال تركي للمدينة دام (١٤٥) عاما.

١٨٦١ - روسيا توقع اتفاقية تجارية مع الصين في تينتسين.

١٨٦٥ - انتهاء حرب الماوري في نيوزيلندا.

١٨٦٦ - جزيرة كريت تعلن الثورة على الاتراك ورغبتها في الانضمام الى اليونان.

١٨٧٧ - القضاء على ثورة ساتسوما في اليابان.

١٨٩٨ - القوات البريطانية بقيادة هوراشيو كتشنر تهزم الدراويش في ام درمان والخرطوم في السودان.

١٩٢٦ - اتفاقية بين ايطاليا واليمن ومحاولة ايطاليا السيطرة على الساحل الشرقي للبحر الاحمر.

١٩٤٥ - اعلان استقلال فيتنام وتعيين هوشي منه اول رئيس لها.

١٩٤٩ - الامم المتحدة تحذر من خطر حرب اهلية في كوريا.

١٩٦٢ - الاتحاد السوفياتي يوافق على ارسال اسلحة الى كوبا.

١٩٨٧ - تصعيد حرب الناقلات في الخليج واعلان العراق ضرب ثلاثة اهداف بحرية كبيرة بينما تدعي ايران بانها ضربت خمسة اهداف بحرية.

حكمة اليوم

«التضحية بالنفس (الاستشهاد) هي الطريقة الوحيدة التي يستطيع الانسان اكتساب الشهرة عن طريقها حتى لو لم يكن لديه مزايا او قدرات اخرى».

الفيلسوف والمسرحي الايرلندي المولد جورج برنارد شو (١٨٥٦ - ١٩٥٠)

رسالة من فهد الى الرئيس اللبناني

بيروت - أ.ف.ب - صرح مصدر مسؤول ان الرئيس اللبناني امين الجميل تلقى رسالة امس من العاهل السعودي الملك فهد الا انه لم يكشف عن مضمونها.

وتأتي هذه الرسالة ردا على رسالة بعث بها الرئيس الجميل الى الملك فهد واطلعه فيها على تطورات الموقف في لبنان بعد القمة العربية غير العادية التي عقدت في الجزائر في مطلع حزيران الماضي وفق ما ذكر المصدر نفسه.

وليد

في سبيل استراتيجية دعائية عربية

في مقابل النجاح النسبي لاجهزة الدعاية الاسرائيلية الموجهة باللغة العربية الى المستمع والمشاهد العربي، يبدو ان الدعاية العربية المضادة والمتمثلة في البرامج العبرية الموجهة الى الجمهور الاسرائيلي لم تحقق نجاحا مماثلا بالرغم من الكثرة العددية لاجهزة اعلام دول المواجهة العربية لاسرائيل.

هذا الواقع تعكسه بعض الدراسات الاكاديمية العربية والاسرائيلية التي تعزو عدم فعالية الجهد الدعائي العربي الى ضعف البرامج الموجهة باللغة العبرية ومحدودية مضامينها وعدم مناسبتها شكلا ومضمونا للجمهور المستهدف. وفي المقابل. تشير هذه الدراسات الى ان المستمع والمشاهد العربي يعتبر البرامج الاخبارية الاسرائيلية التي تبث باللغة العربية ضمن مصادر معلوماته اليومية. خصوصا فيما يتعلق بالاخبار العربية منها بالرغم من وصمه لها بانها دعائية.

ما هي اسباب هذا الخلل في الجهد الدعائي العربي ولماذا اهمل العرب الجبهة الاعلامية في حربهم مع اسرائيل بينما ادرك الاسرائيليون اهميتها وخططوا لها بثبات وباسلوب علمي ووظفوا لها خيرة مواردهم البشرية وانفقوا عليها بسخاء؟

نطرح هذا السؤال بمناسبة انعقاد مؤتمر وزراء الاعلام العرب الذي سيبحث - ضمن موضوعات اخرى - سبل الدعم الاعلامي للانتفاضة في الاراضي المحتلة. ونعتقد ان هذا هو الوقت المناسب لاحياء توصية قديمة دعت الى وضع استراتيجية دعائية عربية موجهة الى الجمهور الاسرائيلي توحد الجهد الدعائي القطري الذي يعاني من الازدواجية والتناقض وعدم وضوح الهدف احيانا وتطوره وتبرمجه على اساس علمي تحت اشراف هيئة عربية لا تتبع ايا من الدول العربية مباشرة وتستفيد من الامكانيات الاذاعية والتلفزيونية لواحدة او اكثر من دول المواجهة.

اول مظاهر الخلل الذي ندعو الى معالجته هو قلة عدد ساعات البث الاذاعي والتلفزيوني الموجه باللغة العبرية الى المستمع والمشاهد الاسرائيلي. وبالمقارنة مع مجموع ساعات البث الاسرائيلي باللغة العربية يتضح الفارق بشكل اكبر حيث تبلغ النسبة ٣:١ لصالح اسرائيل.

ثانيا، تعتبر الدعاية العربية الموجهة لاسرائيل بمثابة اعلام عربي مترجم الى لغة اجنبية، وليست دعاية بالمعنى العلمي للكلمة!. فالدعاية هي جهد مدروس يضعه الاعلامي معتمدا على معلومات غزيرة منتقاة بعناية وانسجام كاملين مع ما نعرفه من نظريات علم النفس وبخاصة تلك المتعلقة بالحرب النفسية. وكلما تعددت مصادر معلوماتنا عن المجتمع الاسرائيلي بافراده وجماعاته. باحزابه وحركاته السياسية، بطوائفه الشرقية والغربية زاد ذلك من كفاءة مجهودنا الدعائي. وليست في الدعاية رسالة موجهة الى كل الناس في وقت واحد وبنفس الاسلوب ونفس المنطق بل ينبغي تحديد الجمهور المستهدف والتعامل معه باللغة وبالمنطق الذي يتمشى مع انتماءاته السياسية والاجتماعية ومع ثقافته.

تمشيا مع ما سبق. من الضروري تسليط الضوء بصورة اعم على الاحزاب والقوى السياسية والشخصيات الاسرائيلية التي تدعو الى السلام وتناهض التفرقة والعنصرية والتي تدافع عن حقوق العرب وتتظاهر ضد العسكرتاريا الاسرائيلية وجماعات الاستيطان من منطلق ان وسائل الاعلام الاسرائيلية لا تعطيها اهتماما كافيا ولا تبرز آراءها بنفس الدرجة التي تركز فيها على سياسات وآراء الاحزاب الرئيسية في اسرائيل. ان اعطاء هذه القوى وزنا اعلاميا اكبر يساهم في اسماع صوتها لقطاعات واسعة من الجمهور الاسرائيلي ويكسبها تاثيرا اعظم.

ثالثا، يجب عدم التركيز في البرامج العبرية على الموضوعات المحلية والعربية بل على الموضوعات التي تهم المستمع او المشاهد الاسرائيلي، فاولوياته مختلفة عن اولويات المبرمج العربي والهدف الدعائي الرئيس يجب ان يكون اعطاء هذا المستهلك منتجات اعلامية متفوقة تعطيه من الحقائق عن مجتمعه وعن دولته ما لا تعطيه اجهزة اعلامه. وتعري التناقضات الموجودة في مجتمعه، وتركز على الصراعات الحادة بين فئاته وتفضح ليل نهار ممارساته العسكرية ضد الشعب العربي في فلسطين وضد بقية الشعوب كشعب جنوب افريقيا مثلا.

رابعا، ان برامجنا العبرية تعاني من نمطية ورتابة في اساليب التقديم وفي اللغة الصحفية المستخدمة وتخلو حسب تقرير المستمعين انفسهم من كل ما هو مثير او جديد. كما انها تقدم للمستمع مفردات من القاموس السياسي والصحفي العربي، وينبغي تطعيم الاخبار مثلا بالمفردات والموضوعات التي ترددها وسائل الاعلام الاسرائيلية حتى تكون مالوفة اكثر.

ان وسائل اعلامنا العربية مدعوة الى وضع استراتيجية دعائية تخاطب كل اسرائيلي حيثما كان لتقدم له بالكلمة والصورة ما لا تجرؤ اذاعته وتلفزيونه على تقديمه من سلوك غير حضاري، ولتزرع الشك والريبة في نفسه حول ماضيه وحاضره ومستقبله. ولتعمق الخلاف في مجتمعه وتضخمه، ولتزعزع ثقته بحكومته ومؤسساته المختلفة ولتبين له الوجه الحقيقي العنصري للصهيونية والوجه الانساني الحضاري للامة العربية.

ووزراء اعلامنا العرب مدعوون الى النظر الى هذا البعد من العمل الاعلامي العربي. ونتمنى لهم التوفيق.

د. بدران بدران

تفجير مدرعتين للعدو في الجنوب اللبناني

بيروت - ق.ن.أ - اوقع رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عددا من الاصابات بين قتيل وجريح في صفوف جنود الاحتلال الاسرائيلي خلال هجومين شنوهما امس ضد دوريتين اسرائيليتين في منطقة الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان وتفجيرهما عبوتين ناسفتين في مدرعتين عسكريتين لقوات الاحتلال في الشومرية وتلة الطاهرة في نفس المنطقة.

وذكر بيان لجبهة المقاومة الوطنية اللبنانية ان طائرتي هيليوكبتر عسكريتين اسرائيليتين حطتا في مكاني العمليتين لنقل الجرحى والقتلى من جنود العدو الى داخل فلسطين المحتلة.

ومن جهة اخرى قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلي ثلاث بلدات لبنانية محاذية للشريط الحدودي مما نجم عنه اصابة ثلاثة مواطنين لبنانيين بجروح خطيرة.

تحليل اخباري

القمع الاسرائيلي لن يطفىء نار الانتفاضة

كتب المحرر السياسي

في كل يوم يمر من عمر الانتفاضة الشعبية المباركة التي تشهدها الاراضي العربية المحتلة تتكشف حقائق جديدة عن مدى الحقد الصهيوني الذي تعبر عنه قوات الاحتلال من خلال ممارساتها التعسفية ضد المواطنين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وقد تحدث وفد اميركي في اعقاب زيارة للاراضي المحتلة نظمتها اللجنة العربية الاميركية للتمييز العنصري عن مشاهداته فوصفت احدى اعضاء الوفد جنود الاحتلال بانهم «لا ضمير لهم واسوأ من الحيوانات». ذلك انها شاهدت بام عينيها ممارساتهم العنصرية والعدوانية ضد المواطنين الفلسطينيين بدون تمييز بين رجل وامرأة، او طفل وشيخ.

وفي الوقت الذي تنقل فيه اجهزة الاعلام العالمية صورا شتى لهذه الممارسات يمضي قادة العدو الصهيوني في غيهم مؤكدين ضرورة «وضع حد للتوتر في الاراضي المحتلة»! متجاهلين اسباب الثورة الشعبية التي اعترف بها القاصي والداني في العالم كله بان ما تشهده الاراضي المحتلة هو ثورة شعبية تؤكد رفضها للاحتلال وممارساته التعسفية وتطالب في الوقت نفسه بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة التي تلقى التاييد والدعم من مختلف دول العالم باستثناء سلطة الاحتلال وداعمتها الولايات المتحدة.

ان اي تفكير في وقف الانتفاضة الشعبية في الاراضي المحتلة عن طريق القتل والاعتقال والارهاب باستخدام الالة العسكرية الصهيونية سيذهب في مهب الريح ولن تتمكن سلطات الاحتلال من وقف زخم الانتفاضة لا بالقوة ولا بغيرها من الاساليب الصهيونية التي باتت مكشوفة لابناء الشعب الفلسطيني الذي اصبح يعي ما تخطط له العقلية الصهيونية.

فالشعب الفلسطيني الذي امسك بزمام قضيته واصبح يدافع عنها بصدور ابنائه ودمائهم متسلحا بحتمية انتصاره وبحقه في ارضه ووطنه، مستخدما ابسط الاسلحة المتوفرة لديه في مواجهة القوة الاسرائيلية الغاشمة، لن يتوقف عن النضال مهما غلت التضحيات الا بعد ان تحقق اماله وامانيه في الحرية كسائر شعوب الارض، ولن تتحقق هذه الحرية الا بالانسحاب الاسرائيلي الشامل من الارض الفلسطينية.

ان المتتبع لمجريات الانتفاضة في الاراضي المحتلة يلاحظ تصعيدا في القمع الاسرائيلي، ويبدو ان سلطات الاحتلال باتت مقتنعة بفشل قواتها في قمع الانتفاضة وهو ما اكده اكثر من مسؤول اسرائيلي مما دعا اسحق رابين وزير الحرب الصهيوني الى تحريض المستوطنين على حمل السلاح والتصدي للمواطنين الفلسطينيين.

فالقيادات السياسية والعسكرية الاسرائيلية على اختلاف اتجاهاتها ترى في ابتكار الاساليب والطرق المختلفة التي تعتقد انها كفيلة بقمع الانتفاضة، طريقة جديدة لجذب اصوات الناخبين الاسرائيليين لصالحها. ذلك ان الانتفاضة اصبحت جزءا اساسيا من القاموس السياسي الاسرائيلي.

ولذلك فلن نستغرب في سماع المزيد من التحريض والتهديد ضد الفلسطينيين خاصة ولن اسرائيل على ابواب انتخابات الكنيست التي ستحدد بدورها الحزب الذي سيتولى السلطة في اسرائيل.

ان الفترة التي تفصلنا عن

البقية ص ١٧

سمعت ورأيت

على هامش لقاء رئيس الوزراء للصحفيين

ان تأكيد رئيس الوزراء لحرص الحكومة على ضمان حرية الصحافة يشيع جوا من الطمانينة ويعزز الثقة المتبادلة بحيث يتحقق الهدف النبيل وهو خدمة المصلحة العامة ووضع مصلحة الوطن فوق كل الاعتبارات بما فيها متطلبات المهنة من حيث السرعة والاستفاضة في التفاصيل والخلفيات.

ونحن مع رئيس الوزراء بضرورة ممارسة الحرية الملتزمة والمنضبطة، ولكن ذلك لا يلغي طموحاتنا في ان يتسع هامش الحرية المتاح حاليا من خلال ممارسة الحرية بوعي والتزام ومراعاة كافة الظروف التي يمر بها بلدنا وفي نفس الوقت يتيح لاجهزة الاعلام مواكبة الاحداث والتطورات بما لا يفقدها المصداقية ويفقد ثقة المواطنين بها.

واللقاء الذي تم بين الصحفيين ورئيس الوزراء يوم امس الاول يعتبر مثالا حيا على ان توفير المعلومات الصحيحة والكافية للصحافة يقطع دابر الاشاعات ويبدد كل الاجتهادات التي تنمو وتكبر في غياب المعلومات كما انه يبني جسور الثقة ويضع الصحفيين والاعلاميين في الصورة الواقعية بدلا من اللهاث وراء الاشاعات التي يطلقها المغرضون وتروجها جهات مختلفة اما عن جهل او عن قصد لتشويه الحقيقة او التشكيك في المواقف او الاجراءات الرسمية.

وبالاضافة الى ما قاله رئيس الوزراء عن ضرورة الحرية المنطقية، فلا بد من توفر اكبر قدر من الوعي والقدرة على تحليل واستقراء ما وراء الاخبار والاحداث واصدار الحكم الصائب والراي السديد لانه بدون هذه المقومات لا تستطيع الصحافة واجهزة الاعلام اداء واجبها على الوجه الاكمل وفي اطار المصداقية المهنية.

ولذا يبدو ان تكرار مثل هذا اللقاء المفيد هو من متطلبات المصلحة الوطنية حتى تبقى الصحافة ووسائل الاعلام في جو الاحداث

لقد كان رئيس الوزراء صريحا وواضحا في حديثه واجابته على الاسئلة المختلفة وفي المعلومات الغنية والمفيدة التي استمع اليها الصحفيون لاول مرة مما كان له وقع ايجابي في نفوس الجميع وعزز املهم في مزيد من اللقاءات المماثلة.

ولا بد من التعبير عن التقدير والشكر لرئيس الوزراء على مواقفه التي تمثلت في الحرص على حرية الصحافة وعلى ما ابداه من اهتمام بالمهنة والعاملين فيها وعلى ترحيبه بالنقد البناء وبالاراء والافكار التي تسهم في ازالة السلبيات وتحقيق الايجابيات.

محمد ابراهيم داود

التقرير الاخباري

عرض ٧ نسخ من القرآن الكريم استغرقت كتابتها ١٥ عاما

ابوظبي - رويتر - عرضت سبع نسخ بديعة من القرآن الكريم استغرق نسخها بالبد ١٥ عاما من العمل المضني وتتكلف الواحدة منها ١٠٠,٠٠٠ دولار في بداية معرض يطوف الشرق الاوسط واوروبا.

ووفقا لما يقوله المجمع العلمي العربي الاسلامي فان جميع صفحات كل نسخة وعددها ٧٠٧ صفحات مزخرفة بالذهب. وقد فرغ الخطاطون من نسخ النسخ السبع في الشهر الماضي على غرار مجلد يرجع تاريخه الى اكثر من ٧٠٠ عام.

وقال السيد محمد الداية رئيس المجمع الذي يوجد مقره في بيروت والذي تولى الاشراف على المشروع الذي اثمر عن ٥٠٠ نسخة متطابقة من القرآن الكريم «انها اعظم واغلى تحفة قرآنية شهدها التاريخ».

وصنعت المجلدات السبعة المزينة بالزخارف والمتعددة الالوان والتي تزن ١٥ كيلو غراما في لبنان. وقد بدا العمل في المشروع في العام ١٩٧٣.

وقال السيد محمد البعلبكي عضو مجلس ادارة المجمع ان هدف المجمع هو خدمة الاسلام بشتى الوسائل بما في ذلك الفن.

واضاف قوله «من الذي يصدق ان لبنان الذي ارتبط بالحرب والموت والدمار يمكنه ان ينجز مثل هذا العمل الرائع».

وقد تم خلط الحبر الذي استخدم في كتابة النسخ السبع بذهب منصهر ومواد كيماوية لضمان بقائه لفترة طويلة.

وصنعت اغلفة النسخ من جلود الغزال والنعام وتم استخدام ورق مستورد من المانيا الغربية مخصص لكي يستمر اربعة قرون.

وقال السيد الداية ان نسخة القرآن التي تم نسخ المجلدات الخمسمائة على غرارها تحفة ترجع الى العصر العباسي محفوظة في المتحف البريطاني.

وقال السيد البعلبكي ان عشرات من الخطاطين - كثيرا ما صادفوا صعوبة في قراءة كلمات من الصور الفوتوغرافية للمجلد الاثري - اعادوا نسخه بمهارة فائقة لدرجة انه لا يمكن التفريق بين عملهم وبين النسخة الاصلية.

وتعرض النسخ السبع حاليا في ابوظبي وستعرض في وقت لاحق في الكويت ودول خليجية اخرى ثم ستعرض بعد ذلك في لندن وفي متحف اللوفر بباريس.

وقال السيد الداية ان المجلس تلقى حوالي ٥٠ طلبا لشراء مجلدات من هذه النسخة القرآنية من متاحف وجامعات في انحاء متفرقة من العالم.

واضاف قوله ان اكبر مشكلة تتعلق بالمشروع تتمثل في تمويله.

واستطرد بقوله «لقد اعتمدنا على مواردنا وعلى بيع التحف الفنية العربية في تمويل كل مرحلة».

وقال السيد البعلبكي ان نقص الاموال الذي نجم في جانب منه عن انخفاض قيمة الليرة اللبنانية مما ادى الى زيادة اسعار المواد الاولية المستوردة - سيمنع المجمع من زيادة ما لديه من النسخ القرآنية.

واضاف قوله انه يامل بان يكون عرض تلك النسخ مصدرا لجلب تعاطف عالمي مع لبنان في محنته. وقد كان لبنان ساحة قتال بين ميليشيات متصارعة معظم الوقت الذي استغرقه عمل تلك النسخ.

ومضى السيد البعلبكي يقول «اننا بهذا الكتاب نريد ان نخبر العالم ان لبنان لا يزال حيا ولكنه يحتاج الى المساعدة».

صحافي يتهم دي كويار بالتخلي عن المفاوضات العراقية - الايرانية!

جنيف، الامم المتحدة - ا.ف.ب: شن صحافي امس هجوما كلاميا على الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويار اذ اتهمه بالتخلي عن مفاوضات السلام بين العراق وايران من اجل ارتباط اجتماعي في البرتغال.

وشيئا فشيئا خرج دي كويار الذي بدا متعبا بعد اسبوع من المفاوضات الشاقة عن هدوئه الاسطوري في مواجهة اصرار محاوره. وذكر الصحافي في شكل خاص بانه مدعو لتناول العشاء في لشبونة على طاولة رئيس دولة الرئيس البرتغالي ماريو سواريز. واضاف «هل تدعي اعطائي تعليمات».

واجاب الصحافي نعيم البرازي وهو مراسل مجلة «الوطن العربي» الاسبوعية العربية التي تصدر في باريس «لم لا». وقد بدا الصحافي مصرا على اظهار دي كويار في مظهر «المذنب».

واوضح الامين العام للامم المتحدة انه مستعد للعودة الى جنيف اليوم الجمعة او غدا اذا ما اقتضت المفاوضات الجارية ذلك. وكلف ممثله الشخصي وهو الدبلوماسي السويدي يان ايلياسون دور الوسيط بين الوفدين العراقي والايراني.

المحطة الاخيرة

التجربة والخطأ.. والمصير!

الزعيم القائد المظفر الرائد (هل من صفات اخرى؟) قرر ان يحل اللجان الشعبية التي اقامها على انقاض المؤسسات الاخرى.. والزعيم الفذ القائد الرائد المظفر قرر امس ان يشطب الجيش ويستبدله بجيش شعبي. الزعيم العظيم الخالد القائد العقيد يتبع نهج التجربة والخطأ. فهو يقيم المؤسسات، فاذا وقع خلل انحى باللائمة عليها وامر بهدمها واقامة لجان شعبية لتحل محلها. وبقرار عشوائي فوقي مرتجل وغير مدروس تنشطب المؤسسات ثم تقام على انقاضها لجان شعبية، بقرار عشوائي آخر. فاذا ما اكتشف القائد الملهم ان هذه اللجان تخرب اكثر مما تصحح فانه يتخذ قرارا بحلها لانها مسؤولة عن كل الفوضى والخراب والدمار والفساد والقمع السابق.

وفي ليلة ظلماء يخطر للقائد الملهم خاطر يشع في عينيه ويلقى في نفسه هوى.. فاذا به يشطب الجيش.. ويبدأ بتشكيل جيش آخر.

ترى اي صلاحيات لا نهائية يتمتع بها جنرالات العالم الثالث؟ واي قوة تمنحهم الحق في القفز من نهج الى نهج دون حسيب او رقيب؟ ولماذا لا يقول الناس كلمتهم كما قال اهل بورما والفلبين والارجنتين ونيكاراغوا الخ..

لماذا يحق لعقيد استولى على السلطة بدبابة ان يهلكنا بفلسفة اللجان الشعبية، وان يحاول اقناعنا بعبقرية فكرة انشاء هذه اللجان.. ليقفز قفزة واحدة بعد عدة سنوات ويتبرأ من التجربة، ويقول ان اللجان انحرفت وانه يرغب في تغيير سياسته؟

لماذا يتمتع رجل واحد او مجموعة رجال بكل هذه الصلاحيات دون حسيب ولا رقيب؟ ولماذا يسمح لهم باتباع نهج التجربة والخطأ.. حين تتعلق التجربة بمصير شعب، وعندما يعني الخطأ كارثة.

ولماذا يحاسب جميع من نفذوا قرار الزعيم.. بينما يبقى الزعيم نفسه فوق العقاب وفوق الحساب؟

مؤنس الرزاز

افراجات..

افرجت السلطات العسكرية عن الصحفي كامل جبيل بعد اعتقال اداري دام ستة وعن نور ابو سرور من مخيم عايدة بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر وخالد محيي مزهر من الدهيشة بعد اعتقال اداري دام ستة اشهر ومحمد عمر صفوري من مخيم طولكرم ومحمد شعبان الفرارجة من الدهيشة ورفيق طعيمة من غزة بعد اعتقال اداري دام خمسة شهور وعن معين عزمي خلف من غزة بعد اعتقال اداري دام اربعة اشهر ونصف وحسلم وعبدربه بعد اعتقال اداري دام اربعة اشهر ونصف وعن فؤاد جادو من مخيم عايدة بعد اعتقال اداري دام ثلاثة اشهر وعن كل من مرعي عبدالفتاح حمامرة ومحمد حلمي حمامرة وبسام حسني صبائين وهم من سكان حوسان بعد اعتقال دام شهرين وعن عبدالسلام حمدة بعد اعتقال دام ٣٥ يوما وعن كل من مصطفى بربار من غزة وسمير احمد عبدالغني عصفور وكيف عبدالرحيم شباتة وما من سكان قرية مسجل ومحيي الدين فراوانة من الشجاعية بعد اعتقال دام ١٨ يوما.

وافرجت السلطات الاسرائيلية عن مراسل جريدة «الاتحاد» في غزة مصطفى البربار بعد اعتقال دام ١٨ يوما في معسكر الاعتقال «انصار٢». وذلك بانتهاء فترة الاعتقال الاحترازي التي يمكن للقائد العسكري ان يفرضها على اي فلسطيني بدون اية تهمة وبدون محاكمة.

واكد مصطفى البربار (ابو محمود) انه لم يجر معه اي تحقيق، اطلاقا، طيلة فترة اعتقاله.

قضاة المحكمة العليا الاسرائيلية يزورون معتقل «انصار ٣»

ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان قضاة محكمة العدل العليا، الاسرائيلية الثلاثة سيقومون في نهاية الاسبوع بزيارة لمعتقل «انصار٣» في النقب للاطلاع على الاوضاع السائدة فيه.

وكان القضاة قد قرروا القيام بزيارة المعتقل بعد ان تقدم ١٧ معتقلا بالتماس للمحكمة، طلبوا فيه باعادتهم الى سجون الضفة الغربية وقطاع غزة. وقد اكدوا في التماسهم بان استمرار احتجازهم في سجون داخل اسرائيل يتناقض مع المواثيق الدولية التي تؤكد ضرورة سجن المعتقلين في مناطق سكناهم.

كما اكد المعتقلون في التماسهم بان الظروف التي يعيشون فيها بالمعتقل غير انسانية، ومما كتبوه في التماسهم ان سلطات الجيش في السجن تجبرهم على الوقوف فترات طويلة تحت شمس النقب الحارقة وذلك من اجل احصائهم.

وعلم بانه سيحظر على الصحفيين الدخول الى «انصار٣» لتغطية نبأ الزيارة غير الروتينية التي يقوم بها القضاة لهذا المعتقل.

مسؤول اسرائيلي يتهم المواطنين العرب في عكا بالحصول على مساعدات من المنظمة

ذكرت صحيفة «عل همشمار» ان رئيس بلدية عكا بالوكالة موريس بن شوشان يعتقد بان منظمة التحرير الفلسطينية تمول تطوير ملعب لكرة القدم للعرب في المدينة.

ولوضح بن شوشان ان اشخاصا من السكان العرب في عكا توجهوا للبلدية وطالبوا بمساعدتهم لبناء ملعب لكرة القدم لنادي الشبان العرب في المدينة وعندما قيل له بان البلدية لا تستطيع توفير اموال لهذا المشروع. قالوا بانهم يستطيعون دفع مبلغ ٢٥ الف دولار، اذا دفعت البلدية مبلغا مماثلا.

وحاول بن شوشان معرفة مصدر هذا المبلغ ردوا عليه بسخرية بان هذا المبلغ من جنيف، لكن ردهم الرسمي كان بانهم لا يعرفون مصدر هذه الاموال الامر الذي بدا له غريبا.

ووفقا لاقواله فقد تم في الاونة الاخيرة اصلاح دار الطفل العربي حيث استثمرت فيه اموال كثيرة لا يريد احد الاعتراف بمصدرها.

وقالت شخصيات عربية في مدينة عكا ردا على تصريحات بن شوشان، من غير المعقول ان يرفض رئيس البلدية بالوكالة استثمار اموال في الفرع الرياضي لحوالي ثلث سكان المدينة ومع ذلك يعرض شكوكا غير عادلة بخصوص مصدر هذه الاموال واضافوا «اننا لا نسال ما هو مصدر التبرعات التي تصل للبلدية والتي لا يخصص منها شيء للعرب الذين يشكلون ثلث سكان عكا».

حركة «العام ـ ٢١» تعقد اجتماعا احتجاجيا ضد سياسة الابعاد

ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان حركة «العام ـ ٢١» الاسرائيلية قامت امس الاول بعقد اجتماع احتجاجي في القدس ضد السياسة الاسرائيلية في المناطق المحتلة، وقد رفع المشاركون لافتات ضد سياسة الابعاد التي تنتهجها السلطات الاسرائيلية في المناطق المحتلة.

وقد تحدث خلال الاجتماع الاحتجاجي الدكتور عيدي اوفير فاشار الى ان الحكومة الاسرائيلية وبدلا من التحادث مع الفلسطينيين فانها تقوم بابعادهم وان حركة «العام ـ ٢١» ترفض التسليم بهذه السياسة.

كما وجهت عائلات المبعدين نداء للجمهور الاسرائيلي ناشدت الاسرائيليين فيه الوقوف ضد سياسة الابعاد والدعوة الى عودة جميع المنفيين الى ارضهم.

وقال اعضاء في حركة «العام ـ ٢١» ان ابتداء الاحتجاج قرب محكمة العدل العليا الاسرائيلية يعبر عن الاحتجاج على الضوء الاخضر الذي اعطته المحكمة لمواصلة سياسة الابعاد. كما ان الحركة تعتبر ان عمليات الابعاد الراهنة تعتبر الخطوة العملية الاولى في تنفيذ مخطط ترحيل العرب «الترانسفير».

حداشوت

انها «دولة» اليهود الغربيين ولا مكان للشرقيين فيها

في غمرة الاضراب لمدة شهرين الذي اعلنه الصحفيون في الاذاعة والتلفزيون الاسرائيليين في نهاية عام ١٩٨٧ وقف فكتور نحمياس ـ من مواليد القاهرة ـ في احد الاجتماعات التي عقدها المضربون لتدارس سبب عدم مبالاة الجمهور لانقطاع البث الاذاعي والتلفزيوني واعلن جهارة ان استئثار الصحفيين الاشكناز في العمل الصحفي هو من اهم الاسباب التي جعلت الاسرائيليين وبشكل خاص ابناء الطوائف اليهودية الشرقية ـ وهم يشكلون اغلبية ـ يتقمون على التلفزيون ويفضلون مشاهدة محطات عمان ودمشق والقاهرة.

وبعملية مراجعة بسيطة يتضح مدى صدق نحمياس اذ ان عدد الصحفيين الشرقيين العاملين في قسم الاخبار العبرية سواء في الاذاعة او التلفزيون لا يتجاوز الـ ٥٪ وان فكتور نحمياس نفسه بقي «عاطلا عن العمل» فترة طويلة في التلفزيون العبري بدعوى انه يتكلم بلكنة شرقية وشاءت الاقدار ان تندلع الانتفاضة ليجد المسؤولون الاشكناز في التلفزيون انفسهم مضطرين للاستعانة بخدمات فكتور نحمياس لانه يجيد اللغة العربية.

وغياب الصحفيين الشرقيين في وسائل الاعلام الاسرائيلية ينعكس بالطبع على نوعية الاخبار التي يهتمون بها وينشرونها ونظرتهم اليها، ويلاحظ انه يتم ابراز الظواهر السلبية في المدن والقرى التي تسكنها اكثرية من الشرقيين على اساس ان هؤلاء «متخلفون قدموا من الدول العربية المتخلفة ولم ينجحوا بعد في اصلاح اخطائهم وتطوير مجتمعهم» وقد ازداد استخفاف وسائل الاعلام بهم بعد ان اخذت مختلف الطوائف الشرقية باحياء تراثها وحضارتها المكتسبة من الجيران العرب.

بيني زاده هو وجه شاذ في عالم الصحافة الاسرائيلي، اذ رغم انه درس تسع سنوات فقط في حي «شخونات هتكفا» الشرقي في تل ابيب الا انه يدأب على اصدار صحيفة محلية منذ سنتين باسم «اجراس الاحياء» وهذه الصحيفة



جانب من حياة اليهود الشرقيين

التي توزع ١٥ الف نسخة في جنوب تل ابيب ويافا تصدر مرة كل شهر واسمها يشير الى مضمونها والغاية منها: الجرس هو الجرس الذي يحذر من مغبة استمرار الاوضاع الصعبة للاحياء التي سكنها يهود شرقيون وتقاعس ذوي الشأن عن العمل من اجل تحسينها.

وقد قرر زاده الذي لا يعتمد على اي مساعدة مالية من الخارج لاصدار الصحيفة بصورة مستمرة وقد شكل رابطة لتشجيع اكبر عدد ممكن من الاشخاص على المساهمة في هذه الصحيفة ونقل الرسالة التي تحملها لكي يدرك الجميع ان وضع الشرقيين لا يطاق.

ومما يضمن نجاحه في هذه المهمة انه لم يترك جذوره وبيئته انما بقي في الحي الذي ولد وترعرع فيه.

وعايش هموم ومشاكل السكان الذين يعتبرونه زعيما محليا لهم يعاني مثلهم تماما فالمدخول من الاعلانات يكاد لا يغطي تكاليف الطباعة والتوزيع بحيث اضحى زاده يعتمد في اعالة اسرته المكونة من اربعة انفار على الاجر الذي تتقاضاه زوجته لقاء عملها في التنظيفات.

يقول زاده: ان «اجراس الاحياء» صحيفة نمت في القاعدة انها صحيفة سكان الاحياء الشرقية تنطق باسمهم وتكشف عن مشاكلهم وهمومهم بصراحة ودون محاولة لتجميل الحقيقة وكان الريبورتاج الذي نشرته الصحيفة مؤخرا عن تفشي تعاطي «الكراك» ـ اخر صيحة في عالم المخدرات ومن اكثرها خطورة على جسم الانسان وروحه. ولكن الشرطة حاولت التقليل من خطورة الوضع،

وعقب على ذلك زاده مشيرا الى ان الشرطة لا تملك الوسائل لمواجهة ظاهرة تعاطي المخدرات بصورة عامة والكراك بصورة خاصة ولكن سكان الاحياء من الشرقيين يعانون من ذلك وهم ليسوا في اعلى سلم اهتمام السلطات.

والصحيفة تعالج موضوعات مختلفة اضافة الى المخدرات مثل ظروف السكن الصعبة وعدم انتظام المواصلات العامة في الاحياء وقد كرست الصحيفة عددا خاصا عن اختطاف الاطفال الذين قدموا من اليمن في الخمسينات من قبل عائلات يهودية اشكنازية والتعتيم الذي فرضته السلطات حول مصير هؤلاء الاطفال وفي احد الاعداد كتب الممثل موشيه ايفجي عن الآراء المسبقة التي يحملها ابناء الطوائف اليهودية الغربية عن اليهودي الشرقي: «انه مجرم او على الاقل على شفا الاجرام»

اما الدكتورة الاشوحاط فكتبت مقالا عن الصورة المشوهة لليهودي الشرقي في السينما والمسرحيات الاسرائيلية.

ولعل المقال الذي كتبه محرر الصحيفة حول الابرتهايد ـ نظام التفرقة العنصرية في جنوب افريقيا ـ كان اكثر مقالاته صراحة وعنفا قال فيه:

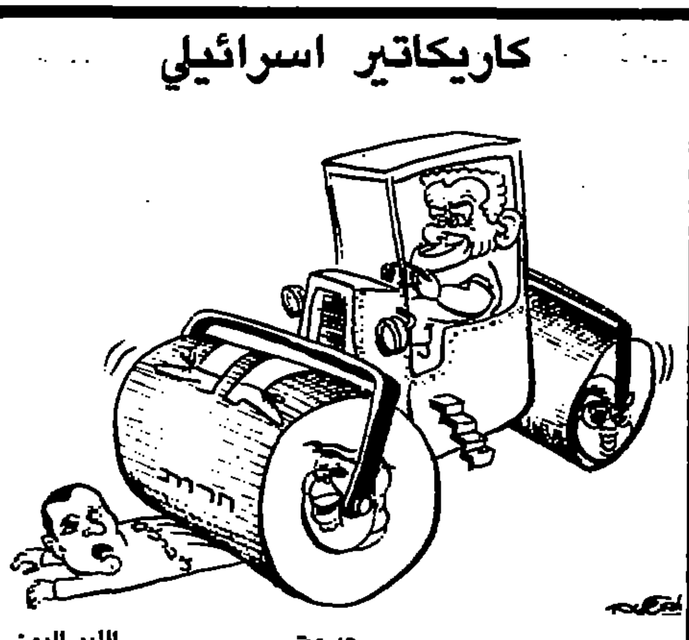
«ان دولة اسرائيل تحتفل هذا العام بمرور ٤٠ سنة على استقلالها لكنها دولة الاشكناز فقط ونحن لا نجد سببا للاحتفال. اشقاؤنا الشرقيون في السجون! شقيقاتنا العاهرات في شاطىء تل باروخ (مكان تجمع بنات الهوى) وابناؤنا في المدارس سيحتفلون لتخلفهم في الدراسة او ربما المسرح الذي يعرض مسرحيات غربية فقط او ان نحتفل بالتطرف الذي يتفشى في مجتمعنا؟!! لا يوجد للشرقيين اي سبب او داع للاحتفال لكن الغربيين فيحق لهم الاحتفال لانها دولة الاشكناز»

وقد اثار هذا المقال ردود فعل عنيفة ولكن زاده لم يتراجع عن اي كلمة كتبها ويضيف: اقولها بصراحة نحن نعاني من عنصرية ومن فوارق اجتماعية والدليل على ذلك التفرقة في الميزانيات الحكومية المخصصة للتعليم او الصحة او الخدمات الاجتماعية وقد اشار تقرير اعده الدكتور يعقوب فهون من معهد القدس للبحوث الى ان الفوارق بين الاشكناز والشرقيين اتسعت في السنوات الاخيرة ولم تتقلص كما تدعي السلطة.

وقد جاء في التقرير انه قبل عشرين سنة كانت نسبة حاملي لقب جامعي من الشرقيين ٢ر٧٪ وحاليا تبلغ النسبة ١ر٦٪ اما النسبة بين الاشكناز فقد ارتفعت خلال هذه الحقبة من الزمن من ٧ر١٠ الى ٣ر٢٨٪ وفي مجال العمل تبلغ نسبة الشرقيين الذين يشتغلون حاليا بالاعمال اليدوية ١ر٦٣٪ وهي ذات النسبة تقريبا قبل عشرين سنة في حين انخفضت لدى الاشكناز من ٦ر٤١٪ الى ٢٩٪ حاليا والنتيجة واضحة، الفوارق الاجتماعية والاقتصادية تتسع.

كاريكاتير اسرائيلي







عن مجلة «هاعولام هازيه»

٣٥٤ شهيدا عدد شهداء الانتفاضة

ذكرت مجلة هعولام هزيه الاسرائيلية ان عدد شهداء الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة وصل حتى يوم امس الاول الى ٣٥٤ شهيدا وذلك حسب الترتيب التالي: ٢٣٠ شهيدا سقطوا برصاص الجنود الاسرائيليين، ٦٢ شهيدا سقطوا جراء استنشاق الغازات السامة، ٣٠ شهدا سقطوا جراء صعقات كهربائية و٣٢ شهيدا سقطوا برصاص المستوطنين اليهود.

ووصل عدد جرحى الانتفاضة الفلسطينية حتى يوم امس الاول الى ٢٥ الفا بينهم، الاف الاطفال والشيوخ والنساء.

تفاقم الازمة المالية في المصانع الاسرائيلية

يتضح من بحث اجرته شركة «دان اند برستريت» الدولية للابحاث الاقتصادية ان حوالي ٣١٠٣ مصانع اسرائيلية تمر بصعوبات مالية.

وقال اسرائيل كيسار رئيس النقابة الاسرائيلية العامة «الهستدروت» الذي ادلى بهذه المعطيات قبل ايام بان هذا يشكل ازديادا بنسبة اربعة اضعاف الشركات التي عانت من ازمات مالية قبل حوالي عامين ومعطيات هذا البحث صحيحة حتى شهر تموز من العام الحالي.

واضاف كيسار بان تحليل اوضاع الشركات التي تمر بازمات مالية يؤكد بان حوالي ١٤ بالمائة منها تواجه صعوبات بسبب نسبة الفائدة الكبيرة على القروض وان ٧٥ بالمائة منها تعاني من ازمات بسبب النقص الملحوظ على طلب السلع والصعوبات الادارية.

اخبار من الوطن المحتل

مواعيد زيارة السجون خلال «ايلول»

اعلن مكتب الصليب الاحمر الدولي ان مواعيد زيارة السجون التالية خلال شهر ايلول الجاري ستكون على النحو التالي:

سجن نابلس المركزي

للمحكومين من مناطق جنين وطولكرم وقلقيلية ١ و ٩/١٦.
للمحكومين والموقوفين من بلاطة الجنوب ٩ و ٩/٢٢.
للموقوفين من جنين وقلقيلية وطولكرم ٨ و ٩/٢٣.
سكان نابلس والقضاء ٢ و ٩/١٥.

سجن جنيد

منطقة نابلس ١ و ٩/١٦.
الخليل وجنين ٨ و ٩/٢٣.
طولكرم وبيت لحم ٢ و ٩/١٥.
مناطق رام الله وقلقيلية واريحا والقدس ٩ و ٩/٢٢.

سجن الفارعة

لجميع المناطق ٢ و ١٦ و ٩/٣٠.

سجن طولكرم

لجميع المناطق حسب الفئات (اب)٢ ٩و١٦و٢٩و٩/٣٠.

سجن عتليت

مناطق رام الله والخليل والقدس ونابلس وبيت لحم ١٤ و ٩/٢٨.
مناطق طولكرم وجنين وقلقيلية ١٥ و ٩/٢٩.

سجن مجدو

مناطق نابلس وجنين وطولكرم ٩/٧.
مناطق رام الله وبيت لحم واريحا والقدس ٩/٨.

سجن جنين

لسكان مدينة جنين ٢ و ٩/٢٠
لسكان نابلس ١ و ٩/١٦.
لمنطقتي طولكرم وقلقيلية ٨ و ٩/٢٣.
لقرى منطقة جنين ٩ و ٩/٢٢.

سجن الخليل للكبار

من (ا ـ م) ٢ و ٩/١٦.

سجن الخليل للكبار

من (ن ـ ت) ٩ و ٩/٢٣.

سجن الخليل للاشبال

١ و ٩/١٥.

سجن تلموند

لجميع المناطق ٥ و ١٢ و ١٩ و ٩/٢٦.

سجن كفاريونا

لجميع المناطق ٩ و ٩/٢٣.

سجن نفحة وسجن عسقلان وسجن الرملة

لجميع المناطق ٢ و ٩/١٦.

ويذكر ان زيارة معتقل «عوفر» في بيتونيا قد الغيت بسبب اغلاق المعتقل ونقل المعتقلين الى سجن «انصار ـ ٣» في النقب.

اغلاق مداخل قرية جيوس

اغلقت السلطات العسكرية جميع المداخل المؤدية الى قرية جيوس قضاء طولكرم بالاتربة والحجارة.

بقايا زجاجة حارقة في تل ابيب

ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي انه عثر على بقايا زجاجة حارقة في وسط تل ابيب. واضافت ان قوة من الشرطة هرعت الى المكان واعتقلت عددا من العرب الذين يعملون ويبيتون في المنطقة.

السلطات تعتزم محاكمة كمال اضميدي

قررت السلطات العسكرية محاكمة كمال محمد اضميدي من سكان حوارة ويحمل جواز سفر فنزويليا وحددت يوم ٤ ايلول الجاري موعدا للجلسة.

التماس ضد اغلاق جمعية في طولكرم

قدم التماس للمحكمة العليا الاسرائيلية في القدس باسم جمعية اصدقاء المريض في طولكرم ضد الامر العسكري الصادر عن عمرام متسناع قائد المنطقة الوسطى الاسرائيلي والقاضي باغلاق مقر الجمعية لمدة سنتين.

هذا، وستعقد المحكمة جلسة لها خلال عشرة ايام للنظر في الالتماس المقدم.

وقد قدم الالتماس باسم الجمعية المحامون محمد شديد، فؤاد منصور وصالح محاميد.

مواصلة شق طريق استيطانية

واصلت السلطات الاسرائيلية العمل في شق شارع ستين الاستيطاني الاقليمي الذي يمر من اراضي قرية الخضر ومدينة بيت جالا بطول ٨كم.

وقد صادرت السلطات الاسرائيلية لتنفيذ ذلك مساحة واسعة من اراضي قرية الخضر.

قوات الاحتلال ما زالت تسيطر على منزل مواطن في حلحول

ذكرت صحيفة حداشوت الاسرائيلية ان القوات الاسرائيلية ما زالت تسيطر على منزل المواطن محمد ابراهيم ابو ريان في مدينة حلحول والذي يطل على طريق القدس ـ الخليل والمسجد الكبير في المدينة.

وكانت القوات الاسرائيلية قد استولت على هذا المنزل قبل اكثر من شهر وطردت سكانه منه وحولته الى «ثكنة عسكرية». حيث يقيم فيه الجنود الاسرائيليون بصورة دائمة وقاموا بنصب خيمة عسكرية ومدفع رشاش متوسط فوق سطح المنزل وحوله الى نقطة رقابة عسكرية.

وكان سكان المنزل قد تقدموا بالتماس الى محكمة العدل العليا في القدس وطالبوا باخلاء الجنود من المنزل الا ان قائد المنطقة الوسطى الجنرال عمرام متسناع رد على الالتماس بقوله ان هناك اسبابا «امنية» هامة تدفع الجيش الى استمرار السيطرة على المنزل وتحويله الى مركز رقابة عسكرية وانه لا يستطيع الكشف عن هذه الاسباب!.

اسرائيليون يؤيدون التفاوض السلمي

ذكرت صحيفة عل همشمار الاسرائيلية ان حزب مبام قام امس الاول بجمع تواقيع اسرائيليين في المحطة المركزية للباصات في بئر السبع تحت شعار «ملزمون بالتفاوض السلمي».

وقد عمل نشطاء من الحزب المذكور على جمع تواقيع على مدى ١٢ ساعة، وقد قابل الاسرائيليون الذين تواجدوا في المحطة هذه الخطوة بين مؤيد ومعارض لها.

وقد قام ٢٠٠ اسرائيلي بوضع توقيعاتهم تاييدا لخطوة حزب مبام.

حركة «المركز» تدعو لسحب الجيش الاسرائيلي من المناطق المكتظة

ذكرت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان حركة المركز «التغيير» عقدت مؤتمرا صحفيا في تل ابيب يوم امس الاول اعلنت فيه ان برنامجها السياسي يتضمن بندا يطالب باعادة توزيع القوات العسكرية الاسرائيلية في المناطق المحتلة والخروج من المناطق المكتظة بالسكان الفلسطينيين بما في ذلك مخيمات اللاجئين، والاعداد في ذات الوقت لاجراء انتخابات محلية تمهيدا لنقل مهام الحكم الاداري الذاتي الى ايدي السكان المحليين.

ونقلت الاذاعة العسكرية عن تسفي نير المرشح الثالث في قائمة مرشحي الحركة ان هذه الخطوات يجب ان تتم في ذات الوقت الذي تواصل فيه حكومة اسرائيل مساعيها «لبناء السلام».

بيلد يحتج على تصرفات الشرطة ضد وفد اليسار الاسرائيلي الى جنيف

قدم الدكتور متتياهو بيلد عضو الكنيست من القائمة التقدمية للسلام احتجاجا الى وزيري الشرطة والمواصلات الاسرائيلية على تحرش افراد شرطة الحدود في مطار اللد الدولي بافراد وفد من اليسار الاسرائيلي كانوا يتوجهون الى جنيف للمشاركة في الاجتماع السنوي للامم المتحدة حول القضية الفلسطينية.

وقال عضو الكنيست بيلد ان الشرطة الاسرائيلية اجرت تفتيشا دقيقا بصورة متعمدة على افراد هذا الوفد وعاملتهم بصورة مهينة.

ويقول بيلد انه لا يوجد مبرر من الناحية الامنية لهذه الاجراءات.

لجنة اهالي المبعدين تجتمع بالقنصل الاميركي

اجتمعت لجنة اهالي المبعدين مع القنصل الاميركي العام في القدس وشرحت له سياسة الابعاد التي تنفذها الحكومة الاسرائيلية وطالبت بتقديم للمهددين بالابعاد الى المحاكمة اذا كان هناك اي لتهامات ضدهم.

وقد اشار القنصل الى الموقف الاميركي الاخير المعارض لسياسة الابعاد وقال ان حكومته ستواصل الضغط على الحكومة الاسرائيلية لوقف هذه السياسة.

هدم غرفة معتقل في الشابورة

هدمت السلطات العسكرية غرفة في منزل تخص محمود الابدل تقع في مخيم الشابورة في غزة وهو معتقل منذ خمسة شهور.

مداهمات جديدة لتجار من نابلس

داهمت قوة من افراد الجمارك والجيش الاسرائيلي عددا من المنازل في شارعي حيفا و ١٥ بنابلس حيث قامت بتفتيش منازل التجار القاطنين في الشارعين المذكورين واحتجزت هوياتهم لارغامهم على دفع ما طلب منهم من ضرائب.

وقد امتنع العديد من التجار عن دفع ما طلب منهم من ضرائب باهظة.

ريدغريف تخسر قضيتها ضد فرقة بوسطن السيمفونية

واشنطن - ق.ن.أ - خسرت الممثلة البريطانية الاصل فانيسا ريدغريف القضية التي رفعتها ضد فرقة بوسطن السيمفونية للحصول على تعويض عن الاضرار التي لحقت بها بعد ان الغت الفرقة السيموفونية عقدا معها بسبب تأييدها للقضية الفلسطينية.

وأيدت محكمة الاستئناف المكونة من خمسة قضاة الحكم الاول الذي اصدرته المحكمة في القضية التي رفعتها ريد غريف عام ١٩٨٢ ضد الفرقة السيمفونية بقرارها بالغاء العقد الذي وقعته معها للقيام بدور الراوية في

البقية ص ١٢

الصفحة الاخيرة



الدستور

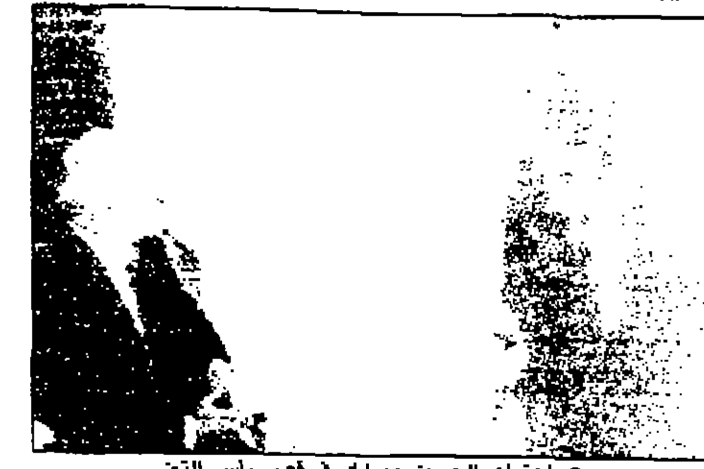
الجمعة ١٩٨٨/٩/٢

مباحثات ليبية ـ سودانية حول امكانية اقامة الوحدة

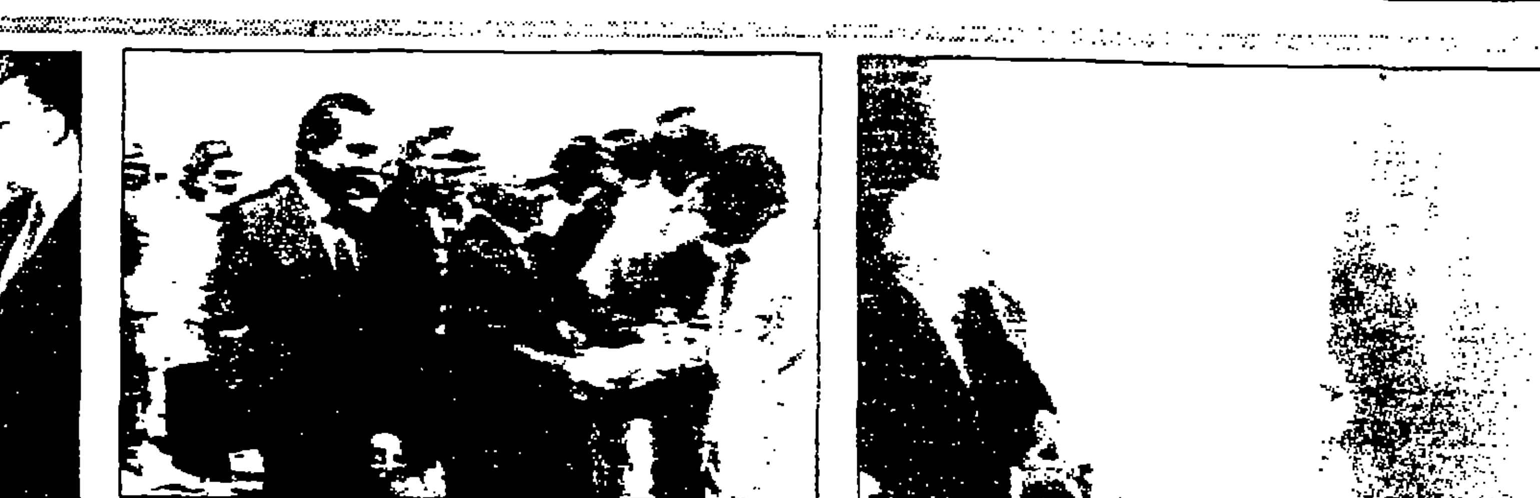
الخرطوم ـ ا ف ب ـ قرر السودان وليبيا تشكيل مجموعة عمل تكلف بدراسة امكانات اقامة الوحدة بين البلدين حسب بيان نشرته الصحف امس ووزع هذا البيان مساء امس الاول في الخرطوم وزير الخارجية السوداني حسين ابو صالح ونائبه سعيد خليفة.

واكد البيان ان مهمة مجموعة العمل هي «تحديد صيغ عملية لتحقيق الوحدة بين السودان وليبيا ليطرحها على القيادة السياسية لكل من البلدين».

واثار هذا الاعلان ردود فعل متباينة في الدوائر السياسية السودانية.



● اجتماع الحسين ومبارك في قصر رأس التين



● الحسين يصافح كبار مستقبليه في مطار القاهرة

● هيئة الوزارة في وداع جلالة الملك (بترا)

● للملكة نور وقرينة الرئيس مبارك اثناء الاستقبال (تلفزيونية)

٣ أخبار

نظام معدل لنظام الخدمة القضائية للقضاة الشرعيين

عمان ـ الدستور ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام معدل لنظام الخدمة القضائية للقضاة الشرعيين

وقد حدد النظام اسس تعيينات القضاة ورواتبهم وزياداتهم السنوية.

طوقان سفيرا لدى تشيلي

عمان ـ الدستور ـ صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين السيد وائل طوقان سفيرا في جمهورية تشيلي.

تعليمات اجور خدمات التقييس لفحص ودمغ اجهزة وادوات المقاييس

عمان ـ الدستور ـ اصدرت وزارة الصناعة والتجارة تعليمات اجور خدمات التقييس لفحص ودمغ اجهزة وآلات وادوات الوزن والكيل والقياس

وجاء اصدار هذه التعليمات بموجب نظام الرقابة المترولوجية.

زعماء اليمين الصهيوني يطالبون بتشديد القمع
أرينز: أرصفة الطرق في الضفة يجب أن تعلن «مناطق محظورة»!

القدس المحتلة ـ ا.ف.ب ـ رويتر ـ «اطلاق النار على راشقي الحجارة.. الطرد الجماعي.. تسيير الاضطرابات... تنفيذ احكام .الاعدام، الصادرة ضد الفدائيين».. تلك هي الاجراءات الجديدة التي يطالب بها اليمين الصهيوني لتقضي على الانتفاضة الشعبية الفلسطينية المتاججة منذ تسعة اشهر.

واذا كانت اقلية صهيونية متطرفة قد طرحت هذه الافكار من قبل مثل (غوش ايمونيم) او حزب ,هتحيا، فقد بات يتبناها اليوم تكتل الليكود احد قطبي حكومة الشراكة الاسرائيلية.

وفي مطلع الاسبوع صرح رئيس الوزراء الصهيوني اسحق شامير انه يتعين السماح للجنود او المستعمرين الصهاينة باطلاق النار على راشقي الحجارة اي تغيير التعليمات الصادرة اليوم في الضفة الغربية وقطاع غزة.

واعرب شامير عن اعتقاده بانه يتعين التعامل مع راشقي الحجارة بالصرامة نفسها التي يواجه بها راشقو الزجاجات الحارقة.

واشاد شامير بكون الجيش الاسرائيلي سمح مؤخرا للمستعمرين الاسرائيليين باطلاق النار في كل مرة يتعرضون فيها لهجوم بزجاجات حارقة واضاف انه ينبغي اتخاذ (خطوة اخرى) على طريق القمع.

وجاءت تصريحات شامير قبل شهرين من الانتخابات الاسرائيلية وادلى بها الى المستعمر الصهيوني ميخائيل كوهين الذي كان بدأ اضرابا عن الطعام احتجاجا على قيام الشرطة الاسرائيلية بمصادرة سلاحه، وهو رشاش عوزي، استجابة لمقتضيات التحقيق.

وكان كوهين فتح النار على متظاهرين فلسطينيين رشقوا سيارته بالحجارة قرب مخيم العروب وافلت جنود اسرائيليون كانوا يتمركزون على احد الاسطح بالكاد من رصاصاته.

ويذكر ان انتقاد رابين هو احد

البقية ص ١٧

واشنطن تتوقع حدوث أزمة نفطية خلال عقد التسعينات

واشنطن ـ رويتر ـ قال المكتب العام للمحاسبات التابع للكونغرس امس الاول ان الولايات المتحدة الاميركية ودولا اخرى من الدول الرئيسية المستوردة للبترول يمكن ان تصبح اكثر عرضة لازمات النفط خلال التسعينات.

وقال المكتب في تقريره ان من المتوقع ان يزداد تركيز انتاج العالم من البترول بين اعضاء منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك).

واضاف التقرير قوله ان الولايات المتحدة ومستوردين اخرين للنفط اقل تعرضا لازمة طاقة الان عن عشرة اعوام مضت عندما ارتفعت اسعار النفط بصورة سريعة وادى حظر تصدير النفط العربي الى ازمة اقتصادية عالمية.

وذكر التقرير ان هناك مؤشرات فيما يتعلق بنسبة استهلاك وانتاج البترول تدل على تحول تجاه تزايد احتمالات التعرض لازمة في حالة الاضطراب في امدادات البترول.

وقال مكتب المحاسبات انه من المتوقع زيادة استهلاك النفط في الولايات المتحدة والعديد من الدول الصناعية كما ان انتاج الولايات المتحدة ودول اخرى غير اعضاء في اوبيك من المتوقع ان يظل مستقرا او ينخفض خلال التسعينات

نصوح المجالي الى بغداد اليوم

عمان ـ الدستور ـ يغادر عمان اليوم الى بغداد السيد نصوح المجالي المستشار في رئاسة الوزراء لحضور اجتماعات الدورة الخامسة والاربعين للجنة الدائمة للاعلام العربي لبحث عدد من المواضيع في مقدمتها التحرك الاعلامي لدعم الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة.

كما ينضم السيد المجالي الى الوفد الاردني لمؤتمر وزراء الاعلام العرب الذي يعقد في بغداد في السادس من الشهر الجاري.

سكان شمال السودان يفرون من المنطقة
وفاة ٤٢ شخصا جوعا في «الإستوائية»

الخرطوم ـ وكالات الانباء: يتصارع الناس على ركوب الطائرات في مطار مدينة دنقلة في شمال السودان الذي كان ذات مرة منطقة زراعية خصبة الا ان مياه الفيضانات عزلته عن بقية البلاد عدة اسابيع.

وقال مسؤولون انه حتى ثلاثة ايام مضت فان ضحايا الفيضانات في المنطقة وعددهم زهاء ١٠٠,٠٠٠ شخص حصل كل واحد منهم على اقل من ٧٠ غراما من معونات الدقيق منذ بداية الكارثة في مطلع اب الماضي.

واخترق مئات من الاشخاص استبد بهم اليأس حاجزا للشرطة واقتحموا طائرة ليبية امس الاول بغية السفر الى الخرطوم على مسافة ٤٥٠ كيلومترا حيث ينظر الى عملية توزيع مواد الاغاثة على انها تسير على نحو افضل.

واقتحم جنود شرطة يستخدمون الكرابيج والهراوات الطائرة وتمكنوا بعد عراك وصياح من اخراج الركاب من الطائرة.

واقلعت الطائرة في النهاية في طريقها الى الخرطوم متأخرة ساعتين وحاملة ٣٠ راكبا اكثر من العدد الذي كان مقررا من قبل.

ونبهت وزارة الري في الخرطوم الى ان من المتوقع ان يستمر ارتفاع مستويات المياه العالية لنهر النيل في المنطقة الشمالية وقالت ان هناك حاجة الى اتخاذ احتياطات صارمة.

ولم يتضح بعد حجم الاضرار التي لحقت بالزراعة ولكن مسؤولين محليين يقولون ان الخسائر قد تصل الى مليارات من الجنيهات عندما يتم تقدير قيمة الخسائر التي لحقت بالمحاصيل والماشية والالات الزراعية.

واعلن محافظ المديرية الاستوائية مواريس لاويا ان ٤٢ شخصا قضوا جوعا في هذه المديرية الواقعة جنوب السودان.

واوضح لاويا في بيان صحافي امس

البقية ص ١٧

«بيجو» تعتزم فتح فرع لها في البرازيل

ريو دو جانيرو ـ ا ف ب ـ بدأت شركة «بيجو» الفرنسية للسيارات سلسلة من الاتصالات تهدف الى التمركز في البرازيل حيث لا يوجد اي فرع لشركة فرنسية في سوق السيارات.

وتدرس الشركة عبر ارسال مبعوثين الى البرازيل احتمال فتح فرع مع شريك محلي هو الهولدينغ البرازيلي «مونتيرو ارانها» برئاسة يواكيم مونتيرو دي كارفالهو.

واوضح المصدر ذاته ان مشروع «بيجو» يهدف الى القيام في مرحلة اولى بتصدير سيارات «بيجو» من الارجنتين حيث للشركة مصانع لتجميع السيارات الى البرازيل بمعدل نحو الفي سيارة في السنة الاولى ثم ثلاثة الاف في السنة الثانية وذلك في اطار اتفاقات تعاون تجاري بين برازيليا وبوينس ايرس.

وتلي هذه المرحلة الاولى مرحلة تجميع السيارات في البرازيل. ويكون الهدف من هذه المرحلة الثانية التوصل الى انتاج ٢٥ الى ٣٠ الف سيارة في السنة مباشرة في البرازيل.

ويذكر ان جميع شركات انتاج السيارات في البرازيل اجنبية. ويبلغ حجم الانتاج نحو مليون سيارة في السنة.

نقل مانديلا الى مستشفى خاص
الزعيم الافريقي يقترب من الحرية

جوهانسبرغ ـ رويتر ـ بدأ ان الزعيم الوطني الافريقي نيلسون مانديلا قد اقترب خطوة من الحرية امس بعد ان نقل الى مستشفى خاص.

وذكرت ادارة السجن ان مانديلا (٧٠ عاما) الذي يعيش فترة النقاهة بعد اصابته بمرض السل نقل من مستشفى سجن تاتيغربيرغ بمدينة الكاب الى مستشفى خاص قريب.

ولم يخطر محاميه او حتى زوجته مسبقا بانتقاله ولم تصدر حكومة جنوب افريقيا التي تتعرض لضغوط للافراج عن الزعيم الافريقي بعد فترة اعتقال دامت (٢٦) عاما اي تعقيب الا ان الخطوة جاءت متمشية مع التكهنات القائلة بانها ستفرج عن مانديلا على مراحل.

وكان مانديلا نقل الى المستشفى يوم (١٢) آب الماضي من سجن بولسمور حيث كان يقضي عقوبة السجن مدى الحياة بتهمة التخطيط لقلب نظام حكم الاقلية البيضاء في البلاد.

برقيات خفيفة

ليلة بلا كهرباء

● وجد سكان ٢٠ الف منزل انفسهم في العتمة مساء امس الاول في باريس بسبب انقطاع في التيار الكهربائي نحو الساعة ٢٢,٠٠ طاول بشكل رئيسي الدائرتين الثامنة والسادسة عشرة. ونجم هذا الحادث عن اندلاع حريق في محول الدائرة السادسة عشرة مما ارغم موظفي شركة الكهرباء الفرنسية على توقيفه عن الخدمة. وفي الساعة ٢٣,٠٠ اعادت شركة الكهرباء الفرنسية التيار الى ١٠ الاف منزل. وفي منتصف الليل كانت المنازل الـ ١٠ الاف اخرى لا تزال في العتمة تنتظر عودة الكهرباء.

سرقة مزيفة

● قام مرصص مزيف وشرطيون مزيفون بالسطو على منزل رجل في العقد الثامن. وكان الشرطيون المزيفون اعلنوا الرجل المتقاعد انهم قبضوا على المرصص المزيف الذي كان يريد ان يسرقه. واغتنموا لحظة قام فيها الرجل للسطو على غنيمة تقدر بـ ٥٥٠ الف فرنك فرنسي.

السذاجة افقدت صاحبها ماله

● تمكن احد اصدقائه رجل في العقد السابع من سلب اموال هذا الاخير مفيدا من سذاجته. وكان تمكن من ان يبتز منه منذ نهاية العام الماضي مبلغا اجماليا قدره ٨٠ الف فرنك بالتاعه في بادئ الامر انه يريد استثمار المال ثم بالتهديد. وتحير موظفو صندوق الادخار لسلوك زبونهم والمتخفيه فابلغوا الشرطة بالامر. وقامت الشرطة القضائية بالقبض على

امطار غزيرة في بريطانيا

عراك بالايدي في البرلمان

اعتقال «عصابة مفسدين» في تونس خططت لاغتيال عدد من المسؤولين

بيروت ـ كونا ـ كشف وزير الداخلية التونسي الحبيب عمار النقاب عن القاء القبض على «عصابة مفسدين» قال انها كانت تنوي القيام باعمال ارهابية تستهدف قتل عدد من المسؤولين في الدولة ومهاجمة منشآت امنية.

واكد في حديث مع مجلة «الصياد» الاسبوعية انه سيتم محاكمة العصابة ولن يصدر عفو عنهم كما يطالب البعض.

واشار الى فترة الحكم التي سبقت مجيء الرئيس زين العابدين بن علي، ووصفها بالقول «قبل مجيئنا كان الحكم اسوأ من الحكم العسكري».

وتحدث عن مشاكل تعاني منها بلاده حاليا وتضعها في سلم اولوياتها فذكر ان من ابرز التحديات امام حكومته هي تلك السياسية والاقتصادية. فعلى صعيد السياسية «نريد دعم الديمقراطية حتى لا تكون عاملا من عوامل التسيب وتفكك المجتمع، اما التحديات الاقتصادية فهي «مرتبطة بالوضع الاقتصادي العالمي وبالظروف التي تعيشها تونس منذ سنة من حيث الجفاف المتواصل والذي قلص الانتاج».

وفيما يتعلق بمسألة اعادة العلاقات مع ايران عقب وقف حرب الخليج قال الحبيب عمار «ممكن ان نعيد العلاقات الدبلوماسية مع ايران».

وردا على سؤال حول اصدار بطاقات هوية موحدة بين تونس وليبيا قال «ان المشاورات والاتصالات متواصلة مع الاخوة الليبيين حتى يدخل هذا الاتفاق حيز التنفيذ في القريب».

وعن التنسيق الامني بين التونسيين والفلسطينيين قال الحبيب عمار هناك تنسيق امني لحمايتهم ويمكنهم حمل الاسلحة داخل بيوتهم اما خارجها فامنهم من مسؤوليتنا

ارسال اجزاء من حطام طائرة ضياء الحق الى واشنطن

اسلام اباد ـ أ.ف.ب ـ علم ان اجزاء عدة من حطام الطائرة «سي ١٣٠» التي تحطمت بالرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق و ٢٩ شخصا اخرين يوم ١٧ اب الماضي ارسلت الى الولايات المتحدة حيث سيكشف عليها وفق ما اوردت الصحافة الباكستانية امس نقلا عن مصادر قريبة من لجنة التحقيق الباكستانية الاميركية.

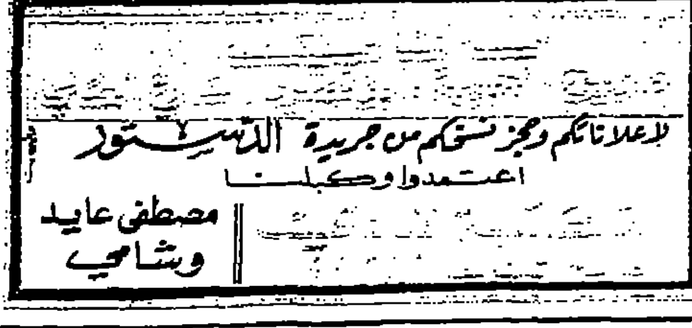
ونقلت صحيفة «جانغ» المستقلة ان خبراء الاميركيين الذين ارسلتهم وشخص غداة الكارثة على يقين شبه تام من ان الطائرة الرئاسية طلعت بداية بشكل عمودي ثم فقدت من سرعتها وتوقفت تقريبا قبل ان تهوي وتتحطم على الارض.

واضافت ان قطعا عدة من الطائرة ومنها جهاز مراقبة العمق وجهاز التموين بالوقود ارسلت الى الولايات المتحدة.

وافاد مصدر وثيق في مدينة مولتان القريبة من موقع الكارثة «٣٥٠ كلم» جنوب شرقي اسلام اباد ان التقرير الذي اعد بشأنها سيسلم رسميا الى الرئيس الباكستاني بالوكالة غلام اسحق خان.

ونقلت صحيفة «جانغ» عن مصادر قريبة من لجنة التحقيق ان فريق الخبراء الاميركيين يرى ان سبب الحادث قد يكون خللا طرأ على جهاز العمق نتيجة انفجار او عطل فني «ويحقق الخبراء الاميركيون ايضا في جهاز تموين الطائرة بالوقود».

البقية ص ١٢



حكم اسرائيلي بالسجن مدى الحياة على فدائي فلسطيني

اللد ـ رويتر ـ اصدرت محكمة عسكرية اسرائيلية امس حكما بالسجن مدى الحياة على فدائي فلسطيني لتزعمه غارة داخل فلسطين المحتلة لقي فيها جنديان اسرائيليان مصرعهما.

وقال المدعي العسكري ان محمود رحمون تزعم فرقة من ثلاثة رجال دخلت فلسطين المحتلة من لبنان في الرابع من شباط هذا العام بهدف مهاجمة مستعمرة اسرائيلية.

وقد اكتشفت دورية اسرائيلية امر الفدائيين الذين ينتمون لحركة فتح وفي اشتباك مسلح اعقب ذلك لقي جنديان مصرعهما واستشهد فدائي

الاريتريون يحتفلون بالذكرى ٢٦ لانطلاقة ثورتهم

عمان ـ «الدستور» ـ احتفلت الثورة الاريترية امس بمرور ٢٦ عاما على انطلاقتها التي تفجرت في ١٩٦١/٩/١

وقال بيان لجبهة التحرير الاريترية التنظيم الموحد صدر بهذه المناسبة ان كل عواطن ارتيري لا يرى خلاصه الا بخلاص الوطن من مغتصبيه. وقال ان النظام الاثيوبي فشل في تصفية الثورة عسكريا وفي اختراقها واحتوائها. وحذر من ان هذا النظام لن يتوقف عن محاولاته اليائسة لضرب الثورة الاريترية.

وقال البيان ان الثوار الاريتريين طوروا اسلوب المواجهة واحرزوا تقدما ملموسا على المستوى العسكري حيث حرروا عدة مدن ارتيرية

رفع الشمع الأحمر عن مكتب «فتح» في القاهرة
الباز يحمل الى عرفات رد مصر بشأن موضوع «الحكومة المؤقتة»

القاهرة ـ وكالات الانباء: افادت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية «ا.ش.ا» ان مكتب حركة (فتح) كبرى فصائل منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة اعيد فتحه صباح امس بعد اقفال دام ١٦ شهرا.

وذكرت «ا.ش.ا» ان السيد زهدي القدرة القائم باعمال منظمة التحرير وممثل (فتح) في العاصمة المصرية شارك في حفل اعادة الافتتاح. واعرب عن ارتياحه لقرار السلطات المصرية اعادة فتح مكاتب «فتح» ورأى فيه «هدية من الرئيس حسني مبارك الى الشعب الفلسطيني وانتفاضته المجيدة التي دخلت شهرها التاسع».

وكان اعيد فتح ممثلية منظمة التحرير في القاهرة في ٢٩ تشرين الثاني الماضي لكن المكاتب الموجودة في مدن مصرية اخرى لا تزال مقفلة.

من جهة اخرى ذكر في القاهرة ان مدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية ووكيل اول وزارة الخارجية الدكتور اسامة الباز سينقل لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية رد القاهرة على مطالب فلسطينية تهدف الى ملء الفراغ الذي خلفه قرار الاردن فك ارتباطه الاداري والقانوني مع الضفة الغربية المحتلة.

وقالت صحيفة «الوفد» لسان حال حزب الوفد المعارض ان المسؤول المصري سينقل رد بلاده في اجتماع سيعقده مع السيد ياسر عرفات في تونس اثناء زيارته المرتقبة لها.

واشارت الى ان عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن) كان قد تقدم بهذه المطالب خلال زيارته الاخيرة للقاهرة التي رأس خلالها وفد فلسطيني اجرى مباحثات مع كبار المسؤولين المصريين حول موضوع الحكومة الفلسطينية المؤقتة.

حرائق غابات الامازون تثير قلقا دوليا بسبب تأثيرها الضار على المناخ العالمي

ساو باولو ـ من ستيفن باول ـ رويتر ـ ترتفع السنة اللهب من اقليم امازونيا البرازيلي لتتحول معها الغابات الخضراء الى دخان كثيف.

ويحرق القرويون ومربو الماشية في البرازيل الغابات بسرعة مخيفة تثير قلقا دوليا من تأثير ذلك على المناخ العالمي.

وقال الباحث البرتو سيتزر لرويتر انه في العام الماضي وحده تسببت الحرائق في منطقة غابات الامازون في

مليون نسمة اكبر تجمع للصناعات في اميركا اللاتينية.

وقال السيد سيتزر وهو مهندس بيئي في المعهد الدولي لابحاث الفضاء ان حرائق الامازون ارسلت الى الغلاف الجوي ٤٤ مليون طن من اول اكسيد الكربون وستة ملايين طن من الغبار في العام ١٩٨٧.

واحتلت القضية الصدارة مرة اخرى يوم الاثنين الماضي عندما كتبت صحيفة (نيويورك تايمز) في مقالة

الناتج العالمي من اول اكسيد الكربون وهو الغاز الرئيسي في التأثير المكروه للصوبات الزراعية الا وهو تسخين مناخ الارض.

ويحرق المزارعون البرازيليون الغابات بمعدلات لم يسبق لها مثيل.

وقال السيد سيتزر ان من المتوقع ان تدمر حرائق الامازون هذا العام مساحة ٢٤٧,٠٠٠ كيلو متر مربع او ما يوازي مساحة المانيا الغربية وذلك

البقية ص ١٧

الدستور
تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر